



PLANO DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO PARA 2025

Um Palco para Todas as Artes!



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

Índice

INTRODUÇÃO	3
1.1. ARTICULAÇÃO COM A CÂMARA MUNICIPAL DE LEIRIA.....	11
1.2. INDICADOR DE TABELA DE PREÇOS	11
1.3. INDICADORES E METAS DA ENTIDADE.....	13
2. PROGRAMA DE ATIVIDADES	14
2.1. TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA	14
2.2. TEATRO MIGUEL FRANCO	17
2.3. CINE-TEATRO DE MONTE REAL.....	20
2.4. TEATRO FORA DE PORTAS PROGRAMAÇÃO EM ESPAÇO PÚBLICO	21
3.DOCUMENTOS PREVISIONAIS.....	27
3.1 – PLANO ANUAL - 2025 E PLURIANUAL DE INVESTIMENTOS PARA O QUADRIÉNIO 2026-2029....	27
3.2. ORÇAMENTO ANUAL DE EXPLORAÇÃO.....	28
3.3. GASTOS COM PESSOAL PARA O ANO 2025.....	31
3.4 - BALANÇO PREVISIONAL + MAPAS DE FUNDOS DE CAIXA PARA O QUADRIÉNIO 2026-2029	31
3.5 - DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADOS POR NATUREZAS PREVISIONAL – 2025 E 2026-2029	32
CONCLUSÃO	32
ANEXOS	34
ANEXO 1 - Plano anual-2025 e plurianual de Investimentos para o quadriénio 2026-2029	35
ANEXO 2 - Orçamento anual de Exploração-2025 e para o quadriénio 2026-2029	36
ANEXO 3 - Gastos com Pessoal para o ano 2025	37
ANEXO 4 - Balanço previsional para o ano 2025 e para o Quadriénio 2026-2029	40
ANEXO 5 - Demonstração de resultados por naturezas previsional para o ano 2025 e 2026-2029.....	42
ANEXO 6 - Demonstração de Fluxos de caixa previsional para o ano 2025 e 2026-2029	43
ANEXO 7 – Orçamento por económicas.....	44
ANEXO 8 – Minuta de Contrato-programa- 2025	48
ANEXO 9 – Parecer do Revisor Oficial de Contas.....	68



INTRODUÇÃO

Nos últimos anos, o Teatro José Lúcio da Silva e o Município de Leiria encetaram um procedimento para a organização administrativa do Teatro José Lúcio da Silva no âmbito da administração local autárquica que, culminou com a constituição da empresa local – Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. (TJLS), com contribuinte 518262804 e sede na Rua Dr. Américo Cortez pinto, 2400-093 Leiria, cujos documentos de constituição foram oportunamente remetidos para aprovação da Câmara Municipal de Leiria e Assembleia Municipal de Leiria, bem como demais comunicações junto das entidades competentes.

A Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. (TJLS) foi constituída e rege-se nos termos do Regime Jurídico da Atividade Empresarial Local e das Participações Locais, aprovado pela Lei n.º 50/2012, de 31 de agosto, pelo Código das Sociedades Comerciais, pelo respetivo Contrato de Sociedade e, subsidiariamente, pelo regime do Sector Empresarial do Estado.

A TJLS, é uma empresa local de gestão de serviços de interesse geral que tem por objeto a promoção e desenvolvimento local da cultura e de outras atividades de animação do Município de Leiria, bem como das atividades relacionadas com os espaços e equipamentos que estejam, a cada momento, sob a gestão do Município de Leiria, sendo neste momento a programação das salas: Teatro José Lúcio da Silva, sala Teatro Miguel Franco, sala do Cineteatro de Monte Real e ainda, quando nos termos das candidaturas da RTCP – Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses possam ser alocadas iniciativas à Black Box – Plataforma de Artes Criativas de Leiria, bem como, ainda no âmbito das referidas candidaturas possam ser alocadas iniciativas em Espaço Público, para o ano de 2025.

A alteração da estrutura organizativa dos Teatros Municipais de Leiria é apenas formal, não devendo por isso, ser sentida pelo público após a entrada em atividade que, se prevê que aconteça a 01 de janeiro de 2025.

Esta nova empresa local – Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. (TJLS), com contribuinte 518262804, sucede nos direitos e obrigações da antiga entidade Teatro José Lúcio da Silva, com contribuinte 680026010, nomeadamente, na consagração dos direitos adquiridos dos trabalhadores, conforme artigos 30º., nº. 4 e 31º do contrato de sociedade. Nesta sequência de atos, esta empresa local dará



assim a continuidade às atividades desenvolvidas, nomeadamente as candidaturas à programação das salas do Teatro José Lúcio da Silva e da sala do Teatro Miguel Franco, submetidas e aprovadas junto da DGARTES – Direção Geral das Artes.

Os membros do Conselho de Administração (CA) da nova empresa local permanecem os mesmos da antiga entidade e nas mesmas condições: A presidência do CA é assumida pela Vereação da Cultura - Anabela Fernandes Graça - e não auferir qualquer remuneração nos termos do nº. 3 do artigo 25º. da Lei 50/2012 de 31 de agosto, nem auferiu qualquer vencimento, indo ao encontro do plasmado na Lei 55/2011 de 15 de novembro, artigo, 47, nº 1 e 2; A vice-presidência do CA é assumida o Diretor dos Teatros Municipais – José Manuel Pires -, agora administrador executivo que, mantém a mesma remuneração e assim permanecerá até que se consiga fixar um novo estatuto remuneratório para os restantes trabalhadores da TJLS. O ano de 2025 que agora se inicia, projeta-se com muito entusiasmo e antecipamos um novo ciclo na vida da instituição, refletindo em uníssono o trabalho de toda a equipa da TJLS.

O Representante do Município de Leiria na Assembleia Geral da TJLS, é assumido pelo Presidente da Câmara Municipal de Leiria.

A AG da empresa local é, nos termos do contrato de sociedade, composta por três elementos: Mesa da Assembleia Geral da Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.: Presidente: José da Silva Alves; e as secretárias por duas trabalhadoras da TJLS, 1.º Secretário: Maria Helena Lopes de Carvalho Ricardo Mesquita e 2.º Secretário: Carolina Moreira Jorge Pombeiro. Todos os elementos da mesa da AG não remunerados por estas funções.

O fiscal único é assumido por um Revisor Oficial de Contas (ROC) ou uma Sociedade de Revisores Oficiais de contas (SROC), que nomeará um ROC, função esta, assumida pelo vencedor que em cada momento e contrato sair vencedor do procedimento de contratação do Agrupamento de Entidades Adjudicantes do Grupo Autárquico Municipal, para o efeito constituído.



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Quanto ao resultado líquido anual deverá ser tendencialmente equilibrado nos termos definidos no artigo 40º do Regime Jurídico da Atividade Empresarial Local acima indicado. Se o resultado for positivo, deve o lucro ser entregue à entidade participante - Município de Leiria. Caso o resultado líquido antes de impostos se apresentar negativo, é obrigatória a realização de uma transferência financeira a cargo do Município de Leiria, na proporção da respetiva participação social, com vista a equilibrar os resultados do exercício em causa.

Ainda nos termos do artigo 62º do Regime Jurídico da Atividade Empresarial Local, tratando-se de uma empresarialização na área da cultura, a empresa cai fora dos critérios e extinção previstos no referido artigo.

É notória e publicamente reconhecida a atividade desenvolvida ao longo dos últimos três anos, não só pelo número de espectadores, como também pela apresentação das candidaturas à programação cultural junto da DGARTES – Direção Geral das Artes e vencedoras, somando-se ainda as candidaturas para equipamento técnico junto do PRR, as quais também mereceram a totalidade do apoio apresentado. Atualmente os Teatros Municipais de Leiria fazem parte da RTPA – Rede de Teatros com Programação Acessível, sendo este o expoente máximo do serviço público prestado por qualquer teatro, existindo apenas 11 no país detentores desta marca distintiva. Ainda a propósito de marca distintiva, o site www.teatrojlsilva.pt é o único site de teatro do país, ao qual a AMA – Agência para a Modernização administrativa atribuiu o selo prata de usabilidade & acessibilidade.

Pelo exposto e na esteira dos anos transatos, temos por isso a continuidade de um projeto cuja projeção económica e cultural da TJLS, revelou-se num sucesso, pelo que os anos 2022-2025, serão um ciclo de quatro anos alicerçados num lastro de uma matriz identitária comum de programação, cimentada no sucesso da candidatura “ReCentrar4.0 – NIVEL MÁXIMO | Pensar Global para Capacitar Individual, que se traduz num apoio financeiro global da DGARTES – Direção Geral das Artes, de € 800.000,00, acompanhado de igual montante pela tutela para o quadriénio 2022-2025.

Para 2024-2027, a DGARTES – Direção Geral das Artes, lançou um novo concurso para estruturas teatrais edificadas e pertencentes à RTCP – Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses, como é o caso do Teatro Miguel Franco. Assim, a Direção deste Teatro, submeteu para apreciação da DGARTES a candidatura - PROXIMIDADES INQUIETAS – TEATRO MIGUEL FRANCO, que foi aprovada, traduzindo-se



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



para o quadriénio 2024-2027, na captação de um investimento de € 200.000,00 acompanhado de igual montante pela entidade gestora da TJLS. Cumpre neste ponto, deixar a nota que somos a única entidade gestão com duas candidaturas à programação, submetidas e aprovadas na DGARTES, facto que muita orgulha este território e as nossas gentes, contribuindo assim para a correção de assimetrias.

No quadro 2025-2027, a TJLS - entidade participada do Município de Leiria (ML) – entidade participante, em harmonização com a DGARTES, continuarão, a promover uma Governação Integrada (GovInt), sobretudo por pertencerem ao mesmo Grupo Autárquico Municipal e por se relacionarem numa rede colaborativa formal que entendem cooperar para a reflexão e a ação no âmbito da disponibilização de acesso a atribuições da entidade participante, sendo a entidade participada-TJLS, aquela que melhor responde à solução das questões sócio-culturais complexas através de modelos de governação integrada, que permitam maior eficácia e eficiência. Esta rede tem como visão a continuação de uma cultura organizacional das instituições, que privilegie a colaboração, a partilha de recursos e a parceria estratégica, estruturada em torno de um modelo de liderança colaborativa, da participação efetiva das partes interessadas e de uma monitorização/avaliação adequada, devidamente suportada, sendo este PAO-2025, o principal instrumento para uma Governança concertada.

Para o ano de 2025 e vindouros, manter-se-á para os Teatros Municipais de Leiria a matriz que queremos e cremos ser duradoura, uma vez que, a entidade TJLS foi a única entidade de gestão que, na RTCP – Rede Teatros e Cineteatros Portugueses (promovida pela DGARTES – Direção Geral das Artes e MC – Ministério da Cultura), conseguiu a credenciação de dois equipamentos distintos e materialmente autónomos. Só com compromissos mapeados no tempo é possível desenhar a evolução e planeamento atempados, até porque temos o apoio incondicional do ML à TJLS para desenvolver as atribuições de interesse geral na área da cultura. Assim, queremos manter para 2025-2029 o selo de programação e facilitação de acesso a dinâmicas artísticas para o nosso território, com as marcas:

- “ReCentrar4.0 – NIVEL MÁXIMO | Pensar Global para Capacitar Individual”;
- “PROXIMIDADES INQUIETAS – TEATRO MIGUEL FRANCO”

O objetivo de energizar indivíduos e famílias de forma inteligente e equitativa, através de cultura de todos e para todos é a condução para diminuir desigualdades sócio-culturais em comunhão de plena cidadania. Estabelecer pontes e acessibilidades sustentáveis na busca constante pela parametrização



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



de ODS – Objetivos de desenvolvimento Sustentável que, promovam de forma impactante a reflexão e provoquem a inquietude, é a nossa matriz e a mais elevada meta do contrato social que queremos manter. “ReCentrar4.0 – Pensar Global para Capacitar Individual”, foi o início de ReCentrar conteúdos nos cidadãos, queremos continuar a aproximar a comunidade local ainda mais dos artistas locais com - PROXIMIDADES INQUIETAS e que estas duas marcas sejam o mote e propósito para o projeto de programação plural e inclusiva que apresentamos.

Com inovação da criatividade “Centrar-nos” na capacitação das pessoas para os próximos anos, corrigindo o NÍVEL MÁXIMO das assimetrias, sendo este o desígnio maior desta proposta de conteúdos. Com ela, é da mais elementar justiça social, ReCentrar, ReCuperar, ReCriar, ReConciliar, ReOrganizar com ReSiliência, além de respostas criativas, ReConcertar de forma disruptiva o potencial de transformação e educação para atingirmos a Excelência, aproximando os públicos de forma evidente. Desbloquear o acesso à arte e à cultura, é um bem que acelera e pode espoletar mecanismos e dinâmicas capazes de suplantar o pessimismo e a inoperância para exercitar a curiosidade, o sentido crítico, a capacidade de escolha e a aproximação a outras visões e realidades. Só contribuindo para a expansão das cognições, que criam sentimentos e que geram emoções, se desenvolve a felicidade. A felicidade está na liberdade de criar, na construção da comunidade, da vivência na diversidade, no convívio entre diferentes visões do mundo, com participação de todos. Por tudo isto, aqui estamos nós, convosco, todos juntos a trabalhar para todos em cumprimento do ODS 4 e 10.

Estas marcas trabalhadas pela TJLS é como se referiu, uma continuidade a quatro anos.

Com estas marcas distintivas propomos alavancar o crescimento da entidade, do público frequentador e também daqueles que não têm por hábito frequentar equipamentos culturais.

Queremos manter os critérios e fomentar investimentos para campanhas de utilização de materiais ecológicos com vista à redução do uso de plástico das nossas iniciativas, dando assim cumprimento ao ODS 11. Nesta perspetiva, para 2025 em colaboração com a CML pretende-se promover a melhoria das práticas ambientais das iniciativas em espaço público e nos *coffee break`s* dos colóquios nos teatros.



T E A T R O
 JOSÉ LÚCIO
 DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

Ao nível do investimento, pretende-se dar continuidade em 2025 à implementação parcial do parque tecnológico do TJLS, nomeadamente em materiais de iluminação de palco em LED, contribuindo também aqui para o incremento do ODS 7.

Está previsto mantermos as ações de formação interna em áreas específicas, quer dos nossos técnicos palco, bem como na área da contratação pública, tendo por objetivo a constante atualização e valorização da capacitação dos trabalhadores da TJLS, em cumprimento do ODS 5 e 8.

Por fim, damos nota que o processo negocial para revisão da Tabela Salarial da TJLS com o SINTTAV - Sindicato dos Trabalhadores das Telecomunicações e Audiovisuais, a qual não sofreu qualquer atualização desde de 2009, (exceção feita ao SMN - Salário Mínimo Nacional), ainda se encontra em curso, aguardando neste momento o resultado da solução. Não obstante e em cumprimento dos ODS'S 5, 8 e 10, está a ser finalizado um regulamento interno que fixe as carreiras, categorias e remunerações que será apresentado e eventualmente negociado com os trabalhadores, se for o caso.

Estes são os eixos que guiam os Instrumentos de Gestão Previsional para 2025, vincando que os resultados projetados, poderão estar sujeitos a ajustamentos, decorrentes de eventuais vicissitudes de ordem diversa, considerando as guerras atuais, as novas orientações do futuro governo e do qual depende diretamente o nosso parceiro e financiador estratégico – DGARTES.

No momento em que se apresenta o documento que enquadra e explicita as linhas de trabalho da TJLS no ano de 2025, é da mais elementar justiça manter o expresso reconhecimento aos trabalhadores da entidade, pela dedicação e profissionalismo que têm dado mostras e que em muito tem contribuído para que os Teatros Municipais de Leiria se afirmem no panorama nacional e regional de modo a cumprir os seus objetivos e a sua missão de serviço público.

A TJLS para o ano 2025, apresenta para o desempenho da sua atividade os seguintes documentos previsionais:

- Plano anual e plurianual de Investimentos para 2025 e quadriénio seguinte;
- Orçamento anual de Exploração para 2025 e quadriénio seguinte;
- Gastos com Pessoal para 2025 e quadriénio seguinte;
- Balanço previsional para 2025 e quadriénio seguinte;



T E A T R O

JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804

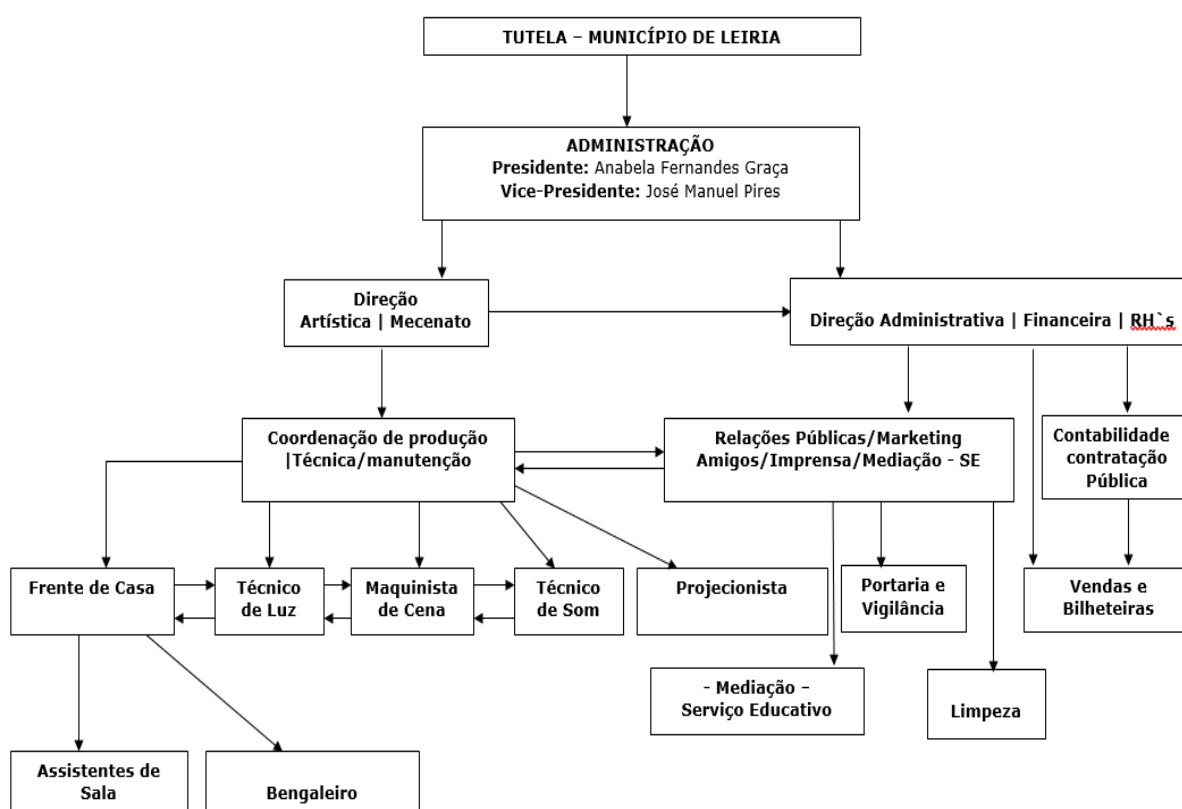
Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

- Demonstração de Resultados por natureza previsional para 2025 e quadriénio seguinte;
- Demonstração de Fluxos de caixa previsional para 2025 e quadriénio seguinte;
- Minuta de Contrato-programa para 2025;
- Orçamento por económicas para 2025 e quadriénio seguinte;
- Parecer do Revisor Oficial de Contas para 2025.

A TJLS pretende continuar uma política alicerçada no domínio da intervenção e da inclusão sociocultural, bem como de acessibilidade, respeitando o fluxo organizacional espelhado no organograma da entidade e em obediência aos ODS`s 8, 9 e 17:

TJLS – TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA, E.M., S.A. | CONTRIBUINTE: 518262804

- ORGANOGRAMA -



A crescente atividade nos Teatros Municipais e nos espaços não convencionais - **Teatro Fora de Portas | Programação em Espaço Público** (fora das salas), tem também potenciado e dinamizado uma crescente oferta de atividade através de programação nestes espaços. No espaço Público enformam duas varáveis de atividades, a saber:



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



- a) atividades que estão ligadas às candidaturas acima aludidas, e
- b) atividades promovidas pelo Município de Leiria, sendo que nestas, a TJLS arrecada e entrega as receitas destas iniciativas ao Município de Leiria, e este, paga à TJLS, os serviços que neste âmbito se venham a prestar em 2025.

A TJLS mantém o estabelecido com o Politécnico de Leiria através da ESECS-CRID um acordo em matéria de acessibilidades físicas e intelectuais e procura ainda estimular as acessibilidades sociais em obediência aso ODS`s 4, 10 e 17. Ainda em matéria de acessibilidades evidenciamos que a entidade irá manter para 2025, o suplemento financeiro da candidatura da **fundação bpi | la caixa, através da Acesso Cultura**, no valor aproximado de € 4.120,00 para potenciar atividades com a implementação da LGP – Língua Gestual Portuguesa e AD – Audiodescrição. Com este atributo as salas dos Teatros Municipais de Leiria continuam a integrar a RTPA – Rede de Teatros com Programação Acessível, também em obediência aso ODS`s 4, 10 e 17.

Com a responsabilidade que impera sobre esta entidade em matéria de acessibilidades, foi adquirida a plataforma lagarta para acesso a cadeira de rodas aos nossos palcos, foi reconvertido um dos camarins da sala do TJLS para artistas e criadores com mobilidade reduzida, mas não ficámos por aqui e quisemos ir mais além, ao proporcionarmos a acessibilidade ao nosso site a cidadãos cegos, sendo neste momento, o único teatro do país, detentor de um site com o SELO DE USABILIDADE E ACESSIBILIDADE entregue pela AMA - Agência para a Modernização Administrativa e pelo Instituto Nacional para a Reabilitação a que se soma a menção honrosa nos prémios Acesso Cultura:



Por fim e em matéria de sucesso de candidaturas, a informação que se segue evidencia um apoio de 100% de investimento na *modernização da infraestrutura tecnológica da rede de equipamentos* até ao valor máximo de € 300.000,00 (repartidos em partes iguais para a sala do TJLS e sala do C_TMREAL), para executar até final de 2024, no âmbito do **PRR, um Plano para a Recuperação e a Resiliência**. Neste sentido a GOVINT do grupo Autárquico do Município de Leiria, já manifestou junto da entidade



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

GEPAC - **Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais** – Beneficiário Intermédio, de que o Beneficiário Final, será a entidade participante-Município de Leiria, que adicionou a este investimento mais € 50.000,00, que deu origem a em concurso público internacional cujo investimento já foi recebido e implementado em 95% e prevê-se que no final do ano de 2024, esteja concluído nas salas abrangidas.

Em súpula acreditamos que a implementação das metas e objetivos traçados estão indexados ao *ESG* – *Envioement, social e Governance*, também conhecido pela implementação da *Green Finance* que por sua vez já se encontra materializada nos ODS's referidos. Cremos que o impacto do ESG na competitividade da empresa será significativo na empresa local, sendo que as práticas espelhadas promovem uma maior eficiência operacional e a melhoria da reputação, mitigando riscos prejudiciais à confiança dos parceiros, no qual consideramos os espectadores, elemento chave da cadeia de valor da empresa local.

Ao longo dos capítulos seguintes concretizamos, com detalhe, as ações que refletem estas linhas orientadoras da estratégia da empresa.

CAPÍTULO I: PLANO DE ATIVIDADES

1.1. ARTICULAÇÃO COM A CÂMARA MUNICIPAL DE LEIRIA

A Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. (TJLS) em articulação com a Câmara Municipal de Leiria, vão continuar a procurar rentabilizar os recursos, designadamente no que diz respeito à utilização dos espaços, à plena articulação das programações da área cultural e artística de forma a otimizar os serviços públicos em benefício dos cidadãos e da sua formação estética, artística e cultural. A articulação entre estas duas entidades encontra-se plasmada em contrato-programa no início de cada ano económico, sendo este instrumento o garante do serviço público prestado pela TJLS e a própria subsistência desta. A transferência em duodécimos para este ano e para os próximos anos, é munida de um reforço complementar para programação e na exata medida da verba a recebida e a receber do apoio à programação promovida pela DGARTES nas candidaturas à RTCP.

1.2. INDICADOR DE TABELA DE PREÇOS

Compete ao Conselho de Administração (CA) da TJLS a fixação de preços dos bilhetes dos espetáculos/cinema e demais atividades próprias ou naqueles que figure como copromotor,



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.
N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

estimando-se variáveis entre os €0,00 e os € 50,00. No que diz respeito a ações de publicidade, associadas ao espetáculo, o valor será entre os € 100,00 e € 150,00, aplicando-se este valor ao exterior. A prática de outros valores depende do valor de aquisição, nomeadamente *merchandising* de espetáculos e eventos, que pode variar entre € 1,00 e € 20,00 p.v.p. em função do custo da mercadoria. Poderão ainda ser fixados outros valores de receita em função da notoriedade do evento.

Em relação ao valor das cedências de sala é aplicável o valor constante das normas de funcionamento do TJLS e abaixo plasmado:

TABELAS DE PREÇOS

No caso da entidade cessionária ou beneficiária da cedência ser uma entidade sem fins lucrativos, os valores constantes da tabela (anexo I), são reduzidos a 50% (cinquenta por cento), bem como, as cedências relativas a congressos, colóquios, conferências, seminários, cursos e manifestações análogas.

ENTIDADES	DIAS ÚTEIS (2 ^a a 6 ^a) - €75,00/hora		SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS - €100,00/hora		NOITES €100,00/hora
	1/2 DIA 6 horas	DIA 12 horas	1/2 DIA 6 horas	DIA 12 horas	24 horas
COMERCIAIS E OU C/ FINS ARTÍSTICOS	€ 450,00	€ 900,00	€ 600,00	€ 1200,00	€ 2400,00
S/ FINS LUCRATIVOS E/OU CONGRESSOS	€ 225,00	€ 450,00	€ 300,00	€ 600,00	€ 1200,00

Ainda a este propósito e atendendo ao princípio do utilizador pagador inerente ao princípio da onerosidade, todas as cedências de sala do Teatro José Lúcio da Silva e acionadas pelo Município de Leiria, devem ser obrigatoriamente liquidadas à TJLS, que agora assume a gestão e manutenção do edifício do Teatro José Lúcio da Silva, pois, pela sua natureza não cabem nem podem caber no contrato-programa estabelecido, nos termos do artigo 36º. do RJAEL – Lei 50/2012 de 31 de agosto.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

1.3. INDICADORES E METAS DA ENTIDADE

Área de públicos/cliente

Objetivo	Estratégia/ ação	Indicador	Meta
Promover a criação e promoção artística e cultural	Executar o plano de atividades	Realização da atividade prevista em plano	≥ 100% (anual)
Criar uma personalidade cultural única e distintiva para o concelho de Leiria	Investir em projetos culturais de referência	Nº de visitantes/ espectadores	≥ 82.500 (anual)
	Potenciar o diálogo entre a cidade e os seus públicos		

Área de públicos/cliente

Objetivo	Estratégia/ ação	Indicador	Meta
Promover referência na gestão	Operacionalizar informação e controlo para a gestão e reporte	Relatórios de acompanhamento e análise	Periodicidade trimestral

Área de desenvolvimento organizacional

Objetivo	Estratégia/ ação	Indicador	Meta
Qualificar o desempenho	Elaborar plano anual de formação	Aplicação do plano – Realização das ações	> 25 Participações (anual)

Área financeira

Objetivo	Estratégia/ ação	Indicador	Meta
Estabilizar a oportunidade de receitas próprias	Promover a angariação de receitas	Montante de receitas próprias	≥2.500.000 (anual)
Diminuir a dependência financeira do acionista	Promover o aumento das receitas próprias	Valor do contrato programa com a CML e as receitas próprias	Receitas próprias ≥ 50% receitas totais



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

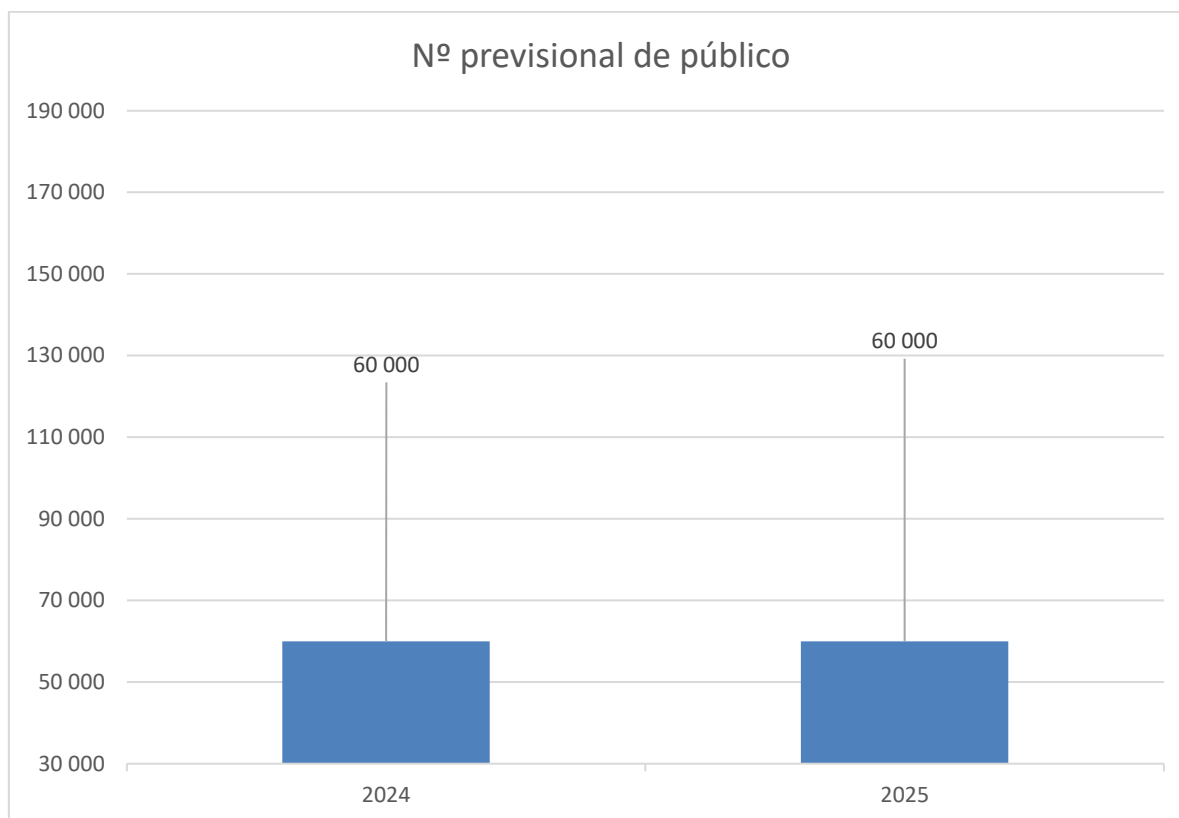
N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

2. PROGRAMA DE ATIVIDADES

2.1. TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA



ENQUADRAMENTO

A manutenção da guerra no Leste da Europa e no oriente implicou e implica, a diminuição do poder de compra, pelo que apesar dos investimentos recebidos para a exploração das salas municipais, a TJLS vai em 2025, continuar a trabalhar para manter o número de espectadores de 2024 (prevendo-se de 60.000, aproximadamente) se considerarmos que não é admissível a concurso, programação comercial. O acesso a programação de qualidade, disponível nos grandes centros de apresentação, como Lisboa, Porto, Guimarães, Famalicão, Braga, Évora, é agora uma realidade em Leiria. Continuar a apresentar criações contemporâneas que provoquem a reflexão e o pensamento, passando por temas da atualidade, mas também universais é um facto que poderá fazer cair o número de espectadores e receita de bilheteira, esta, que será compensada pelo aludido apoio. Para este apoio e para a sala em apreço, o MUNICÍPIO DE LEIRIA contribuirá diretamente com € 200.000,00 e a DGARETES com outros € 200.000,00, perfazendo um total de € 400.000,00, para investimento direto e único em programação.



Por aqui se corrobora que a tendência, é de que a cultura não se deve aferir por critérios de eficiência económica, mas antes social, a par da saúde e da justiça. Com isto, as dinâmicas não têm necessariamente de ter acesso gratuito, podendo sê-lo à luz da candidatura, o que a TJLS pretende fazer, é usar mão do princípio do utilizador pagador, responsabilizando assim o usufruidor/espectador, de modo a que este consiga valorizar o bem/serviço disponibilizado à sua fruição.

À semelhança dos anos anteriores, não pretendemos fazer um corte com as produções mais comerciais a que sempre habituámos o nosso público, o que se pretende é, realocar esta programação a dias não nobres da semana, como sejam as 4^{as} e 5^{as}. feiras, sendo estas últimas já há muito incrementadas por nós com programação comercial. Note-se ainda que, não se pretende ter duas linhas estéticas de programação, antes pelo contrário, o objetivo é através da programação mais transversal/comercial dar a conhecer conceitos estéticos mais difíceis de entender, estes, também mais capazes de influenciar novos pensamentos através do conhecimento de novas ferramentas de pensamento.

Pretende-se continuar a preservar a memória do espaço, honrando a sua história e importância cultural. A missão deste teatro e antes cinema, pode agora de alguma forma ser recuperada com a instalação do equipamento de DCP – Cinema Digital financiado pelo PRR. Aprofundar as parcerias com os agentes culturais de proximidade local, programando em regime de cruzamento artístico ou também designado de cruzamento disciplinar com uma programação plural, de que são exemplos o Festival de Música em Leiria, Festival A Porta, Festival Gótico, Festival Acaso, Festival de Tunas, Festival Novos Ventos, Festival Sinopse, entre outros. Por outro lado, com as iniciativas de responsabilidade social promovidas pelas várias entidades do concelho, de modo a que os munícipes tenham uma ampla e cuidada oferta cultural, conduz-nos à afirmação: Queremos um teatro para todos!

A continuidade da aposta numa política de acessibilidade consistente, numa estratégia de formação e relações com os públicos (locais e flutuantes) qualificada, potenciando a relação entre o Teatro José Lúcio da Silva, a cidade e os seus públicos, mais acentuada no público difícil, ou seja, com o público na faixa etária entre os 12 e os 20 anos de idade, que para o sucesso deste chamamento, contamos com o fator acelerador dos Agrupamentos de Escolas e Colégios.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Também o ano de 2025 será conduzido pela continuidade da concretização da estratégia de desenvolvimento de públicos e proximidade eficiente entre público e espaço cultural. Vamos também dar continuidade ao ainda embrionário mapeamento demográfico da área envolvente do Teatro José Lúcio da Silva, para identificar a “vizinhança” – moradores e trabalhadores no que toca a género, idade e hábitos culturais – de forma a manter uma estratégia de aproximação a estes públicos, nomeadamente, nas parcerias com comércio local. As visitas guiadas ao teatro estarão também presentes no quotidiano da atividade, bem como as exposições temporárias.

A acessibilidade continua a ser uma linha de ação determinante na missão do Teatro. O grande investimento em 2025 e anunciado nos anos transatos, continuará a ser o compromisso para com os organizadores de colóquios e conferências assumirem connosco a disponibilização de sessões com interpretação em LGP - Língua Gestual Portuguesa e AD - Audiodescrição, nomeadamente, para as sessões escolares e científicas com a manutenção de algumas sessões com LGP, em particular nos espetáculos para os mais novos, desde que identificada a necessidade deste público.

A parceria entre o Politécnico de Leiria através da ESECS-CRID, para a manutenção da formação dos nossos trabalhadores e mais tarde com o nosso público, através da implementação de AD, LGP, Escrita Fácil, Braille e sessões descontraídas, garantem a manutenção da atribuição do selo prata pela AMA, já referido acima.

Continuam a ser metas para 2025, revalorizar o Projeto do Dossiê de Turismo de Negócios, no qual as empresas poderão fazer os seus encontros no Teatro, seguidos ou não de momentos culturais.

Também o projeto de combate ao isolamento social junto de mais associações e o reforço à promoção do projeto Bilhete Suspenso, com o qual, atribuímos aos nossos espectadores a possibilidade e responsabilidade de adquirirem um bilhete que reverterá para outro espectador que não possa pagar o seu bilhete.

À semelhança de anos anteriores e como estratégia de abertura à comunidade, será dada continuidade ao incentivo da participação das Escolas de Ensino Artístico inseridas no concelho, com uma redução do preço do bilhete para os espetáculos da área artística da aprendizagem, nomeadamente música,



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

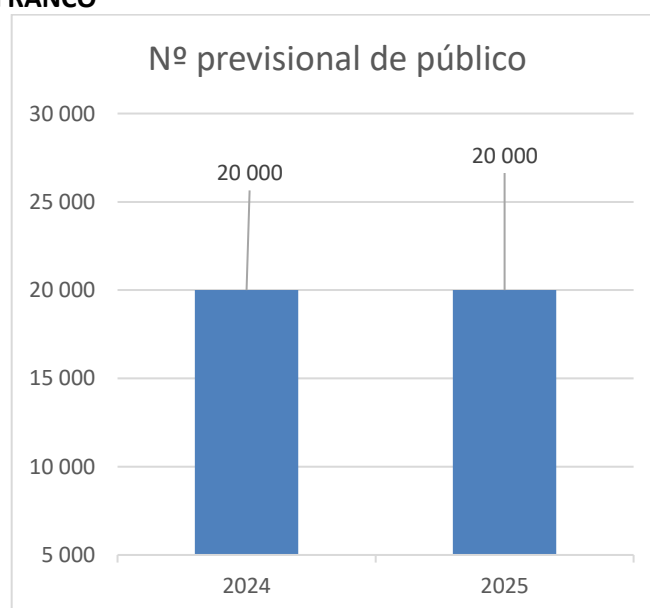
dança e teatro, assim como a desenvolver um trabalho de promoção de espetáculos acessíveis a turistas.

Reforçar e melhorar a política de sustentabilidade energética. Implementar junto da equipa do Teatro e dos artistas que recebemos uma consciência “verde”, com a criação e distribuição de um manual de boas práticas, iniciado em 2021. Tudo isto, em reforço da aplicação de ODS`s sustentáveis.

A programação é por isso também um reflexo do compromisso que assumimos em promover e estimular a criação nacional e internacional, acompanhando e aprofundando relações com artistas que por aqui passaram, mas também com outros que aqui se apresentam pela primeira vez. Neste contexto, vamos manter a política de coproduções iniciada em 2022, privilegiando as residências artísticas.

Salientamos o facto da programação da sala do Teatro José Lúcio da Silva estar alinhada e em estreita articulação com os espaços do Teatro Miguel Franco, Cineteatro de Monte Real e agora a Black Box, bem como outros espaços culturais do Município e ainda com a Feira de Leiria e os recentes concertos internacionais no Estádio Municipal, que em conjunto têm acelerado a criação artística local, nacional (e pouco a pouco na criação artística internacional), potenciando assim a excelência da marca Leiria.

2.2. TEATRO MIGUEL FRANCO





T E A T R O
 JOSÉ LÚCIO
 DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

ENQUADRAMENTO

Considerando o espectro da candidatura à DGARTES, também a sala de espetáculos do Teatro Miguel Franco viu aprovada em 2024 uma candidatura à programação, beneficiando a eficiência económica de projetos mais intimistas e potenciadoras do empoderamento transmitido pelas artes. Assim, a Direção deste Teatro, submeteu para apreciação da DGARTES a candidatura - PROXIMIDADES INQUIETAS – TEATRO MIGUEL FRANCO, que foi aprovada, traduzindo-se para o quadriénio 2024-2027, na captação de um investimento de € 200.000,00 acompanhado de igual montante pela entidade gestora desta sala.

A programação desta sala, mesmo nas artes de palco será calendarizada pela direção artística do TJLS, sempre em estreita colaboração com o responsável máximo da cultura no Município de Leiria e na ótica da GOVINT - Governação Integrada.

Esta é uma sala que devido à sua característica intimista, será uma sala de apresentação para espetáculos mais experimentais, quer promovidos pelos agentes locais quer nacionais. Também neste espaço, será uma prioridade desbravar caminhos para mostras de cinema e ciclos de cinema, equipado com cinema digital – DCP, desde 2019. O Teatro Miguel Franco é a casa dos festivais e ciclos de cinema, bem como espaço de experimentação e residências artísticas, agora partilhadas como Black BOX. A missão deste espaço é de serviço público, e para a sua concretização a sala irá continuar a aprofundar as parcerias com quase uma dezena de festivais/mostras de cinema, nacional, internacional e de vários géneros e ângulos performativos. Saliente-se que também na candidatura apresentada para esta sala, está previsto o financiamento da programação de cinema, que agora com investimento técnico do PRR, será a programação de cinema, concertada com a sala do Teatro José Lúcio da Silva e a sala do Cinetetaro de Monte Real.

Na sala do teatro Miguel Franco o desenvolvimento de públicos faz-se de forma continuada, de braço dado com parceiros consolidados (doc lisboa, hádoc, mostra, monstrix, Dia mais curto do ano, Leiria Film Fest, Queer Lisboa, cine-eco, entre outros), mas também com novas estruturas. Sendo uma casa muito vocacionada para o acolhimento, o público-alvo é definido pelos principais festivais – e as suas iniciativas de criação de novos públicos, nomeadamente com o trabalho junto da comunidade educativa, sobretudo por altura das vésperas de férias escolares em comunhão de esforços com a Divisão da Educação no projeto Férias criativas. Aqui trabalha-se para uma agenda flexível e disponível,



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



que permite ir testando novos eventos em menor escala, que acabam por trazer outros segmentos do público cinéfilo e não só.

No mesmo sentido, terão continuidade as parcerias com o Festival de Teatro Juvenil e ainda com outros festivais, como sejam o ACASO, promovido pelo NARIZ – Teatro de grupo, SINOPSE, promovido pelo Te-Ato, FESTIVAL DE MÚSICA EM LEIRIA, promovido pelo ORFEÃO, EXTRAMURALHAS, promovido pela Fade in, FESTIVAL A PORTA, promovido pela Flamingo Imbatível, NOVOS VENTOS, promovido pelo Leirena e ainda as artes performativas programadas pela TJLS e MUNICÍPIO.

Dar-se-ão continuidade às “sessões descontraídas”, promovidas às 4^{as} feiras no horário das 18:30 horas, aumentando o potencial de inclusão social em sessões especiais e procurando a familiarização com as necessidades específicas do público, respondendo melhor às suas necessidades.

À semelhança do sucedido nos anos anteriores, esta sala será o palco requisitado para acolher eventos de âmbito institucional, quer de entidades públicas quer privadas que servem a comunidade nas mais diversas áreas (políticas públicas, questões de saúde, solidariedade social), bem como para receber cedências de sala comerciais (nomeadamente ligados à indústria do 4.0), potenciando por isso, uma enorme variável de frequência de públicos. Uma última palavra cabe ainda, à disponibilidade da sala para a programação e daí o número de previsual de espectadores para 2025 ser tendencialmente o mesmo de 2024, considerando a média dos últimos doze meses.

O palco e ecrã do Teatro Miguel Franco, são naturalmente o eixo central da programação alternativa dos equipamentos municipais, razão pela qual o TMF mantém a forte relação que tem com os festivais de cinema mais emblemáticos e consolidados da cidade. No entanto, não deixa de abrir as portas a novos projetos e novos segmentos de público, como por exemplo através da iniciativa de residências artísticas na área do teatro, que agora, também são concertados com o novo espaço da Black Box, cujos primeiros resultados são francamente encorajadores.

Ainda no que ao cinema diz respeito, somos pioneiros na elaboração do PLC – Plano Local de Cinema em plena colaboração como PNC – Plano Nacional de Cinema, de quem merecemos a maior confiança em estreita colaboração com os Agrupamentos de Escolas do Concelho e Colégios.



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

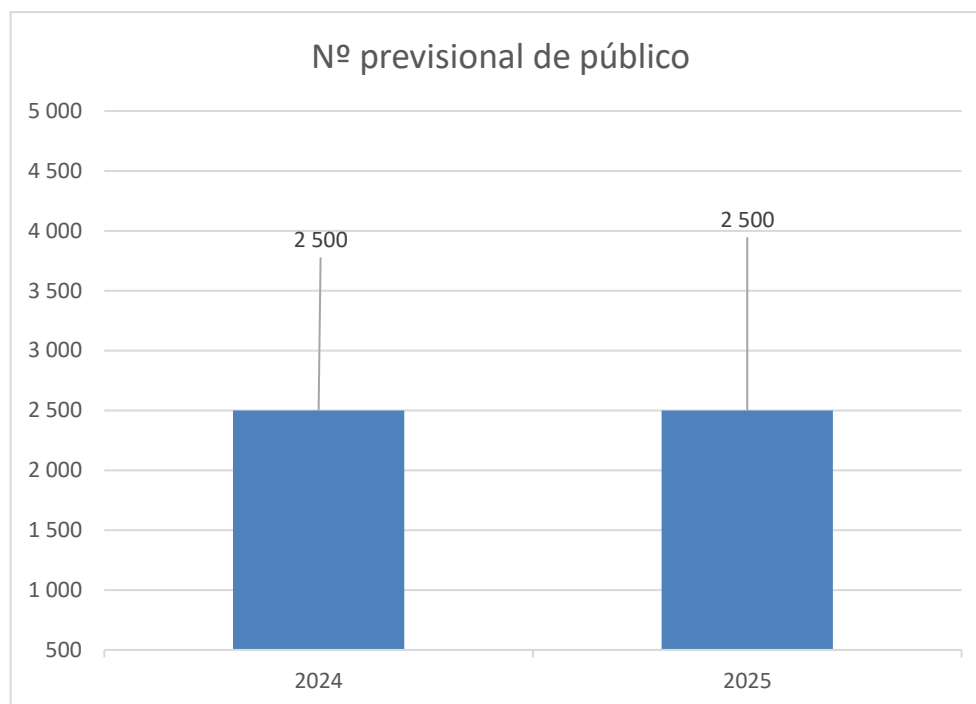
Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

2.3. CINE-TEATRO DE MONTE REAL



ENQUADRAMENTO

O Cineteatro de Monte Real, é um espaço municipal, sito fora do centro urbano na freguesia de Monte Real, dificultando assim a articulação, mas não a impossibilitando com os restantes espaços municipais. Esta sala beneficia ainda da ligação territorial como espaço municipal do Agromuseu, sito na Ortigosa.

Apesar deste Cineteatro não estar credenciado junto da RTCP- Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses, não inviabiliza o aproveitamento dos benefícios atribuídos por esta rede aos outros teatros municipais, sendo que, é permitido às entidades gestoras de estruturas credenciadas que na rede exerçam/programem de forma não expressiva a implantação de programação noutros espaços, fundamentando a ligação entre uns e outros.

As obras de melhoramento em matéria de higiene, conforto e isolamento, bem como o apetrechamento técnico de DCP e som, encontra-se a esta data praticamente finalizadas, com um investimento global na ordem dos € 200.000,00 (PRR - € 150.000,00 em cinema e som + ML – 50.000,00, nas obras de melhoramento do edifício).



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

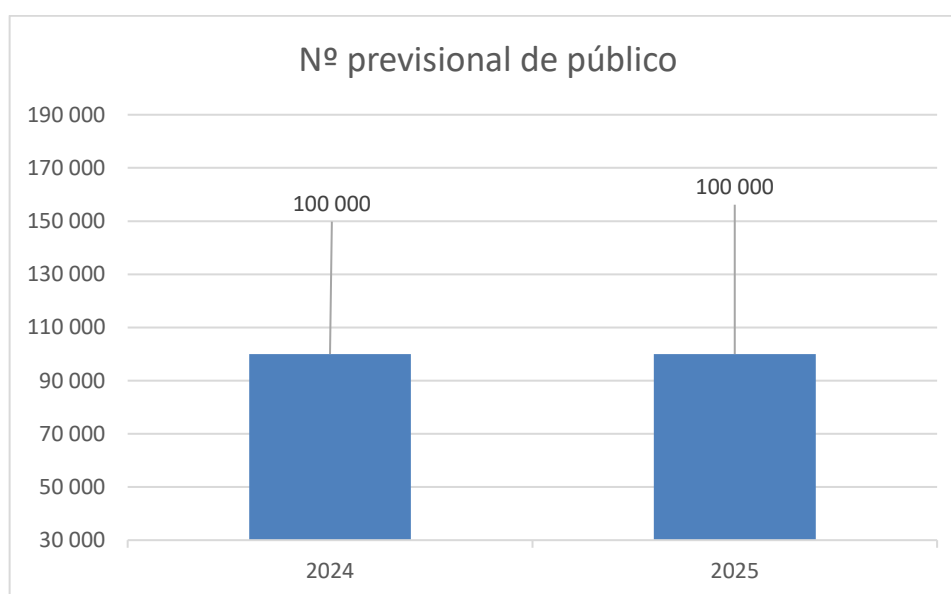
Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Neste edificado, é ainda louvável a rede tripartida entre a TJLS, ML e UF de Monte Real e Carvide, que queremos continuar a abraçar, numa perspetiva e expectativa de trabalho concertado, que cremos ser profícua.

2.4. TEATRO FORA DE PORTAS | PROGRAMAÇÃO EM ESPAÇO PÚBLICO



ENQUADRAMENTO

Com as atuais candidaturas: ReCentrar4.0 – NIVEL MÁXIMO – Pensar Global para Capacitar Individual, para 2022-2025 e a do **TMF** – Proximidades Inquietas, para o período 2024-2027, a decorrer e sendo uma das premissas o envolvimento dos teatros com o Espaço Público, importa neste ponto diferenciar uma informação que não deve ser confundida, a saber:

- a) atividades que estão ligadas às candidaturas supra, e
- b) atividades promovidas pelo Município de Leiria, sendo que nestas, a TJLS arrecada e entrega aquele, as receitas dos eventos e o ML e este, paga à TJLS os serviços que venham a ser prestado em 2025. Nestas situações, o TJLS, não é autor, mas antes parceiro do Município de Leiria e demais agentes dinamizadores identificados pelo Município de Leiria, que promovam em espaço público numa ótica GOVINT. Nestas ações e dinâmicas, as receitas que o TJLS arrecada, devolve ao Município de Leiria (ou a quem este indicar, nomeadamente em casos pontuais na utilização do sistema de bilhética da TJLS, no ENTREMURALHAS, FESTIVAL DE MÚSICA EM LEIRIA, FESTIVAL ACASO) e por sua vez o Município de Leiria paga à TJLS os serviços prestados.



T E A T R O
 JOSÉ LÚCIO
 DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

Umás e outras atividades são potenciadoras de público para os teatros e ou por outro lado, promovem atividades nas quais a equipa dos teatros, possa ajudar na programação e dinamização do espaço público, tendo sempre num e noutro eixo, como alvo a potencialização de uma relação triangular, entre as salas de teatro, o espaço público e os públicos.

A TJLS intervém enquanto instrumento fundamental não só na operacionalização no espaço público, mas também na criação de propostas culturais acessíveis e diferenciadoras para o concelho, como foi o caso do projeto “Ondas da Liberdade.”

Aperfeiçoar a relação com o território e o diálogo com programadores e artistas para que a descentralização seja mais efetiva dando a conhecer novos espaços da cidade e diversificando e adaptando os conteúdos programáticos conduzem á verdadeira mediação entre uns e outros.

PROGRAMAÇÃO

A nossa programação é comunicada ao PNA – Plano Nacional das Artes, que de forma concertada, avoca algumas das iniciativas planeadas à sua matriz, passando assim a nossa programação a fazer parte das propostas do PNA.

A programação é apresentada de uma forma transversal aos vários espaços e estruturas, uma vez que será comum aos vários equipamentos e espaço público, podendo existir deslocação pontual de uma ou outra iniciativa. Mais, a programação abaixo elencada, não está por isso contratada, mas antes reservada e de modo a ser distribuída pelos espaços públicos municipais de índole convencional como sejam as salas de espetáculos ou espaços não convencionais, sempre no sentido de acelerar novas centralidades na cidade e que visa interpelar os cidadãos nas mais diversas deambulações. Propomos evidenciar cruzamentos e descobertas mútuas, mais uma vez com o objetivo traçado de iniciativas e ações que possam ser potenciadoras de público para os teatros e que não se restringe aos eventos na janela temporal em que decorrem, mas que se projetam para o futuro.

Na sala do Teatro José Lúcio da Silva serão preponderantes os espetáculos adequados ao número previsional e espectadores e da caixa de palco. O palco e ecrã do Teatro Miguel Franco, são naturalmente o eixo central da programação alternativa dos equipamentos municipais, razão pela qual o Teatro Miguel Franco mantém a forte relação com os festivais de cinema mais emblemáticos e consolidados da cidade, mantendo a abertura de portas a novos projetos e novos segmentos de



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

público, como por exemplo através da iniciativa de residências artísticas na área do teatro e da primeira infância.

O Cineteatro de Monte Real, vai apresentar uma programação com dinâmicas e uma linguagem artística mais convencional, podendo também usufruir da programação financiada, dado que, a entidade de gestão é a mesma, nas candidaturas dos restantes teatros.

O Espaço Público vai apresentar uma programação mais interventiva e imersiva, provocando o elemento surpresa no consciente dos transeuntes, tal qual aconteceu no projeto CARAVAN, ÁGUA, PLAYGROUND entre outros apresentados no CDIL e Igreja de São Pedro.

Face ao abaixo exposto, a proposta de programação que prevemos integrar na candidatura em curso é que segue:

CINEMA:

JANEIRO	14h30	FLEE-A FUGA
FEVEREIRO	14h30	RECREIO
FEVEREIRO	21h30	CICLO DE CINEMA INGMAR BERGMAN
MARÇO	14h30	AINDA TEMOS O AMANHÃ
ABRIL	14h30	DEBAIXO DO TAPETE
ABRIL	21h30	HADOC - CICLO DE CINEMA DOCUMENTAL
MAIO	14h30	DAAAAAALÍ!
MAIO	14h30	CineEco – Festival Internacional de Cinema Ambiental
JUNHO	10H30	Mares, Rios, Chuva e Mais Água!
JUNHO	14h30	Indie Lisboa - Exibição de filmes premiados no Indie Lisboa 2025
AGOSTO	14h30	Cinema ao ar livre
SETEMBRO	14h30	Festival de Cinema Queer Lisboa
OUTUBRO	18:30 e 21:30	Soma das Partes: 60 Anos da Orquestra Gulbenkian
OUTUBRO	18:30 e 21:30	FESTA DO CINEMA
OUTUBRO	10h30; 18h30;	MOTELX
NOVEMBRO	14h30	Festa do Cinema Italiano - 2025.
DEZEMBRO	14h30	O DIA MAIS CURTO



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Teatro Miguel Franco RTCP - PROXIMIDADES INQUIETAS
ACOLHIMENTOS
Viagem a Lisboa
Do Bosque para o Mundo
Quinta dos animais
V.I.C.A e Castelo
La convivialité
Jacarandá
Concerto participativo "Vocalini, vamos cantar ópera"
Phobos
Nós somos as netas de todas as bruxas que vocês não conseguiram queimar
Fábulas de Esopo

COPRODUÇÕES
InMusic
Concertos para grávidas
"Ou"
"Historiadores"
Diário de quem ficou
Clap Your Hands
The Drawlab Bones & Slides
Antes da chuva sopra o vento
AÇÕES ESTRATÉGICAS DE MEDIAÇÃO
Oficina de dança
Conversa pós-espetáculo do espetáculo "Ou"
The Drawlab Bones & Slides
Oficina: criação de marionetas com materiais recicláveis



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



RESIDÊNCIAS
Diário de quem ficou
O Lado desigual
Masterclass
Prémio Jovens Músicos Antena 2
The Drawlab Bones & Slides
Pedro Costa
Catarina Medina
Sara Machado
Vania Rodrigues
Do Bosque para o Mundo
OSSO - Associação Cultural

Teatro José Lúcio da Silva RTCP - ReCentrar, Pensar Global para Capacitar individual
ACOLHIMENTOS
Viva La Muerte!
Aniversário do Teatro
"Heqet"
Il Trovatore
Himalaya
As Police Woman
Sérgio Godinho
TAKE
EXTRA MURALHAS com Chelsea Wolfe
Vila
Diogo Zambujo
D. Quixote
Luís Trigacheiro
Dançando com a Diferença
Tocado e falado



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



O povo da Montanha
A história do soldado
Maurice Accomgné
Guarda-Rios
O Aqui
CAR12
COPRODUÇÕES
Companhia de Ballet Clássico de Leiria
Concertos para Bebés
OJL + Faddis
Clara Andermatt
Dois Dias para Além do Tempo
Os Descobridores
Os Maias
OJL + Fernando Tordo
Amanhecer em Berlim
Inês Apenas
Classified
sexo e morte
Body as frozen metaphor
(em construção)
"Está Visto"
Carla Maffioletti + Banda Sinfónica de Leiria
Fios do meio
Cantomilo
Nós também queremos participar
Território VIII
Ciclo anual



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

Rockschool
Ópera na prisão
Ciclo Mendhelsson
RESIDÊNCIAS
Fios do meio
Cenas
O Salvado
AÇÕES ESTRATÉGICAS DE MEDIAÇÃO
OJL + Faddis
IGAC vai à escola
Nós também queremos participar

A mais elevada meta que se propõe é, continuar a brindar o público mais eclético e alternativo com dinâmicas disruptivas, capazes de influenciar o pensamento crítico e por outro lado proporcionar também uma programação de entretenimento.

CAPÍTULO II – ANÁLISE DOS DOCUMENTOS PREVISIONAIS

3.DOCUMENTOS PREVISIONAIS

3.1 – PLANO ANUAL - 2025 E PLURIANUAL DE INVESTIMENTOS PARA O QUADRIÉNIO 2026-2029

A Europa Contemporânea encara a programação cultural como investimento imaterial, é considerado um valor acrescentado do Capital Humano dos munícipes/espectadores, proporcionando, pois, uma melhoria na qualidade de vida através da condução do espectador às artes e a um conhecimento que acelera o desenvolvimento intelectual das populações.

O estado de conservação dos equipamentos continua a ser a base para a definição do investimento quer em equipamento técnico quer na revitalização dos edificadoss.

No ano 2025 e com o sucesso das candidaturas ao PRR, via GEPAC – beneficiário intermédio e ML – beneficiário final, a requalificação do parque tecnológico será uma realidade no final de 2024.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

Na apresentação de uma estratégia macro, evidenciamos para o horizonte temporal 2025 a 2029 e com base numa estabilização na inflação medida pelo Índice harmonizado de preços no consumidor (IHPC, em inglês: Harmonised Index of Consumer Prices) é o índice de preços ao consumidor da Fonte: <https://www.imf.org/en/Search#q=Portugal%3A2023&sort=relevancy>

3.2. ORÇAMENTO ANUAL DE EXPLORAÇÃO

As rubricas mais significativas do orçamento, são as receitas de bilheteira. Estas receitas derivam em grande medida dos espetáculos comerciais contratados em regime de coprodução, no qual uma percentagem é para o coprodutor e uma outra percentagem fica retida na empresa. Por outro lado, a receita arrecada pela TJLS, via receitas arrecadadas por cedência de sala para fins de solidariedade ou de eventos Fora de Portas, portanto, receita cobrada pelo TJLS que não é “da sua tesouraria” ou que apenas serve de intermediário, são devolvidas ao seu beneficiário. Por conseguinte, o orçamento contempla na contabilidade orçamental a receita e despesa que é efetivamente cobrada pela entidade, pelos seus meios e se entra pela TJLS como sujeito ativo da relação fiscal, também tem de sair como sujeito passivo, assim:

- ✓ Fornecimento e serviços externos: € 2 700 771,48, para o ano de 2025, é a rubrica que prevemos ser satisfatória para as necessidades da atividade da TJLS, ou seja, € 2 383 380,00 para Gastos diretos de programação e € 317 391,48 para Outros Gastos de Estrutura. No que concerne aos Outros Gastos de Estrutura, prevê-se, a manutenção da contratação de serviços técnicos especializados, uma vez que, considerada a obrigatoriedade de formação aos trabalhadores do quadro junto da RTCP inviabiliza a disponibilidade destes para o cumprimento das jornadas de trabalho nas salas.
- ✓ Gastos com pessoal: O valor global para o ano de 2025 corresponde a € 524 028,52. Embora se preveja a continuidade no descongelamento das carreiras, prevê-se uma negociação do Instrumento de regulamentação coletiva com valores reais, no sentido destes trabalhadores acompanharem as remunerações previstas noutros teatros. Na referida verba estão considerados os gastos anuais com um quadro de pessoal, composto de 25 elementos, sendo que três destes são a tempo parcial, repartindo os serviços técnicos em 4 (quatro) salas (Teatro José Lúcio da Silva, Teatro Miguel Franco, Cineteatro de Monte Real e Black Box). Está ainda



T E A T R O
 JOSÉ LÚCIO
 DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

previsto a contratação a termo de Técnicos Superiores, na área de Contratação Pública, Animação Cultural e Mediação de Públicos e ainda, de uma Frente de Casa, face ao número atual. Os membros do Conselho de Administração (CA) da nova empresa local permanecem os mesmos da antiga entidade e nas mesmas condições: A presidência do CA é assumida pela Vereação da Cultura -Anabela Fernandes Graça - e não auferir qualquer remuneração nos termos do nº. 3 do artigo 25º. Da Lei 50/2012 de 31 de agosto, nem auferiu qualquer vencimento, indo ao encontro do plasmado na Lei 55/2011 de 15 de novembro, artigo, 47, nº 1 e 2; A vice-presidência do CA é assumida o Diretor dos Teatros Municipais – José Manuel Pires -, agora administrador executivo que, mantém a mesma remuneração e assim permanecerá até que se consiga fixar um novo estatuto remuneratório para os restantes trabalhadores da TJLS. Encontra-se incluída na verba indicada uma estimativa dos gastos a incorrer, com Formação, Seguros de Acidentes de trabalho e Serviços de Higiene e Segurança no Trabalho. Note-se ainda, que os valores das retribuições e o número de trabalhadores previstos neste plano e orçamento, são superiores às remunerações e número de trabalhadores, vigentes a esta data, visto que este documento é previsional e indexado a uma multiplicidade de fatores decorrentes de legislação laboral e Instrumentos de Regulamentação Coletiva para o setor de atividade.

- ✓ Outros gastos: € 121 200,00, refere-se a impostos, nomeadamente iva e demais taxas e emolumentos suportados.
- ✓ Vendas e prestação de serviços: A rubrica da receita de bilheteira na importância de € 1 968 000,00 € (valor para as 3 salas e espaço público), é a maior fonte de financiamento próprio. Ainda nesta rubrica cabem as prestações de serviços ao ML com as atividades Fora de Portas e outros edifícios municipais, que a existirem, não cabem no contrato programa pela sua substância, traduzindo-se um aumento, se considerarmos que a empresa local vai continuar a prestar serviços nos outros espaços municipais, (€ 300.000,00). As receitas das cedências de sala cifram-se no valor de € 36.000,00. Prevê-se para o ano de 2025, um número idêntico de bilhetes a vender, resultante da média dos últimos 12 meses, indicadores que nos aparecem razoáveis, se considerarmos que findou uma pandemia e surgiram as guerras.

A resposta corporativa desta instituição pauta-se, assim, pela oferta de serviços de cedência de espaços e/ou equipamentos, com a implementação e divulgação do dossiê de Turismo de negócios/*apresentação business*.



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



- ✓ Outros rendimentos e ganhos: A rubrica de mecenato que tem sido garantida, pela Caixa Crédito de Leiria e desde 2008, facto que prevemos replicar também em 2025 é de € 20.000,00. Em curso temos outras garantias de mecenato já definidas como é o caso da fundação bpi | la caixa, via Acesso Cultura, que ascendem entre umas e outras aos € 10.000,00, prevendo-se alcançar um valor superior a € 40.000,00.

- ✓ Subsídio à Exploração: Os apoios para o ano de 2025, são distribuídas por dois eixos: um da DGARTES em virtude das candidaturas à programação e outro eixo do ML, este subdividido por duas prioridades: uma em virtude das candidaturas à programação e outra para custos da estrutura, devendo a empresa local ser compensada desse diferencial, titulado por contrato-programa:
 - A título previsional e com o sucesso das candidaturas à DGARTES no valor anual de € 250.000,00, não sujeito a iva, para investimento em programação por parte do Governo Central, que foi alvo de dois contratos, um celebrado em 2022 e outro em 2024, isto é, um contrato para cada uma das candidaturas: TJLS - € 200.000,00/ano e agora para a candidatura do TMF - € 50.000,00/ano.
 - A título previsional, Contrato-Programa com o Município de Leiria, no qual se prevê a transferência para a TJLS de uma verba mensal de € 44 333,33, não sujeito a iva, (sendo que a última prestação tem um acréscimo de € 0,04, por acerto de valor) em ordem a financiar os gastos diretos com a estrutura da sala do Teatro José Lúcio da Silva e para a prática de preços sociais nos ingressos, cifrando-se em € 532.00,00 (quinhentos e trinta e dois mil euros), não sujeito a iva, bem como para investimento em programação uma verba mensal de € 20.833,33, não sujeito a iva (sendo que a última prestação tem um acréscimo de € 0,04, por acerto de valor), cifrando-se em 250.000,00€ (duzentos e cinquenta mil euros) não sujeito a iva, perfazendo uma e outra o valor global de 782.000,00 € (setecentos e oitenta e dois mil euros) não sujeito a iva .

Analisando a situação previsional de tesouraria temos indícios que as disponibilidades para 2025 serão compatíveis com as necessidades financeiras, tendo em conta a otimização resultante dos Rendimentos e dos Gastos para o referido período, que será mensalmente balizado pela aplicação do mapa de fundos disponíveis.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

3.3. GASTOS COM PESSOAL PARA O ANO 2025

Esta rubrica encontra-se explicada no ponto anterior, sendo que, foi considerado um gasto com pessoal para 2025, que ascende a € 508 857,32, ao qual acresce Seguros de acidente de trabalho e valores relacionados com Formação, Medicina Higiene e Segurança no trabalho, bem como a continuidade de investimento no novo fardamento do pessoal perfazendo € 524 028,52. Em anexo remetemos o mapa de quadro de pessoal, contratado sem termo, a termo e a contratar, caso se justifique e em substituição dos serviços externos. Podendo ainda existirem contratos de trabalho muito curta duração por ocasião do Natal, em substituição da contratação de trabalho temporário.

3.4 - BALANÇO PREVISIONAL + MAPAS DE FUNDOS DE CAIXA PARA O QUADRIÉNIO 2026-2029

Este documento tende a demonstrar a situação da instituição no final do ano de 2025 e seguintes:

- Em 2025 apresenta-se a rubrica de Ativos Fixos Tangíveis, no valor de € 2 623 434,27, devido à intenção da continuidade de renovação do parque técnico da sala do Teatro José Lúcio da Silva, nomeadamente em matéria de iluminação, bem como a introdução do valor do edifício desta sala na contabilidade da entidade: NCP5 do SNC-AP.
- Na conta clientes, o valor € 3 827,93, em dívida para com a TJLS, resulta do prazo médio de recebimento dos concessionários e cessionários de cedências de sala.
- Nas outras contas a receber optamos por não colocar qualquer valor, sendo que em termos de relatórios trimestrais é normal acontecer, pois a título de exemplo, por vezes a fatura referente ao contrato programa do mês de junho apenas é faturada em julho. No entanto no final do ano este tipo de situações não costuma acontecer.
- Os diferimentos no valor de € 3 949,32, são o resultado de prestações de seguro e outras prestações.
- No caixa, o valor de € 147 676,90, resulta das receitas da venda de bilhetes de espetáculos cujos pagamentos de cachês desses mesmos espetáculos, só são pagos e exibidos no ano seguinte.
- No passivo, o valor de € 83 896,45 - Fornecedores, previmos pagamentos a pronto, dado que a CML vai pagar atempadamente as verbas que se propõe pagar em contrato-programa, tal como a DGARTES, acrescido do nosso maior número de serviços que é a venda de bilhetes e estes serem pagos a pronto pagamento.
- Salientamos ainda que, estimamos o valor de € 19 438,45, que resulta dos gastos estimados com impostos, entrega ao Estado de iva sobre convites, bem como cedências de sala gratuitas para fins de beneficência e também encargos com o pessoal, segurança social e IRS.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

- Nas outras contas a pagar, entre outros custos, no valor global de € 83 132,77, prevê-se para este ano o pagamento dos subsídios de férias e férias, bem como faturas de fornecedores de custos do ano 2025 e que são emitidas em 2026.

3.5 - DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADOS POR NATUREZAS PREVISIONAL – 2025 E PARA O QUADRIÉNIO 2026-2029

O resultado líquido do exercício apresenta um valor positivo de € 3 993,45, que consideramos equilibrado e tendencialmente crescente, dado a empresarialização da atividade. Ainda nos termos definidos no artigo 40º do Regime Jurídico da Atividade Empresarial Local podemos ter uma de duas situações: se o resultado for positivo, deve o lucro ser entregue à entidade participante - Município de Leiria; caso o resultado líquido antes de impostos se apresentar negativo, é obrigatória a realização de uma transferência financeira a cargo do Município de Leiria, na proporção da respetiva participação social, com vista a equilibrar os resultados do exercício em causa.

Ainda nos termos do artigo 62º do Regime Jurídico da Atividade Empresarial Local, tratando-se de uma empresarialização na área da cultura, a empresa cai fora dos critérios e extinção previstos no referido artigo.

As rubricas mais significativas da Demonstração de Resultados previsional encontram-se explicadas no ponto 3.2 deste Plano de Atividades e Orçamento, mas na Demonstração de Resultados os valores não contemplam o iva, porque este não é considerado nem como proveito, nem como custo.

CONCLUSÃO

O ano de 2025 é, um ano de virar de página em termos formais considerando a empresarialização da atividade porque criada uma entidade jurídica tipificada na lei, mas na prática, é a sedimentação do plano previsto de 2022 e a continuidade para 2025. Consideramos que os anos 2022-2025, são o reflexo da consagração do valor da excelência na oferta de serviços e espaços, sendo o resultado natural de uma matriz de trabalho que visa a melhoria contínua, estando refletido neste plano o sucesso de candidaturas à programação, nomeadamente porque somos a única entidade de gestão com duas candidaturas distintas aprovadas pela DGARTES.



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Mantemos para 2025 as quatro prioridades do nosso plano de ação: a melhoria contínua da qualidade dos nossos equipamentos e instalações, um atendimento de **excelência** que promove uma próxima e privilegiada relação com os nossos espectadores e, cada vez mais eficiente, divulgação da nossa instituição com valores de acessibilidade e sustentabilidade, bem como o patrocínio dos valores da segurança e confiança aquando da visita dos espaços de apresentação.

Para a prossecução dos nossos objetivos, continuaremos a apostar:

- Na formação dos colaboradores – porque, para nós é e será sempre, sinónimo de sucesso garantido no futuro, ainda com a crescente capacitação levada a cabo pelas ações de formação ministradas no âmbito da RTCP-DGARTES;
- Na melhoria dos procedimentos administrativos - porque acreditamos que são a base para a consolidação da transparência da instituição;
- Na nossa moldura humana – porque os nossos frequentadores são aqueles que sabem diferenciar e valorizar a qualidade e o trabalho desenvolvido nos Teatros.

A satisfação dos espectadores bem como dos visitantes das exposições e seminários é, sempre, o objetivo final da dedicação e empenho de todos os colaboradores da TJLS.

Com este PAO – Plano de Atividades e Orçamento que consideramos expectável e por isso, muito próximo da realidade, potencia-se a promoção de uma política de utilização e fruição de espaço público, de forma que todos os usufruidores continuem proactivos na manifestação das suas sugestões e comentários, pois, só assim poderemos continuar a crescer com qualidade. Procuraremos assimilar os aspetos positivos e reagir aos aspetos negativos, através da análise e implementação de soluções que conduzam à obtenção de um melhor espaço de manifestação cultural para todos, quer seja com a programação própria, com a programação dos agentes locais e ainda com a programação de responsabilidade social.

Não podemos terminar sem salientar o bom trabalho desenvolvido pelos nossos colaboradores e o inestimável apoio do Município de Leiria, bem como da Fundação Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Leiria, este último, aqui referenciado na qualidade de mecenas e ainda a todas as entidades que conosco colaboraram no patrocínio de ações pontuais. Acreditamos que de forma concertada e transparente, consigamos aumentar os objetivos delineados para 2025.



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

Estes elementos previsionais servem de guia e refletem a estratégia e as opções feitas pelo CA da TJLS, no desempenho das atribuições inerentes a esta entidade em respeito pelas orientações estratégicas definidas pela Câmara Municipal de Leiria.

Terminamos como sempre e repetindo que, a cultura, ou melhor, a animação cultural é um bem que pode proporcionar mecanismos e dinâmicas capazes de suplantar o pessimismo e a inoperância. Para isso, todos temos a responsabilidade de a afirmar.

Leiria, 20 de novembro de 2024

O CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO,

ANABELA
 FERNANDES DA
 GRAÇA

Assinado de forma digital por
 ANABELA FERNANDES DA
 GRAÇA
 Dados: 2024.11.26 10:52:29 Z

(Anabela Fernandes da Graça__Presidente do CA)

Assinado por: **JOSÉ MANUEL PIRES**
 Num. de Identificação: 10519010
 Data: 2024.11.26 11:43:10+00'00'

(José Manuel Pires__Vive-Presidente do CA)

ANEXOS

- Plano anual e plurianual de Investimentos para 2025 e quadriénio seguinte;
- Orçamento anual de Exploração para 2025 e quadriénio seguinte;
- Gastos com Pessoal para 2025 e quadriénio seguinte;
- Balanço previsional para 2025 e quadriénio seguinte;
- Demonstração de Resultados por natureza previsional para 2025 e quadriénio seguinte;
- Demonstração de Fluxos de caixa previsional para 2025 e quadriénio seguinte;
- Minuta de Contrato-programa para 2025;
- Orçamento por económicas para 2025 e quadriénio seguinte;
- Parecer do Revisor Oficial de Contas para 2025.



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.
 N.I.F.: 518262804



ANEXO 1 - Plano anual-2025 e plurianual de Investimentos para o quadriénio 2026-2029

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. - Leiria
 Plano Anual e Plurianual de Investimentos para o triénio 2025 a 2029

Fonte: IMF Country Report No. 23/218 (Portugal)

Número	Designação do Projecto	Entidade Promotora	Financiamento		Execução					Total Previsto em €
			Próprio	Alheio	2025	2026	2027	2028	2029	
1	Equipamento Técnico/Informático	TJLS			63 000,00 €	64 386,00 €	65 673,72 €	66 987,19 €	68 326,94 €	328 373,85 €
2	Desenvolvimento de redes sociais	TJLS		Mecenas Amigo	1 000,00 €	1 022,00 €	1 042,44 €	1 063,29 €	1 084,55 €	5 212,28 €
Total					64 000,00 €	65 408,00 €	66 716,16 €	68 050,48 €	69 411,49 €	333 586,14 €

2,20% 2,00% 2,00% 2,00% 2,00% Evolução Preços (HIPC)

PLANO PLURIANUAL
 MUNICIPIO JOSE LUCIO SILVA, EM, SA
 Pág.: 1
 An.: 2025

Identificação do Objeto: CLASSIFICADOR FUNCIONAL
 Tipo de Plano: GRUPOS OPÇÕES DO PLANO
 Tipo de Dotação: MONTANOS INICIAIS
 Considerar em Análise Período o maior
 Tipo de Visualização: ÁREAS C/ INVESTIMENTO
 do Financiamento do Definição: S

Objetivo	Número do projeto	Designação do projeto	Rubrica	Forma de Real.	Grupo de Fontes de Financiamento			Datas		Estat. de RESULTADO DE EXERC. REALIZ.	Pagamentos					Total Período	
					P.C.	P.F.	O.E.	Início	Fim		2025 (Financ. Definido) N./ D&A.	2025 (Financ. Definido) N./ D&A.	Períodos seguintes				
													2026	2027	2028		2029
1.		FUNÇÕES GERAIS			64.000,00						64.000,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49	333.586,13		
1.1.		SERVÍÇOS GERAIS DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA			64.000,00						64.000,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49	333.586,13		
1.1.1.		ADMINISTRAÇÃO GERAL			64.000,00						64.000,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49	333.586,13		
1.1.1.1.	01	Equipamento Técnico/Informático	01/070115		64.000,00			2025/01/01	2029/12/31	9	64.000,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49	333.586,13		
[1] E - BURELUTARIA; A - ADM. GERAL; O - FROEED. DO OUTROS; NB - NÃO APLICÁVEL											Total:	333.586,13					



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804

**ANEXO 2 - Orçamento anual de Exploração-2025 e para o quadriénio 2026-2029**

Síntese das Necessidades Financeiras
Por natureza de gastos e rendimentos
ORÇAMENTO ANUAL DE EXPLORAÇÃO
Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. - 2025

Evolução Preços (HIPC)

2,20%

2,00%

2,00%

2,00%

1. Gastos			2025	2026	2027	2028	2029	
Gastos directos de programas			Valor Total					
D2	Cachês	12	€ 174 750,00	€ 2 097 000,00	€ 2 143 134,00	€ 2 185 996,68	€ 2 229 716,61	€ 2 274 310,95
D2	Deslocações e estadas dos participantes (catering art)	12	€ 4 100,00	€ 49 200,00	€ 50 282,40	€ 51 288,05	€ 52 313,81	€ 53 360,09
D2	Deslocações de Produção/Programação	12	€ 200,00	€ 2 400,00	€ 2 452,80	€ 2 501,86	€ 2 551,89	€ 2 602,93
D2	Consumo e transporte de materiais	12	€ 3 000,00	€ 36 000,00	€ 36 792,00	€ 37 527,84	€ 38 278,40	€ 39 043,96
D2	Criação/ Execução Gráfica/Divulgação	12	€ 12 000,00	€ 144 000,00	€ 147 168,00	€ 150 111,36	€ 153 113,59	€ 156 175,86
D2	Aluguer de equipamento	12	€ 1 500,00	€ 18 000,00	€ 18 396,00	€ 18 763,92	€ 19 139,20	€ 19 521,98
D2	Afinação de instrumentos	12	€ 500,00	€ 6 000,00	€ 6 132,00	€ 6 254,64	€ 6 379,73	€ 6 507,33
D2	Bombeiros/polícia	12	€ 50,00	€ 600,00	€ 613,20	€ 625,46	€ 637,97	€ 650,73
D2	Direitos de Autor e Licenças	12	€ 2 000,00	€ 24 000,00	€ 24 528,00	€ 25 018,56	€ 25 518,93	€ 26 029,31
D5	Diversos	12	€ 515,00	€ 6 180,00	€ 6 315,96	€ 6 442,28	€ 6 571,12	€ 6 702,55
Σ			€ 198 615,00	€ 2 383 380,00	€ 2 435 814,36	€ 2 484 530,65	€ 2 534 221,26	€ 2 584 905,69
Outros Gastos de Estrutura			Valor Total					
D2	Comunicações	12	€ 800,00	€ 9 600,00	€ 9 811,20	€ 10 007,42	€ 10 207,57	€ 10 411,72
D2	Energia Eléctrica	12	€ 4 500,00	€ 54 000,00	€ 55 188,00	€ 56 291,76	€ 57 417,60	€ 58 565,95
D2	Água	12	€ 40,00	€ 480,00	€ 490,56	€ 500,37	€ 510,38	€ 520,59
D2	Gás	12	€ 1 000,00	€ 12 000,00	€ 12 264,00	€ 12 509,28	€ 12 759,47	€ 13 014,65
D2	Ferramentas e utensílios	12	€ 2 000,00	€ 24 000,00	€ 24 528,00	€ 25 018,56	€ 25 518,93	€ 26 029,31
D2	Consumíveis de Escritório/Manut de Fotocopiadora	12	€ 1 250,00	€ 15 000,00	€ 15 330,00	€ 15 636,60	€ 15 949,33	€ 16 268,32
D2	Seguros	12	€ 1 100,00	€ 13 200,00	€ 13 490,40	€ 13 760,21	€ 14 035,41	€ 14 316,12
D2	Manutenção de Avac	12	€ 500,00	€ 6 000,00	€ 6 132,00	€ 6 254,64	€ 6 379,73	€ 6 507,33
D2	Contabilidade (CC+SROC)	12	€ 1 959,29	€ 23 511,48	€ 24 028,73	€ 24 509,31	€ 24 999,49	€ 25 499,48
D2	Manutenção e Conservação	12	€ 750,00	€ 9 000,00	€ 9 198,00	€ 9 381,96	€ 9 569,60	€ 9 760,99
D2	Despesas de Representação de colaboradores	12	€ 150,00	€ 1 800,00	€ 1 839,60	€ 1 876,39	€ 1 913,92	€ 1 952,20
D2	Limpeza, higienização e desinfeção Anual	12	€ 1 500,00	€ 18 000,00	€ 18 396,00	€ 18 763,92	€ 19 139,20	€ 19 521,98
D2	Outros Gastos Operacionais	12	€ 4 900,00	€ 58 800,00	€ 60 093,60	€ 61 295,47	€ 62 521,38	€ 63 771,81
D2	Contratação de serviços técnicos	12	€ 6 000,00	€ 72 000,00	€ 73 584,00	€ 75 055,68	€ 76 556,79	€ 78 087,93
Σ			€ 26 449,29	€ 317 391,48	€ 324 374,09	€ 330 861,57	€ 337 478,81	€ 344 228,38
D2	Custos das mercadorias	12	€ 1 000,00	€ 12 000,00	€ 12 264,00	€ 12 509,28	€ 12 759,47	€ 13 014,65
D5	IMPOSTOS	12	€ 1 000,00	€ 12 000,00	€ 12 264,00	€ 12 509,28	€ 12 759,47	€ 13 014,65
D5	Depreciações de ativos fixos tangíveis e intangíveis	12	€ 8 000,00	€ 96 000,00	€ 98 112,00	€ 100 074,24	€ 102 075,72	€ 104 117,24
D3	Juros e outros custos similares (comissões)	12	€ 100,00	€ 1 200,00	€ 1 226,40	€ 1 250,93	€ 1 275,95	€ 1 301,47
Σ			€ 10 100,00	€ 121 200,00	€ 123 866,40	€ 126 343,73	€ 128 870,60	€ 131 448,01
Σ	Total Outros Gastos de estrutura		€ 438 591,48	€ 448 240,49	€ 457 205,30	€ 466 349,41	€ 475 676,40	
Σ	Total (62 - Fornecimentos e serviços Externos)		€ 2 700 771,48	€ 2 760 188,45	€ 2 815 392,22	€ 2 871 700,07	€ 2 929 134,07	
Gastos com o Pessoal			Valor Total					
D11	Ver Folha "Pessoal - Quadro Completo"			€ 412 359,96	€ 421 431,88	€ 429 860,51	€ 438 457,72	€ 447 226,88
D13	Encargos Segurança Social			€ 78 363,67	€ 80 087,67	€ 81 689,42	€ 83 323,21	€ 84 989,68
D12	Abono para Falhas			€ 664,81	€ 679,44	€ 693,02	€ 706,89	€ 721,02
D11	Subsidio Refeição			€ 17 468,88	€ 17 853,20	€ 18 210,26	€ 18 574,46	€ 18 945,95
D13	Seguro Pessoal	1	€ 5 171,20	€ 5 171,20	€ 5 284,97	€ 5 390,67	€ 5 498,48	€ 5 608,45
D13	Fardas, Medicina, Higiene e Segurança no Trabalho	1	€ 10 000,00	€ 10 000,00	€ 10 220,00	€ 10 424,40	€ 10 632,89	€ 10 845,55
Σ				€ 524 028,52	€ 535 557,14	€ 546 268,29	€ 557 193,65	€ 568 337,52
Ativos Fixos Tangíveis			Valor Total					
D25	Aquisição de equipamento técnico	12	€ 5 250,00	€ 63 000,00	€ 64 386,00	€ 65 673,72	€ 66 987,19	€ 68 326,94
D25	Desenvolvimento de redes sociais	12	€ 83,33	€ 1 000,00	€ 1 022,00	€ 1 042,44	€ 1 063,29	€ 1 084,55
Σ				€ 64 000,00	€ 65 408,00	€ 66 716,16	€ 68 050,48	€ 69 411,49
Despesas Totais			€ 3 410 000,00	€ 3 485 020,00	€ 3 554 720,40	€ 3 625 814,80	€ 3 698 331,10	
2. RENDIMENTOS			Valor Total					
Rendimentos Correntes			Valor Total					
R6	Receitas de Biliheteira	12	€ 149 000,00	€ 1 788 000,00	€ 1 827 336,00	€ 1 863 882,72	€ 1 901 160,37	€ 1 939 183,59
R6	Receitas de Biliheteira - RTCP - Rede de Teatros	12	€ 15 000,00	€ 180 000,00	€ 183 960,00	€ 187 639,20	€ 191 391,98	€ 195 219,82
R6	Vendas de mercadorias	12	€ 500,00	€ 6 000,00	€ 6 132,00	€ 6 254,64	€ 6 379,73	€ 6 507,33
R6	Arrendamento Sala	12	€ 3 000,00	€ 36 000,00	€ 36 792,00	€ 37 527,84	€ 38 278,40	€ 39 043,96
R6	Concessões Bar	12	€ 738,00	€ 8 856,00	€ 9 050,83	€ 9 231,85	€ 9 416,49	€ 9 604,82
R6	Concessões Quiosque	12	€ 396,00	€ 4 752,00	€ 4 856,54	€ 4 953,67	€ 5 052,75	€ 5 153,80
R7	Rendimentos Diversos:PUBLICIDADE	12	€ 1 000,00	€ 12 000,00	€ 12 264,00	€ 12 509,28	€ 12 759,47	€ 13 014,65
R6	Prestações de Serviços (CML)	12	€ 25 000,00	€ 300 000,00	€ 306 600,00	€ 312 732,00	€ 318 986,64	€ 325 366,37
R4	Juros	12	€ 9,00	€ 108,00	€ 110,38	€ 112,58	€ 114,84	€ 117,13
R7	Outras (mecenato)	1	€ 42 284,00	€ 42 284,00	€ 43 214,25	€ 44 078,53	€ 44 960,10	€ 45 859,31
R5115	Município Subsídios à exploração	12	€ 44 333,33	€ 532 000,00	€ 543 704,00	€ 554 578,08	€ 565 669,64	€ 576 983,03
R5115	Município Subsídios à programação - RTCP - Rede Teatros	12	€ 20 833,33	€ 250 000,00	€ 255 500,00	€ 260 610,00	€ 265 822,20	€ 271 138,64
R5115	DGARTES Subsídios à programação - RTCP - Rede Teatros	12	€ 20 833,33	€ 250 000,00	€ 255 500,00	€ 260 610,00	€ 265 822,20	€ 271 138,64
Σ	Rendimentos Totais		€ 3 410 000,00	€ 3 485 020,00	€ 3 554 720,40	€ 3 625 814,81	€ 3 698 331,11	

ANEXO 3 - Gastos com Pessoal para o ano 2025

Teatro José Lucio Da Silva, E.M., S.A. - Leiria
Gastos com Pessoal

Fonte: <https://www.portugal.gov.pt/download-ficheiros/fich>

Trabalhadores SMN	4,70%	4,60%
Restantes Trabalhadores:	1,00%	1,00%

T	Categoria	Salário	Taxa	Total	Nº	Sub. Alim.		Abono Falhas	Total	Seg. Social		IRS	Total	Encargos Patronais		Total	Encargos	Encargos	total remunerações	total encargos	descontos	2026	2027
						Horas				Taxa	Valor			Valor	Descontos								
(1)	Administrador - Vereadora	- €	€ -	- €		€ -	€ -		€ -	11,0%	€ -	€ -	€ -	23,75%	€ -	€ -	€ -	€ -			€ -	€ -	
1	Administrador remunerado	2 698,19 €	€ -	€ 2 698,19		€ 6,70	22 € 147,40	€ 201,07	€ 3 046,66	11,0%	€ 318,92	€ 724,82	€ 1 043,73	23,75%	€ 688,57	€ 1 007,49	€ 3 735,23	€ 51 448,94	€ 41 956,30	€ 9 640,04	€ 12 524,80	€ 51 963,43	€ 52 483,06
		2 698,19 €	€ -	€ 2 698,19		€ 6,70	22 € 147,40	€ 201,07	€ 3 046,66		€ 318,92	€ 724,82	€ 1 043,73		€ 688,57	€ 1 007,49	€ 3 735,23	€ 51 448,94	€ 41 956,30	€ 9 640,04	€ 12 524,80	€ 51 963,43	€ 52 483,06
4	Administrativo + Mediação	950,00 €	€ -	€ 950,00		€ 6,70	22 € 147,40	€ 23,10	€ 1 120,50	11,0%	€ 107,04	€ 9,73	€ 116,77	23,75%	€ 231,11	€ 338,15	€ 1 351,61	€ 75 201,83	€ 60 552,40	€ 12 942,23	€ 5 605,06	€ 75 953,85	€ 76 713,39
2	T.Sup: Com. + CCP	1 600,00 €	€ -	€ 1 600,00		€ 6,70	22 € 147,40		€ 1 747,40	11,0%	€ 176,00	€ 160,00	€ 336,00	23,75%	€ 380,00	€ 556,00	€ 2 127,40	€ 59 125,00	€ 48 337,60	€ 10 640,00	€ 8 064,00	€ 59 716,25	€ 60 313,41
		2 550,00 €	€ -	€ 2 550,00		€ 13,40	44 € 294,80	€ 23,10	€ 2 867,90		€ 283,04	€ 169,73	€ 452,77		€ 611,11	€ 894,15	€ 3 479,01	€ 134 326,83	€ 108 890,00	€ 23 582,23	€ 13 669,06	€ 135 670,10	€ 137 026,80
2	Assist. de sala/Bengaleiro	500,00 €	€ -	€ 500,00		€ 6,70	22 € 147,40	€ 78,00	€ 725,40	11,0%	€ 63,58	€ 5,78	€ 69,36	23,75%	€ 137,28	€ 200,86	€ 862,68	€ 23 556,70	€ 19 409,60	€ 3 843,70	€ 1 664,64	€ 24 663,86	€ 25 798,40
2	Frente casa	900,00 €	€ -	€ 900,00		€ 6,70	22 € 147,40	€ 40,92	€ 1 088,32	11,0%	€ 103,50	€ 18,82	€ 122,32	23,75%	€ 223,47	€ 326,97	€ 1 311,79	€ 36 206,04	€ 29 719,68	€ 6 257,12	€ 2 935,67	€ 37 907,72	€ 39 651,48
2	Bilheteiras	900,00 €	€ -	€ 900,00		€ 3,35	22 € 73,70	€ 40,92	€ 1 014,62	11,0%	€ 103,50	€ 61,16	€ 164,66	23,75%	€ 223,47	€ 326,97	€ 1 238,09	€ 34 363,54	€ 27 950,88	€ 6 257,12	€ 3 951,86	€ 35 978,62	€ 37 633,64
3	Limpeza	880,00 €	€ -	€ 880,00		€ 6,70	22 € 147,40	€ 124,80	€ 1 152,20	11,0%	€ 110,53	€ 10,05	€ 120,58	23,75%	€ 238,64	€ 349,17	€ 1 390,84	€ 57 723,48	€ 46 759,20	€ 10 022,88	€ 4 340,74	€ 60 436,48	€ 63 216,56
		3 180,00 €	€ -	€ 3 180,00		€ 26,80	88 € 515,90	€ 284,64	€ 3 980,54		€ 381,11	€ 95,81	€ 476,92		€ 822,85	€ 1 203,96	€ 4 803,39	€ 151 849,76	€ 123 839,36	€ 26 380,82	€ 12 892,91	€ 158 986,69	€ 166 300,08
3	Luminotécnico	1 050,00 €	€ -	€ 1 050,00		€ 6,70	22 € 147,40	€ 78,00	€ 1 275,40	11,0%	€ 124,08	€ 73,32	€ 197,40	23,75%	€ 267,90	€ 391,98	€ 1 543,30	€ 64 220,40	€ 50 342,40	€ 11 251,80	€ 7 106,40	€ 64 862,60	€ 65 511,23
2	Sonoplasta	1 050,00 €	€ -	€ 1 050,00		€ 6,70	22 € 147,40		€ 1 197,40	11,0%	€ 115,50	€ 68,25	€ 183,75	23,75%	€ 249,38	€ 364,88	€ 1 446,78	€ 40 067,50	€ 32 937,60	€ 6 982,50	€ 4 410,00	€ 40 468,18	€ 40 872,86
1	Projeccionista-Audio Visuais	500,00 €	€ -	€ 500,00		€ 2,52	22 € 55,44	€ 39,00	€ 594,44	11,0%	€ 59,29	€ 40,43	€ 99,72	23,75%	€ 128,01	€ 187,30	€ 722,45	€ 9 870,02	€ 8 133,28	€ 1 792,18	€ 1 196,58	€ 10 333,91	€ 10 809,27
3	Técnicos do TMFranco	950,00 €	€ -	€ 950,00		€ 6,70	22 € 147,40	€ 39,00	€ 1 136,40	11,0%	€ 108,79	€ 44,51	€ 153,30	23,75%	€ 234,89	€ 343,68	€ 1 371,29	€ 57 073,88	€ 45 674,40	€ 9 865,28	€ 5 518,62	€ 57 644,61	€ 58 221,06
		3 550,00 €	€ -	€ 3 550,00		€ 22,62	88 € 497,64	€ 156,00	€ 4 203,64		€ 407,66	€ 226,50	€ 634,16		€ 880,18	€ 2 491,80	€ 5 083,82	€ 171 231,79	€ 137 087,68	€ 29 891,75	€ 18 231,60	€ 173 309,30	€ 175 414,41
25		11 978,19 €	€ -	€ 11 978,19		€ 69,52	242 € 1 455,74	€ 664,81	€ 14 098,74		€ 1 390,73	€ 1 216,85	€ 2 607,58		€ 3 002,71	€ 5 597,40	€ 17 101,45	€ 508 857,32	€ 411 773,34	€ 89 494,84	€ 57 318,37	€ 519 929,52	€ 531 224,36



T E A T R O

JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804

ANEXO – MAPA DE PESSOAL (A)Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt**Anexo 4 - Mapa de Pessoal**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. - Mapa de Pessoal											
Unidade Orgânica	Nº de Postos de trabalho	Cargo/Carreira/Categoria	Posto de Trabalho						Observações		
			Contrato por Tempo Indeterminado			Contrato a Termo					
			Ocupados	Situação de Mobilidade	A Ocupar	Total	Ocupados	A Ocupar		Total	
Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.	2	Direção Artística e Administrativa	V	V							
	1	Técnica Superior - Técnica Sénior escritório N6	V								
	1	Técnica Superior - Técnica Sénior escritório N6	V								
	1	Assistente técnico - téc. Administrativa nível 2	V				V				
	4		Assistente técnico - bilheteira / tec. Cinema N 6	V							
			Assistente técnico - bilheteira / tec. Cinema N 4	V							
			Assistente técnico - bilheteira / Téc. cinema N 0			V					
			Assistente técnico - bilheteira / Téc. cinema N 1								
			Assistente técnico - Bilheteira / Téc. cinema N 1						V		
	9		Assistente técnico - projetorista N 1	V							
			Assistente técnico - projetorista N 5	V							
			Assistente técnico - Técnico de Audiovisuais			V					
			Assistente técnico - Técnico de Audiovisuais			V					
			Assistente técnico - Técnico de Audiovisuais								
			Assistente técnico - Técnico de Audiovisuais	V							
			Assistente técnico - Técnico de Audiovisuais	V							
			Assistente técnico - Técnico de Audiovisuais	V							
	2		Assistente operacional - arrumador/ Tec. Cinema N 2	V							
			Assistente operacional - arrumador/ Tec. Cinema N 3	V							
	2		Assistente operacional - Frente Casa/ Tec. Cinema N 1	V							
		Assistente operacional - Frente Casa/ Tec. Cinema N 2	V				V				
3		Assistente operacional - Serv. limpeza	V								
		Assistente operacional - Serv. limpeza	V								
		Assistente operacional - Serv. limpeza	V								
Totais de trabalhadores	25		19	1	3	23	1	1	20 + 5 = 5 ORÇAMENTADOS		

ANEXO – MAPA DE PESSOAL (B)**TRABALHADORES**

Número de trabalhadores EM ORÇAMENTO:25

Número de trabalhadores EM EFETIVIDADE DE FUNÇÕES/AO SERVIÇO:22

Número de trabalhadores SUSPENSOS/BAIXA-MÉDICA PROLONGADA: 1

Número de trabalhadores PARA VAGAS EM ABERTO/TERMO INDETERMINADO: .. 3

Número de trabalhadores PARA VAGAS EM ABERTO/TERMO CERTO: 3

TIPO DE VÍNCULO EM EFETIVIDADE FUNÇÕES à data de 19.11.2024:

CONTRATO DE TRABALHO SEM TERMO: 19 (16 a tempo inteiro + 3 a tempo parcial/sessão)

CONTRATO DE TRABALHO A TERMO CERTO: 3

NOTA: A Senhora Vereadora da Cultura, na qualidade de Presidente do CA da entidade, não auferiu qualquer remuneração nos termos do nº. 3 do artigo 25º. Da Lei 50/2012 de 31 de agosto, nem auferiu qualquer vencimento, indo ao encontro do plasmado na Lei 55/2011 de 15 de novembro, artigo, 47, nº 1 e 2.



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804

**ANEXO 4 - Balanço previsional para o ano 2025 e para o Quadriénio 2026-2029**

Teatro José Lúcio Da Silva, E.M., S.A. - Leiria

Fonte: IMF Country Report No. 23/218

Balanço Previsional para 2025

Evolução Preços (HIPC) 2,20% 2,00% 2,00% 2,00%

Unidade monetária (1)

RUBRICAS	2025	2026	2027	2028	2029
ATIVO					
Ativo não corrente					
Ativos fixos tangíveis	2 623 434,27	2 564 158,27	2 503 696,75	2 442 026,00	2 379 121,83
Propriedades de investimento					
Ativos intangíveis	3 322,70	4 344,70	5 387,14	6 450,43	7 534,98
Ativos biológicos					
Investimentos financeiros					
Devedores por empréstimos bonificados e subsídios reembolsáveis					
Cientes, contribuintes e utentes					
Acionistas/sócios/associados					
Diferimentos					
Outros ativos financeiros					
Ativos por impostos diferidos					
Outras contas a receber					
	2 626 756,97	2 568 502,97	2 509 083,89	2 448 476,43	2 386 656,82
Ativo corrente					
Inventários	9 000,00	9 198,00	9 381,96	9 569,60	9 760,99
Ativos biológicos					
Devedores por transferências e subsídios não reembolsáveis					
Devedores por empréstimos bonificados e subsídios reembolsáveis obtidos					
Cientes, contribuintes e utentes	3 827,93	3 912,14	3 990,38	4 070,19	4 151,60
Estado e outros entes públicos	15 000,00	15 330,00	15 636,60	15 949,33	16 268,32
Acionistas/sócios/associados					
Outras contas a receber					
Diferimentos	3 949,32	4 036,21	4 116,93	4 199,27	4 283,25
Ativos financeiros detidos para negociação					
Outros ativos financeiros					
Ativos não decorrentes detidos para venda					
Caixa e depósitos	147 676,90	216 715,39	286 525,27	357 731,35	430 361,55
	179 454,15	249 191,74	319 651,14	391 519,74	464 825,71
Total do ATIVO	2 806 211,12	2 817 694,71	2 828 735,03	2 839 996,17	2 851 482,53



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



PATRIMÓNIO LÍQUIDO					
Património/Capital	2 463 950,00	2 463 950,00	2 463 950,00	2 463 950,00	2 463 950,00
Ações (quotas) próprias					
Outros instrumentos de capital próprio					
Prémios de emissão					
Reservas					
Resultados transitados		3 993,45	8 074,75	12 237,68	16 483,86
Ajustamentos em ativos financeiros					
Excedentes de revalorização					
Outras variações no património líquido		-	-	-	-
Resultado líquido do período	3 993,45	4 081,30	4 162,93	4 246,19	4 331,11
Dividendos antecipados					
Interesses que não controlam					
Total do Património Líquido	2 467 943,45	2 472 024,75	2 476 187,68	2 480 433,86	2 484 764,97
PASSIVO					
Passivo não corrente					
Provisões					
Financiamentos obtidos					
Fornecedores de investimentos					
Fornecedores					
Responsabilidades por benefícios pós-emprego					
Diferimentos					
Passivos por impostos diferidos					
Outras contas a pagar	1 800,00	1 800,00	1 800,00	1 800,00	1 800,00
	1 800,00	1 800,00	1 800,00	1 800,00	1 800,00
Passivo corrente					
Credores por transferências e subsídios concedidos					
Fornecedores	83 896,45	85 742,17	87 457,02	89 206,16	90 990,28
Adiantamentos de clientes, contribuintes e utentes					
Estado e outros entes públicos	19 438,45	19 866,10	20 263,42	20 668,69	21 082,06
Acionistas/sócios/associados					
Financiamentos obtidos					
Fornecedores de investimentos					
Outras contas a pagar	83 132,77	84 961,69	86 660,92	88 394,14	90 162,03
Diferimentos	150 000,00	153 300,00	156 366,00	159 493,32	162 683,19
Passivos financeiros detidos para negociação					
Outros passivos financeiros					
	336 467,67	343 869,96	350 747,36	357 762,31	364 917,56
Total do Passivo	338 267,67	345 669,96	352 547,36	359 562,31	366 717,56
Total do Património Líquido e Passivo	2 806 211,12	2 817 694,71	2 828 735,03	2 839 996,17	2 851 482,53

(1) - O Euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de Euros



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

ANEXO 5 - Demonstração de resultados por naturezas previsional para o ano 2025 e o Quadrinário 2026-2029

CÓDIGO DE CONTAS	RENDIMENTOS E GASTOS	NOTAS	Períodos				Unidade monetária (1)
			2025	2026	2027	2028	
+70	Impostos, contribuições e taxas						
+71	Vendas	+	4 878,05	4 985,37	5 085,07	5 186,77	5 290,51
+72	Prestações de serviços e concessões						
+75	Transferências e subsídios correntes obtidos		2 115 439,85	2 161 979,53	2 205 219,12	2 249 323,50	2 294 309,97
+785 / 685	Rendimentos/Gastos imputados de entidades controladas, as sociadas e empreendimentos conjuntos	+	1 032 000,00	1 054 704,00	1 075 798,08	1 097 314,04	1 119 260,32
+73	Varição nos inventários da produção	+/-					
+74	Trabalhos nos inventários da produção						
+74	Trabalhos para a própria entidade	+					
-61	Custo das mercadorias vendidas e matérias consumidas	-	(12 000,00)	(12 264,00)	(12 509,28)	(12 759,47)	(13 014,65)
-62	Fornecimentos e serviços externos	-	(2 519 426,39)	(2 574 853,77)	(2 626 350,85)	(2 678 877,86)	(2 732 455,42)
-63	Gastos com pessoal	-	(524 028,52)	(535 557,14)	(546 269,29)	(557 193,65)	(568 337,52)
-60	Transferências e subsídios concedidos						
	Prestações Sociais						
-65+7622	Imparidade de inventários e ativos biológicos (perdas/reversões)	-/+					
-65+7621	Imparidade de dívidas a receber (perdas/reversões)	-/+					
-67+763	Provisões (aumentos/reduções)	-/+					
-663-664-666-666-667	Imparidade de investimentos não depreciáveis/amortizáveis (perdas/reversões)	-/+					
+77-66	Aumentos/Reduções de justo valor	+/-					
+78(excepto 785)+79+80	Outros rendimentos e ganhos	+	42 284,00	43 214,25	44 078,53	44 960,10	45 859,31
-68(excepto 685)-69-88	Outros gastos e perdas	-	(12 000,00)	(12 264,00)	(12 509,28)	(12 759,47)	(13 014,65)
	Resultado antes de depreciações, gastos de financiamentos	=	127 146,99	129 944,23	132 543,11	135 193,98	137 897,86
-64+761	Gastos/reversões de depreciação e de amortização	-/+	(121 000,00)	(123 662,00)	(126 135,24)	(128 657,94)	(131 231,10)
	Resultado operacional (antes de gastos de financiamento)	=	6 146,99	6 282,23	6 407,87	6 536,03	6 666,75
+7916	Imparidade de investimentos depreciáveis/amortizáveis (perdas/reversões)	+	108,00	110,38	112,58	114,84	117,13
-69+762+6981	Juros e rendimentos similares obtidos	-	(1 200,00)	(1 226,40)	(1 250,93)	(1 275,95)	(1 301,47)
811	Juros e gastos similares suportados	=	5 054,99	5 166,20	5 269,53	5 374,92	5 482,42
812	Imposto sobre rendimento IRC	-/+	(1 061,55)	(1 084,90)	(1 106,60)	(1 128,73)	(1 151,31)
818	Resultado líquido do período	=	3 993,45	4 081,30	4 162,93	4 246,19	4 331,11
	Conclusão Rendimentos e Réditos		3 194 709,90	3 264 993,52	3 330 293,39	3 396 899,26	3 464 837,24
	Conclusão Gastos e Perdas		(3 189 654,91)	(3 259 827,31)	(3 325 023,66)	(3 391 524,34)	(3 459 354,82)

(1) - O Euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de Euros

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A. - Leiria

Demonstração dos resultados por naturezas previsional para o ano 2025

FONTE: IMF Country Report No. 23/218 (Portugal)

Evolução Preço: 2,20% 2,00% 2,00% 2,00%



Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.
N.I.F.: 518262804



ANEXO 6 - Demonstração de Fluxos de caixa previsional para o ano 2025 e o Quadriénio 2026-2029

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

Demonstração individual de fluxos de caixa do período findo em 31.12.2025, 31.12.2026, 31.12.2027, 31.12.2028 e 31.12.2029

Unidade monetária: Euro

Fonte: IMF Country Report No. 23/218 (Portugal)

RUBRICAS	NOTAS	Evolução Preços (HIPC)				
		2,20%		2,00%		
		2025	2026	2027	2028	2029
Fluxos de caixa das atividades operacionais						
Recebimentos de clientes	+	2 405 620,68 €	2 458 577,47 €	2 507 757,24 €	2 557 912,10 €	2 609 070,34 €
Recebimentos de contribuintes						
Recebimentos de utentes						
Recebimentos de transferências e subsídios correntes		1 032 000,00 €	1 054 704,00 €	1 075 798,08 €	1 097 314,04 €	1 119 260,32 €
Pagamentos a fornecedores	-	-2 560 841,64 €	-2 555 470,05 €	-2 607 329,24 €	-2 660 075,83 €	-2 713 877,35 €
Pagamentos ao pessoal	-	-524 028,52 €	-535 557,14 €	-546 268,29 €	-557 193,65 €	-568 337,52 €
Caixa gerada pelas operações	+/-	352 750,52 €	422 254,28 €	429 957,79 €	437 956,66 €	446 115,79 €
Pagamento / recebimento do Imposto sobre o rendimento						
Outros recebimentos / pagamentos	+/-	-248 871,92 €	-286 691,77 €	-292 293,40 €	-297 538,99 €	-302 889,77 €
Fluxos de caixa das atividades operacionais (a)	+/-	103 878,60 €	135 562,51 €	137 664,39 €	140 417,67 €	143 226,02 €
Fluxos de caixa das atividades de investimento						
Recebimentos provenientes de:						
Ativos fixos tangíveis	+					
Ativos intangíveis	+					
Propriedades de Investimento	+					
Investimentos financeiros	+					
Outros ativos	+					
Subsídios ao investimento	+					
Transferências de capital	+					
Juros e rendimentos similares	+					
Dividendos	+					
Pagamentos respeitantes a:						
Ativos fixos tangíveis	-	- 63 000,00 €	- 64 386,00 €	- 65 673,72 €	- 66 987,19 €	- 68 326,94 €
Ativos intangíveis	-	- 1 000,00 €	- 1 022,00 €	- 1 042,44 €	- 1 063,29 €	- 1 084,55 €
Propriedades de Investimento	-					
Investimentos financeiros	-					
Outros ativos	-					
Fluxos de caixa das atividades de investimento (b)	+/-	-64 000,00 €	-65 408,00 €	-66 716,16 €	-68 050,48 €	-69 411,49 €
Fluxos de caixa das atividades de financiamento						
Recebimentos provenientes de:						
Financiamentos obtidos	+	- €	- €			- €
Realizações de capital e de outros instrumentos de capital	+	- €	- €			- €
Cobertura de prejuízos	+	- €	- €			- €
Doações	+	- €	- €			- €
Outras operações de Financiamento	+	108,00 €	110,38 €	112,58 €	114,84 €	117,14 €
Pagamentos respeitantes a:						
Financiamentos obtidos	-					
Juros e gastos similares	-	- 1 200,00 €	- 1 226,40 €	- 1 250,93 €	- 1 275,95 €	- 1 301,47 €
Dividendos	-	- €	- €			- €
Reduções de capital e de outros instrumentos de capital	-	- €	- €			- €
Outras operações de financiamento	-					
Fluxos de caixa das atividades de financiamento (c)	+/-	-1 092,00 €	-1 116,02 €	-1 138,35 €	-1 161,11 €	-1 184,33 €
Variação de caixa e seus equivalentes (a)+(b)+(c)		38 786,60 €	69 038,49 €	69 809,88 €	71 206,08 €	72 630,20 €
Efeito das diferenças de câmbio	+/-					
Caixa e seus equivalentes no início do período	+/-	108 890,30 €	147 676,90 €	216 715,39 €	286 525,27 €	357 731,35 €
Caixa e seus equivalentes no fim do período	+/-	147 676,90 €	216 715,39 €	286 525,27 €	357 731,35 €	430 361,55 €
CONCILIAÇÃO ENTRE CAIXA E SEUS EQUIVALENTES E SALDO DE GERÊNCIA						
Caixa e seus equivalentes no início do período		108 890,30 €	147 676,90 €	216 715,39 €	286 525,27 €	357 731,35 €
- Equivalentes a caixa no início do período		-108 890,30 €	-147 676,90 €	-216 715,39 €	-286 525,27 €	-357 731,35 €
- Variações cambiais de caixa no início do período		- €	- €			- €
= Saldo para a gerência seguinte			- €			- €
De execução orçamental		- €	- €			- €
De operações de tesouraria		- €	1 800,00 €	1 800,00 €	1 800,00 €	1 800,00 €
Caixa e seus equivalentes no fim do período		147 676,90 €	216 715,39 €	286 525,27 €	357 731,35 €	430 361,55 €
- Equivalentes a caixa no fim do período		-147 676,90 €	-216 715,39 €	-286 525,27 €	-357 731,35 €	-430 361,55 €
- Variações cambiais de caixa no fim do período		- €	- €			- €
= Saldo para a gerência seguinte		- €	- €			- €
De execução orçamental		- €	- €			- €
De operações de tesouraria		1 800,00 €	1 800,00 €	1 800,00 €	1 800,00 €	1 800,00 €

(1) - O Euro, admitindo-se, em função da dimensão e exigências de relato, a possibilidade de expressão das quantias em milhares de Euros



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804

ANEXO 7 – Orçamento por económicas



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

		ORÇAMENTO E PLANO ORÇAMENTAL PLURIANUAL			Pág. : 1			
		TEATRO JOSE LUCIO SILVA EM, SA			Ano : 2025			
Tipo de Orçamento : DA DESPESA		Tipo de Dotação : DOTAÇÕES INICIAIS			Tipo de Visualização : COM E SEM MOVIMENTO			
					Desagregar : S Euros			
Rubrica	Designação	Orçamento 2025			Plano orçamental plurianual			
		Periodos anteriores	Periodo	Soma	2026	2027	2028	2029
	Despesa corrente		3.346.000,00	3.346.000,00	3.419.612,00	3.488.004,24	3.557.764,32	3.628.919,61
D1	Despesas com o pessoal		524.028,52	524.028,52	535.557,16	546.268,30	557.193,67	568.337,54
D11	Remunerações Certas e Permanentes		429.828,84	429.828,84	439.285,08	448.070,78	457.032,20	466.172,84
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		429.828,84	429.828,84	439.285,08	448.070,78	457.032,20	466.172,84
01	DESPESAS COM O PESSOAL		429.828,84	429.828,84	439.285,08	448.070,78	457.032,20	466.172,84
0101	REMUNERAÇÕES CERTAS E PERMANENTES		429.828,84	429.828,84	439.285,08	448.070,78	457.032,20	466.172,84
010104	PESSOAL DOS QUADROS- REGIME DO CONTRATO INDIVIDUAL		412.359,96	412.359,96	421.431,88	429.860,52	438.457,73	447.226,88
01010401	PESSOAL EM FUNÇÕES		412.359,96	412.359,96	421.431,88	429.860,52	438.457,73	447.226,88
010113	SUBSÍDIO DE REFEIÇÃO		17.468,88	17.468,88	17.853,20	18.210,26	18.574,47	18.945,96
D12	Abonos Variáveis ou Eventuais		664,81	664,81	679,44	693,03	706,89	721,03
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		664,81	664,81	679,44	693,03	706,89	721,03
01	DESPESAS COM O PESSOAL		664,81	664,81	679,44	693,03	706,89	721,03
0102	ABONOS VARIÁVEIS OU EVENTUAIS		664,81	664,81	679,44	693,03	706,89	721,03
010205	ABONO PARA FALHAS		664,81	664,81	679,44	693,03	706,89	721,03
D13	Segurança social		93.534,87	93.534,87	95.592,64	97.504,49	99.454,58	101.443,67
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		93.534,87	93.534,87	95.592,64	97.504,49	99.454,58	101.443,67
01	DESPESAS COM O PESSOAL		93.534,87	93.534,87	95.592,64	97.504,49	99.454,58	101.443,67
0103	SEGURANÇA SOCIAL		93.534,87	93.534,87	95.592,64	97.504,49	99.454,58	101.443,67
010305	CONTRIBUIÇÕES PARA A SEGURANÇA SOCIAL		78.363,67	78.363,67	80.087,67	81.689,42	83.323,21	84.989,67
01030502	SEGURANÇA SOCIAL PESSOAL REGIME CONTRATO TRAB. EM FUNÇÕES PÚBLICAS		78.363,67	78.363,67	80.087,67	81.689,42	83.323,21	84.989,67
0103050202	SEGURANÇA SOCIAL - REGIME GERAL		78.363,67	78.363,67	80.087,67	81.689,42	83.323,21	84.989,67
010309	SEGUROS		5.171,20	5.171,20	5.284,97	5.390,67	5.498,48	5.608,45
01030901	SEGUROS DE ACIDENTES DE TRABALHO E DOENÇAS PROFISSIONAIS		5.171,20	5.171,20	5.284,97	5.390,67	5.498,48	5.608,45
010310	OUTRAS DESPESAS DE SEGURANÇA SOCIAL		10.000,00	10.000,00	10.220,00	10.424,40	10.632,89	10.845,55
01031099	OUTRAS DESPESAS DE SEGURANÇA SOCIAL		10.000,00	10.000,00	10.220,00	10.424,40	10.632,89	10.845,55
D2	Aquisição de bens e serviços		2.706.591,48	2.706.591,48	2.766.136,49	2.821.459,21	2.877.888,40	2.935.446,16
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		2.706.591,48	2.706.591,48	2.766.136,49	2.821.459,21	2.877.888,40	2.935.446,16
02	AQUISIÇÃO DE BENS E SERVIÇOS		2.706.591,48	2.706.591,48	2.766.136,49	2.821.459,21	2.877.888,40	2.935.446,16
0201	AQUISIÇÃO DE BENS		51.000,00	51.000,00	52.122,00	53.164,44	54.227,73	55.312,29
020108	MATERIAL DE ESCRITÓRIO		15.000,00	15.000,00	15.330,00	15.636,60	15.949,33	16.268,32
020116	MERCADORIAS PARA VENDA		12.000,00	12.000,00	12.264,00	12.509,28	12.759,47	13.014,66
02011603	OUTROS		12.000,00	12.000,00	12.264,00	12.509,28	12.759,47	13.014,66
020117	FERRAMENTAS E UTENSÍLIOS		24.000,00	24.000,00	24.528,00	25.018,56	25.518,93	26.029,31
0202	AQUISIÇÃO DE SERVIÇOS		2.655.591,48	2.655.591,48	2.714.014,49	2.768.294,77	2.823.660,67	2.880.133,87
020201	ENCARGOS DE INSTALAÇÕES		66.480,00	66.480,00	67.942,56	69.301,41	70.687,44	72.101,19
020202	LIMPEZA E HIGIENE		9.000,00	9.000,00	9.198,00	9.381,96	9.569,60	9.760,99
020209	COMUNICAÇÕES		9.600,00	9.600,00	9.811,20	10.007,42	10.207,57	10.411,72
020210	TRANSPORTES		36.000,00	36.000,00	36.792,00	37.527,84	38.278,40	39.043,97
020211	REPRESENTAÇÃO DOS SERVIÇOS		2.400,00	2.400,00	2.452,80	2.501,86	2.551,90	2.602,94
020212	SEGUROS		13.200,00	13.200,00	13.490,40	13.760,21	14.035,41	14.316,12
020213	DESLOCAÇÕES E ESTADAS		51.000,00	51.000,00	52.122,00	53.164,44	54.227,73	55.312,28
020217	PUBLICIDADE		144.000,00	144.000,00	147.168,00	150.111,36	153.113,59	156.175,86
020220	OUTROS TRABALHOS ESPECIALIZADOS		119.511,48	119.511,48	122.140,73	124.583,54	127.075,21	129.616,71
02022001	MANUTENÇÃO AVAC		6.000,00	6.000,00	6.132,00	6.254,64	6.379,73	6.507,32
02022002	CONTABILIDADE		23.511,48	23.511,48	24.028,73	24.509,30	24.999,49	25.499,48
02022003	DESINFESTAÇÃO		18.000,00	18.000,00	18.396,00	18.763,92	19.139,20	19.521,98
02022004	CONTRATOS- SERVIÇO TÉCNICOS		72.000,00	72.000,00	73.584,00	75.055,68	76.556,79	78.087,93
020225	OUTROS SERVIÇOS		2.204.400,00	2.204.400,00	2.252.896,80	2.297.954,73	2.343.913,82	2.390.792,09
02022501	CACHETS		2.097.000,00	2.097.000,00	2.143.134,00	2.185.996,68	2.229.716,61	2.274.310,94
02022502	ALUGUER DE EQUIPAMENTO		18.000,00	18.000,00	18.396,00	18.763,92	19.139,20	19.521,98
02022503	AFINAÇÃO DE INSTRUMENTOS		6.000,00	6.000,00	6.132,00	6.254,64	6.379,73	6.507,32
02022504	BOMBEIROS/POLICIA		600,00	600,00	613,20	625,46	637,97	650,73
02022505	DIREITOS E LICENÇAS		24.000,00	24.000,00	24.528,00	25.018,56	25.518,93	26.029,31
02022599	OUTROS GASTOS		58.800,00	58.800,00	60.093,60	61.295,47	62.521,38	63.771,81
D3	Juros e outros encargos		1.200,00	1.200,00	1.226,40	1.250,93	1.275,95	1.301,47
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		1.200,00	1.200,00	1.226,40	1.250,93	1.275,95	1.301,47
03	JUROS E OUTROS ENCARGOS		1.200,00	1.200,00	1.226,40	1.250,93	1.275,95	1.301,47
0305	OUTROS JUROS		1.200,00	1.200,00	1.226,40	1.250,93	1.275,95	1.301,47



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.
N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

ORÇAMENTO E PLANO ORÇAMENTAL PLURIANUAL				Pág. : 2				
TEATRO JOSE LUCIO SILVA EM, SA				Ano : 2025				
Tipo de Orçamento : DA DESPESA		Tipo de Dotação : DOTAÇÕES INICIAIS		Tipo de Visualização : COM E SEM MOVIMENTO		Desagregar : S Euros		
Rubrica	Designação	Orçamento 2025			Plano orçamental plurianual			
		Periodos anteriores	Periodo	Soma	2026	2027	2028	2029
030502	OUTROS		1.200,00	1.200,00	1.226,40	1.250,93	1.275,95	1.301,47
03050201	DESPESAS DIVERSAS		1.200,00	1.200,00	1.226,40	1.250,93	1.275,95	1.301,47
D4	Transferências e subsídios correntes							
D41	Transferências correntes							
D411	Administrações Públicas							
D4111	Administração Central - Estado							
	Português							
D4112	Administração Central - Outras entidades							
D4113	Segurança Social							
D4114	Administração Regional							
D4115	Administração Local							
D412	Entidades do Setor Não Lucrativo							
D413	Famílias							
D414	Outras							
D42	Subsídios Correntes							
D5	Outras despesas correntes		114.180,00	114.180,00	116.691,95	119.025,80	121.406,30	123.834,44
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		114.180,00	114.180,00	116.691,95	119.025,80	121.406,30	123.834,44
06	OUTRAS DESPESAS CORRENTES		114.180,00	114.180,00	116.691,95	119.025,80	121.406,30	123.834,44
0602	DIVERSAS		114.180,00	114.180,00	116.691,95	119.025,80	121.406,30	123.834,44
060203	OUTRAS		114.180,00	114.180,00	116.691,95	119.025,80	121.406,30	123.834,44
06020302	IVA PAGO		12.000,00	12.000,00	12.264,00	12.509,28	12.759,47	13.014,66
06020305	OUTRAS		102.180,00	102.180,00	104.427,95	106.516,52	108.646,83	110.819,78
	Despesa de capital		64.000,00	64.000,00	65.408,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49
D6	Aquisição de bens de capital		64.000,00	64.000,00	65.408,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49
01	TEATRO JOSE LUCIO SILVA		64.000,00	64.000,00	65.408,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49
07	AQUISIÇÃO DE BENS DE CAPITAL		64.000,00	64.000,00	65.408,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49
0701	INVESTIMENTOS		64.000,00	64.000,00	65.408,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49
070115	OUTROS INVESTIMENTOS		64.000,00	64.000,00	65.408,00	66.716,16	68.050,48	69.411,49
D7	Transferências e subsídios de capital							
D71	Transferências de capital							
D711	Administrações Públicas							
D7111	Administração Central - Estado							
	Português							
D7112	Administração Central - Outras entidades							
D7113	Segurança Social							
D7114	Administração Regional							
D7115	Administração Local							
D712	Entidades do Setor não Lucrativo							
D713	Famílias							
D714	Outras							
D72	Subsídios de capital							
D8	Outras despesas de capital							
	Despesa efetiva [4]		3.410.000,00	3.410.000,00	3.485.020,00	3.554.720,40	3.625.814,80	3.698.331,10
	Despesa não efetiva [5]							
D9	Despesa com ativos financeiros							
D10	Despesa com passivos financeiros							
	Despesa total [6] = [4] + [5]		3.410.000,00	3.410.000,00	3.485.020,00	3.554.720,40	3.625.814,80	3.698.331,10



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.
 N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

		ORÇAMENTO E PLANO ORÇAMENTAL PLURIANUAL			Pág. : 1				
		TEATRO JOSE LUCIO SILVA EM, SA			Ano : 2025				
Tipo de Orçamento : DA RECEITA		Tipo de Dotação : DOTAÇÕES INICIAIS		Tipo de Visualização : COM E SEM MOVIMENTO		Desagregar : S		Euros	
Rubrica	Designação	Orçamento 2025			Plano orçamental plurianual				
		Periodos anteriores	Periodo	Soma	2026	2027	2028	2029	
	Receita corrente		3.410.000,00	3.410.000,00	3.485.020,00	3.554.720,40	3.625.814,81	3.698.331,11	
R1	Receita fiscal								
R11	Impostos diretos								
R12	Impostos indiretos								
R2	Contribuições para sistemas de								
	ptoteção social e subsistemas de saúde								
R3	Taxas, multas e outras penalidades								
R4	Rendimentos de propriedade		108,00	108,00	110,38	112,59	114,84	117,14	
05	RENDIMENTOS DE PROPRIEDADE		108,00	108,00	110,38	112,59	114,84	117,14	
0502	JUROS - SOCIEDADES FINANCEIRAS		108,00	108,00	110,38	112,59	114,84	117,14	
050201	BANCOS E OUTRAS INSTITUIÇÕES		108,00	108,00	110,38	112,59	114,84	117,14	
	FINANCEIRAS								
05020101	JUROS DE DEPÓSITOS		108,00	108,00	110,38	112,59	114,84	117,14	
R5	Transferências e subsídios correntes		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
R51	Transferências correntes								
R511	Administrações Públicas		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
R5111	Administração Central - Estado								
	Português								
R5112	Administração Central - Outras								
	entidades								
R5113	Segurança Social								
R5114	Administração Regional								
R5115	Administração Local		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
06	TRANSFERÊNCIAS CORRENTES		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
0605	ADMINISTRAÇÃO LOCAL		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
060501	CONTINENTE		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
06050101	MUNICIPIOS		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
0605010101	MUNICIPIO DE LEIRIA		1.032.000,00	1.032.000,00	1.054.704,00	1.075.798,08	1.097.314,04	1.119.260,32	
R512	Exterior - U E								
R513	Outras								
R52	Subsídios correntes								
R6	Venda de bens e serviços		2.323.608,00	2.323.608,00	2.374.727,37	2.422.221,92	2.470.666,36	2.520.079,68	
07	VENDA DE BENS E SERVIÇOS CORRENTES		2.323.608,00	2.323.608,00	2.374.727,37	2.422.221,92	2.470.666,36	2.520.079,68	
0701	VENDA DE BENS		6.000,00	6.000,00	6.132,00	6.254,64	6.379,73	6.507,32	
070108	MERCADORIAS		6.000,00	6.000,00	6.132,00	6.254,64	6.379,73	6.507,32	
07010800	MERCADORIAS		6.000,00	6.000,00	6.132,00	6.254,64	6.379,73	6.507,32	
0702	SERVIÇOS		2.304.000,00	2.304.000,00	2.354.688,00	2.401.781,76	2.449.817,40	2.498.813,75	
070201	ALUGUER DE ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS		36.000,00	36.000,00	36.792,00	37.527,84	38.278,40	39.043,97	
070208	SERVIÇOS SOCIAIS, RECREATIVOS, CULTURAIS E DESPORT		1.968.000,00	1.968.000,00	2.011.296,00	2.051.521,92	2.092.552,36	2.134.403,41	
07020803	SERVIÇOS CULTURAIS		1.968.000,00	1.968.000,00	2.011.296,00	2.051.521,92	2.092.552,36	2.134.403,41	
0702080399	SERVIÇOS CULTURAIS - OUTROS		1.968.000,00	1.968.000,00	2.011.296,00	2.051.521,92	2.092.552,36	2.134.403,41	
070208039901	RECEITA DE BILHETEIRA		1.968.000,00	1.968.000,00	2.011.296,00	2.051.521,92	2.092.552,36	2.134.403,41	
070299	OUTROS		300.000,00	300.000,00	306.600,00	312.732,00	318.986,64	325.366,37	
07029909	OUTROS SERVIÇOS		300.000,00	300.000,00	306.600,00	312.732,00	318.986,64	325.366,37	
0703	RENDAS		13.608,00	13.608,00	13.907,37	14.185,52	14.469,23	14.758,61	
070399	OUTRAS		13.608,00	13.608,00	13.907,37	14.185,52	14.469,23	14.758,61	
07039901	CONCESSOES BAR		8.856,00	8.856,00	9.050,83	9.231,85	9.416,49	9.604,82	
07039902	CONCESSOES QUIOSQUE		4.752,00	4.752,00	4.856,54	4.953,67	5.052,74	5.153,79	
R7	Outras receitas correntes		54.284,00	54.284,00	55.478,25	56.587,81	57.719,57	58.873,97	
08	OUTRAS RECEITAS CORRENTES		54.284,00	54.284,00	55.478,25	56.587,81	57.719,57	58.873,97	
0801	OUTRAS		54.284,00	54.284,00	55.478,25	56.587,81	57.719,57	58.873,97	
080199	OUTRAS		54.284,00	54.284,00	55.478,25	56.587,81	57.719,57	58.873,97	
08019999	DIVERSAS		54.284,00	54.284,00	55.478,25	56.587,81	57.719,57	58.873,97	
0801999901	PUBLICIDADE		12.000,00	12.000,00	12.264,00	12.509,28	12.759,47	13.014,66	
0801999902	MECENATO		42.284,00	42.284,00	43.214,25	44.078,53	44.960,10	45.859,31	
R8	Receita de capital								
R8	Venda de bens de investimento								
R9	Transferências e subsídios de capital								
R91	Transferências de capital								
R911	Administrações Públicas								



T E A T R O
**JOSE LUCIO
 DA SILVA**

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt

ORÇAMENTO E PLANO ORÇAMENTAL PLURIANUAL TEATRO JOSE LUCIO SILVA EM, SA	Pág. : 2 Ano : 2025
---	------------------------

Tipo de Orçamento : DA RECEITA Tipo de Dotação : DOTAÇÕES INICIAIS Tipo de Visualização : COM E SEM MOVIMENTO Desagregar : S Euros

Rubrica	Designação	Orçamento 2025		Plano orçamental plurianual				
		Periodos anteriores	Periodo	Soma	2026	2027	2028	2029
R9111	Administração Central - Estado Português							
R9112	Administração Central - Outras entidades							
R9113	Segurança Social							
R9114	Administração Regional							
R9115	Administração Local							
R912	Exterior - U E							
R913	Outras							
R92	Subsídios de capital							
R10	Outras receitas de capital							
R11	Reposições não abatidas aos pagamentos							
	Receita efetiva [1]		3.410.000,00	3.410.000,00	3.485.020,00	3.554.720,40	3.625.814,81	3.698.331,11
	Receita não efetiva [2]							
R12	Receita com ativos financeiros							
R13	Receita com passivos financeiros							
R14	Saldo da Gerência Anterior - Operações Orçamentais							
	Receita total [3] = [1] + [2]		3.410.000,00	3.410.000,00	3.485.020,00	3.554.720,40	3.625.814,81	3.698.331,11



T E A T R O
JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Presidente da Câmara Municipal de Leiria,

(Gonçalo Nuno Bértolo Gordalina Lopes)

Vice-Presidente da Câmara Municipal de Leiria,

(Anabela Fernandes da Graça)

Vereadores com Pelouro Atribuído,

(Ricardo Miguel Faustino dos Santos)

(Ana Margarida Félix Valentim)

(Carlos Jorge Pedro Simões Palheira)

(Ricardo de Jesus Gomes)

(Ana Catarina de Moura Louro)

(Luís Manuel da Silva Almeida e Lopes)



T E A T R O

JOSE LUCIO
DA SILVA

Teatro José Lúcio da Silva, E.M., S.A.

N.I.F.: 518262804



Vereadores sem Pelouro,

(Álvaro José Madureira)

(Daniel Rodrigues Marques)

(Branca da Conceição Oliveira e Silva Meireles de Matos)

ASSEMBLEIA MUNICIPAL,

(Presidente)

(1º. secretário)

(2º. secretário)

RELATÓRIO DO FISCAL ÚNICO SOBRE OS INSTRUMENTOS DE GESTÃO PREVISIONAL

INTRODUÇÃO

Nos termos do artigo 25.º, número 6, alínea j), da Lei n.º 50/2012, de 31 de agosto, procedemos à revisão dos Instrumentos de Gestão Previsional do **TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA, E.M. S.A.** (a Entidade) relativos a 2025, que compreendem o Plano de Atividades, Plano Anual e Plurianual de Investimento, Orçamento Anual de Exploração, Balanço Previsional e a Demonstração dos Resultados Previsional, incluindo os pressupostos em que se basearam, os quais se encontram descritos no Plano de Atividades e Orçamento 2025.

RESPONSABILIDADES DO ÓRGÃO DE GESTÃO SOBRE OS INSTRUMENTOS DE GESTÃO PREVISIONAL

É da responsabilidade do órgão de gestão a preparação e apresentação de Instrumentos de Gestão Previsional e a divulgação dos pressupostos em que as previsões neles incluídas se baseiam.

RESPONSABILIDADES DO AUDITOR SOBRE A REVISÃO DOS INSTRUMENTOS DE GESTÃO PREVISIONAL

A nossa responsabilidade consiste em (i) avaliar a razoabilidade dos pressupostos utilizados na preparação dos Instrumentos de Gestão Previsional; (ii) verificar se os Instrumentos de Gestão Previsional foram preparados de acordo com os pressupostos; e (iii) concluir sobre se a apresentação dos Instrumentos de Gestão Previsional é adequada, e emitir o respetivo relatório.

O nosso trabalho foi efetuado de acordo com a Norma Internacional de Trabalhos de Garantia de Fiabilidade 3400 (ISAE 3400) – Exame de Informação Financeira Prospetiva, e demais normas e orientações técnicas e éticas da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas.

CONCLUSÃO E OPINIÃO

Baseado na nossa avaliação da prova que suporta os pressupostos, nada chegou ao nosso conhecimento que nos leve a concluir que esses pressupostos não proporcionam uma base razoável para as previsões contidas nos Instrumentos de Gestão Previsional da Entidade acima indicados. Além disso, em nossa opinião a projeção está devidamente preparada com base nos pressupostos.

Devemos, contudo, advertir que, frequentemente, os acontecimentos futuros não ocorrem da forma esperada, pelo que os resultados reais serão provavelmente diferentes dos previstos e as variações poderão ser materialmente relevantes.

Localidade, xx de dezembro de 2024

XXXXXXXX, SROC, LDA.

Representada por

XXXXXXXXXX, ROC n° XXXX,
Registado na CMVM sob o n° XXXXXX

DRAFT