

-----ATA N.º1 -----

Aos vinte e oito dias do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e quatro, pelas dezassete horas, através da Plataforma Teams, reuniu o júri do Prémio Literário Afonso Lopes Vieira, biénio de 2024/2025, na modalidade de novela e conto, constituído pelos seguintes elementos: o Adjunto da Vereação, *Pedro Miguel Gomes Cordeiro* em representação da Vereadora da Educação e Cultura, *Anabela Graça*; a Chefe da Divisão de Museus e Património Cultural, *Catarina Sofia Sousa Carvalho*; a Representante do Instituto Politécnico de Leiria, *Cristina Maria Alexandre Nobre*; o Representante da Associação Portuguesa dos Críticos Literários, *António Apolinário Lourenço* e o Representante da Associação Portuguesa de Escritores, *Domingos Lobo*.-----

A reunião foi secretariada e a ata redigida por *Ângela Maria Ramiro Salgueiro Pereira*, Técnica Superior e bibliotecária municipal. -----

A reunião foi iniciada por *Pedro Cordeiro*, que, em seu nome e da Sr.<sup>a</sup> Vereadora da Educação e Cultura, desejou as boas-vindas a todos os presentes. Os jurados foram apresentados por *Ângela Pereira* e, de seguida, deu-se início aos trabalhos com a seguinte ordem de assuntos:

PONTO 1: Apresentação dos trabalhos a concurso -----

PONTO 3: Metodologia a adotar pelo Júri para a apreciação dos trabalhos a concurso -----

PONTO 4: Calendário de reuniões -----

**PONTO 1: Apresentação dos trabalhos a concurso -----**

Foram cento e quarenta e três os trabalhos rececionados no âmbito do Prémio Literário Afonso Lopes Vieira, modalidade NOVELA e CONTO, aos quais foi atribuído um número sequencial: -----

N.º 1 - Título: *O Bairro* \* Pseudónimo: Vera Faria -----

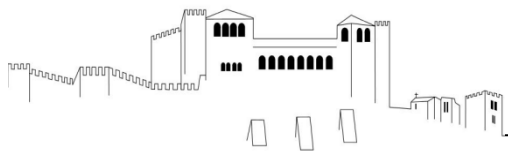
N.º 2 - Título: *A Senhora* \* Pseudónimo: Arnesto Chevalier -----

N.º 3 – Título: *Da Própria Carne* \* Pseudónimo: Luís Ricardo -----

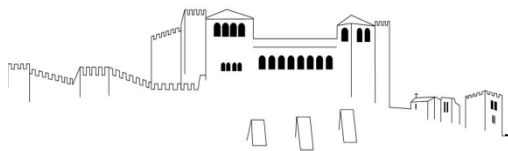
N.º 4 – Título: *Nobel Da Alquimia* \* Pseudónimo: Aristides Dourado-----

N.º 5 – Título: *Entre Sonhos E Conspirações* \* Pseudónimo: Crodrigues-----

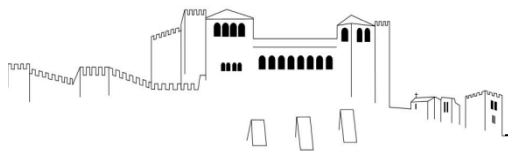
N.º 6 – Título: *Ouves O Grito Dos Mortos* \* Pseudónimo: A. Henriques -----



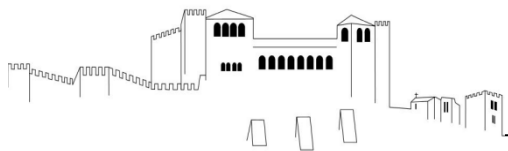
- N.º 7 – Título: *Um Punhal Cravejado De Rubis* \* Pseudónimo: João do Lago -----
- N.º 8 – Título: *A Desconhecida Da Carruagem 3* \* Pseudónimo: Cesário Bruma -----
- N.º 9 – Título: *Neste Mundo Mundano (Histórias A Ferro E Fogo)* \* Pseudónimo: Caetano ----
- N.º 10 – Título: *Terras De Lusa Novas* \* Pseudónimo: Artur Simões-----
- N.º 11 – Título: *Ausência* \* Pseudónimo: Isabella Monteiro -----
- N.º 12 – Título: *Pele De Borboleta* \* Pseudónimo: Benjamim Clave de Sol -----
- N.º 13 – Título: *Fragments* \* Pseudónimo: Luna Mar -----
- N.º 14 – Título: *(Des)contos Aleatórios (Repletos De Passados Amargos)* \* Pseudónimo: Ovídeo -----
- N.º 15 – Título: *O Arboreto De Leonor* \* Pseudónimo: Violeta -----
- N.º 16 – Título: *A Cor Do Meu Sonho* \* Pseudónimo: António Brutus Medronho -----
- N.º 17 – Título: *Virgílio, O Pastor [Des]Venturoso* \* Pseudónimo: João Barbeiro -----
- N.º 18 – Título: *Novela Insular* \* Pseudónimo: Bárbara Celestina-----
- N.º 19 – Título: *No Beco Há Sempre Noite* \* Pseudónimo: Karl Franck-----
- N.º 20 – Título: *A Mentira* \* Pseudónimo: Flor -----
- N.º 21 – Título: *Diana Smith E O Estranho Caso Do Homem Carneiro* \* Pseudónimo: Maria Bernardo -----
- N.º 22 – Título: *A Estrela Perneta* \* Pseudónimo: Maria Emília -----
- N.º 23 – Título: *Corrente* \* Pseudónimo: Amedeo Favero -----
- N.º 24 – Título: *Ephemeroptera* \* Pseudónimo: Fernando Leitão -----
- N.º 25 – Título: *As Mulheres Do Bairro* \* Pseudónimo: Maria Afonso -----
- N.º 26 – Título: *O Velho Lobo Do Mar* \* Pseudónimo: Borges de Mello-----
- N.º 27 – Título: *A Terra Calada*\* Pseudónimo: E. C. Marques-----
- N.º 28 – Título: *Coisas De Mafarrico*\* Pseudónimo: António Joaquim -----
- N.º 29 – Título: *O Coice De Napoleão* \* Pseudónimo: O Estremenho -----
- N.º 30 – Título: *Sempre Diferente, Sempre O Mesmo* \* Pseudónimo: João Aguiar Domingos --



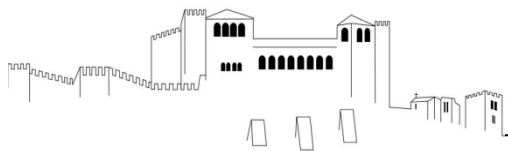
- N.º 31 – Título: *Estas Árvores Antigas Do Meu Jardim* \* Pseudónimo: Olga Schneider -----
- N.º 32 – Título: *O Clube Dourado* \* Pseudónimo: A. Homem-----
- N.º 33 – Título: *Um Amor Resiliente* \* Pseudónimo: Tess Smith -----
- N.º 34 – Título: *Diário De Uma Batalha* \* Pseudónimo: Rita Sobral -----
- N.º 35 – Título: *O Nome Científico Da Saudade* \* Pseudónimo: Graziela Prioste -----
- N.º 36 – Título: *A Gravidade Cênica De Um Papel* \* Pseudónimo: Agnes Cribas -----
- N.º 37 – Título: *Ao Soldado Conhecido, Vieira Severino (Encontrado No Brasil)* \* Pseudónimo: Leonard Matched Valid-----
- N.º 38 – Título: *As 61 Vidas De Jó Josge* \* Pseudónimo: Jó Josge -----
- N.º 39 – Título: *Um Par De Horas (Um Conto)* \* Pseudónimo: Frederico Silva -----
- N.º 40 – Título: *Caminhos Cruzados (Conto)\** Pseudónimo: Zambujo -----
- N.º 41 – Título: *Mudanças* \* Pseudónimo: Olívia del Pino -----
- N.º 42 – Título: *O Biberão* \* Pseudónimo: Júlio Ribeiro -----
- N.º 43 – Título: *Um Pomar No Quintal* \* Pseudónimo: Justin -----
- N.º 44 – Título: *A Casa Oliveira (Novela)* \* Pseudónimo: Orpheu Castilho -----
- N.º 45 – Título: *Garras da Indecisão* \* Pseudónimo: Joaquina Mota -----
- N.º 46 – Título: *As Histórias De Amor Também Magoam* \* Pseudónimo: Zé Luciano -----
- N.º 47 – Título: *Nenhum Filho É O Filho Que Se Imagina E Outros Contos* \* Pseudónimo: Xavier Lopes -----
- N.º 48 – Título: *Sol E Sombra* \* Pseudónimo: Teresa Lobeiro -----
- N.º 49 – Título: *O Alfaiate De Matrículas E Outros Contos* \* Pseudónimo: Fraco Mestre-----
- N.º 50 – Título: *Entrevistas Inusitadas* \* Pseudónimo: Pilar de Augustim-----
- N.º 51 – Título: *A Bica Velha* \* Pseudónimo: Anne Sophie d'Arga -----
- N.º 52 – Título: *A Viagem* \* Pseudónimo: Urze Lusitana -----
- N.º 53 – Título: *O dia em que Sísifo largou a pedra* \* Pseudónimo: Cruz -----
- N.º 54 – Título: *Florescendo - Jornada De Uma Adolescente* \* Pseudónimo: Cremilde Gorgulho -----
- N.º 55 – Título: *Entre As Pétalas Do Jardim* \* Pseudónimo: Catrina del Mar -----



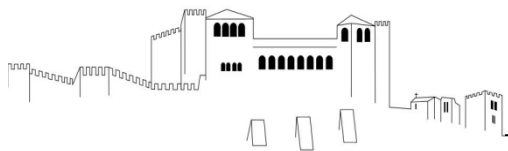
- N.º 56 – Título: *Inverso Sentido Do Tempo* \* Pseudónimo: António Seixas -----
- N.º 57 – Título: *O Gato De Muriel* \* Pseudónimo: Filó -----
- N.º 58 – Título: *A Grande Sede* \* Pseudónimo: Stuart P. Matias -----
- N.º 59 – Título: *Desencontros Que Nos Unem* \* Pseudónimo: Flor Henrique d'André -----
- N.º 60 – Título: *Filhos Do Último Amanhã* \* Pseudónimo: Amélia Flores -----
- N.º 61 – Título: *Metanóia, Um Conto De Transformação E Superação...* \* Pseudónimo: Freedom -----
- N.º 62 – Título: *A Mata Do Buçaco. Ibraim Moura. A Guia E O Mendicante* \* Pseudónimo: Pedro Pedreiro -----
- N.º 63 – Título: *Ecos De Verdade: A Génese Do Lena* \* Pseudónimo: Elis Kerb -----
- N.º 64 – Título: *Ivan Apenas Ivan* \* Pseudónimo: Laura Flores -----
- N.º 65 – Título: *Por Quem Uivam Os Lobos* \* Pseudónimo: António Salvador -----
- N.º 66 – Título: *Uma Noite Sem Alfredo* \* Pseudónimo: Dandan -----
- N.º 67 – Título: *Os Filhos* \* Pseudónimo: Sofia Dantas -----
- N.º 68 – Título: *Os Ciclones* \* Pseudónimo: Arsénio Ciclone -----
- N.º 69 – Título: *Poisio: Novela* \* Pseudónimo: Amélia Amaro -----
- N.º 70 – Título: *Inimputáveis* \* Pseudónimo: Isabel Menères -----
- N.º 71 – Título: *Arraçados De Lobo* \* Pseudónimo: Leonart E IPole -----
- N.º 72 – Título: *A Herança De Morten Vemund* \* Pseudónimo: Tomás Morrison -----
- N.º 73 – Título: *Microcosmos: Contos* \* Pseudónimo: Cosme -----
- N.º 74 – Título: *Simão E O Camaleão: Na Escola Das Emoções* \* Pseudónimo: Xavier Pereira
- N.º 75 – Título: *O Calendário* \* Pseudónimo: Ordnael -----
- N.º 76 – Título: *Dia De Azar De Um Homem Calvo* \* Pseudónimo: A. Almeida Igor -----
- N.º 77 – Título: *O Sucessor* \* Pseudónimo: José Vega -----
- N.º 78 – Título: *Leiria Não Existe* \* Pseudónimo: Albacara -----
- N.º 79 – Título: *A Roda: Conto* \* Pseudónimo: Theodora Alves -----
- N.º 80 – Título: *Uma Pipa De Vinho Para Napoleão* \* Pseudónimo: Spyros Nikolás -----



- N.º 81 – Título: *O Rio Que Corre Entre As Margens* \* Pseudónimo: Emiliano Justo -----
- N.º 82 – Título: *Contos Do Fim Da Estrada* \* Pseudónimo: Marta Freitas -----
- N.º 83 – Título: *Penélopes - Mapa De Rumores* \* Pseudónimo: Aurora -----
- N.º 84 – Título: *Dia De Azar De Um Homem Calvo* \* Pseudónimo: A. Almeida Igor -----
- N.º 85 – Título: *Poeira* \* Pseudónimo: Ana Agualela -----
- N.º 86 – Título: *A Pior Maldade* \* Pseudónimo: Igor Cubrano -----
- N.º 88 – Título: *Orquídeas Selvagens* \* Pseudónimo: Jacinto Luís -----
- N.º 89 – Título: *Uma Gilete E Dois Batons* \* Pseudónimo: Maria da Luz -----
- N.º 90 – Título: *Queria Tanto Voar* \* Pseudónimo: Pitroulette -----
- N.º 91 – Título: *O Livro Em Branco De Victor Branco* \* Pseudónimo: Sombrinha -----
- N.º 92 – Título: *A Cigana Aurélia No Mundo Dos Gigantes* \* Pseudónimo: Nina Mel -----
- N.º 93 – Título: *O Príncipe Encantado* \* Pseudónimo: Jorge Aresta -----
- N.º 94 – Título: *Maving, Elefante Kizua* \* Pseudónimo: António Silva -----
- N.º 95 – Título: *Onde Há Lobos, Os Corvos Vem Brincar* \* Pseudónimo: -----
- N.º 96 – Título: *33 Anos*\* Pseudónimo: Bernardo Murta -----
- N.º 97 – Título: *Tríptico*\* Pseudónimo: Amiyajima -----
- N.º 98 – Título: *A Receita*\* Pseudónimo: Matilde Calvário -----
- N.º 99 – Título: *Líbero*\* Pseudónimo: Ariana Folgado -----
- N.º 100 – Título: *O Veado Que Queria Ser Macaco*\* Pseudónimo: Maria Medina -----
- N.º 101 – Título: *Excomungados*\* Pseudónimo: Chico Bento -----
- N.º 102 – Título: *Viagem A Berlim*\* Pseudónimo: Margarida Amares -----
- N.º 103 – Título: *A Arte De Recomeçar*\* Pseudónimo: Leonor Belo -----
- N.º 104 – Título: *Soube Sempre O Teu Nome*\* Pseudónimo: Ema Rafael -----
- N.º 105 – Título: *À Procura Do Que Já És* \* Pseudónimo: Imitador -----
- N.º 106 – Título: *Lua De Fogo* \* Pseudónimo: Luís Pedro Avelar -----
- N.º 107 – Título: *Era Uma Vez... O País Da FELICIDADE! (Conto)* \* Pseudónimo: Andêr Roxo --



- N.º 108 – Título: *Não De Água, Mas De Mel (Conto)* \* Pseudónimo: Rosa Bernardino -----
- N.º 109 – Título: *Quatro-Caminhos* \* Pseudónimo: Joni Roper -----
- N.º 110 – Título: *Varanda* \* Pseudónimo: Mathias de Mello e Senna -----
- N.º 111 – Título: *O Milagre* \* Pseudónimo: Amaura Celeno -----
- N.º 112 – Título: *O Grito Da Cotovia* \* Pseudónimo: Iris Oliveira -----
- N.º 113 – Título: *O Rei Que Tinha Medo Que O Seu Reflexo Se Risse*\* Pseudónimo: Jonas Wale  
-----
- N.º 114 – Título: *Romão E Júlia Ema & Outros Contos* \* Pseudónimo: Joaquim Domingos -----
- N.º 115 – Título: *O Cuidador*\* Pseudónimo: Hermínia Pereira de Andrade -----
- N.º 116 – Título: *Leiria Dos Escritores*\* Pseudónimo: Hermínia Pereira de Andrade -----
- N.º 117 – Título: *Uma Mosca, Uma Ponte, Um Mar, Três Sonhos E Um Lobisomem*\* Pseudónimo: Leopoldino Calvino -----
- N.º 118 – Título: *A História De Uma Aldeia*\* Pseudónimo: Maria Francisca Andrade -----
- N.º 119 – Título: *As Metamorfoses De Morfeu*\* Pseudónimo: Maria Annes -----
- N.º 120 – Título: *Varanda Indiscreta*\* Pseudónimo: Virgínia Duarte -----
- N.º 121 – Título: *O Concílio Das Infantas*\* Pseudónimo: Sofia Laura -----
- N.º 122 – Título: *A Professora*\* Pseudónimo: - Paulino(?) Dossem(?)-----
- N.º 123 – Título: *Nós*\* Pseudónimo: Ravi -----
- N.º 124 – Título: *Jiboia*\* Pseudónimo: Crystal -----
- N.º 125 – Título: *Os Invisíveis*\* Pseudónimo: Sara Brandão -----
- N.º 126 – Título: *Sombras De Uma Vida*\* Pseudónimo: Valéria Siavon -----
- N.º 127 – Título: *Não Mais Do Que Esta Posição Fetal*\* Pseudónimo: Rebeca Lima -----
- N.º 128 – Título: *A Protegida Do Vento*\* Pseudónimo: António Santos-----
- N.º 129 – Título: *Litoral Norte*\* Pseudónimo: Ondina Martins -----
- N.º 130 – Título: *Caminhos Do Coração: Novela*\* Pseudónimo: Amorosa-----
- N.º 131 – Título: *O Jardim Dos Invisíveis*\* Pseudónimo: Joanhina aventureira -----
- N.º 132 – Título: *Serras De Cinza*\* Pseudónimo: Belmia -----



- N.º 133 – Título: *Fanal, Meu Amor*\* Pseudónimo: Simone-----
- N.º 134 – Título: *Albertino*\* Pseudónimo: Noa Sousa Lis -----
- N.º 135 – Título: *(Des)Encontros* \* Pseudónimo: Leandro Lopes -----
- N.º 136 – Título: *O Tapiche Do Fim Do Mundo*\* Pseudónimo: Hernani Guimarães -----
- N.º 137 – Título: *A Maldição Do Rei*\* Pseudónimo: Ervo Conde -----
- N.º 138 – Título: *O Passarinho Da Oliveira*\* Pseudónimo: Poeta Guerreiro -----
- N.º 139 – Título: *Estamos Em Obras*\* Pseudónimo: Melina-----
- N.º 140 – Título: *Sultana: A Dança Das Almas Gêmeas*\* Pseudónimo: Alíz Almasi -----
- N.º 141 – Título: *Uma Viagem Além-Mar*\* Pseudónimo: Anna Alexandrina -----
- N.º 142 – Título: *O Encantador De Cobras*\* Pseudónimo: Elena Piñon Rodriguez -----
- N.º 143 – Título: *O Último Romântico* \* Pseudónimo: Wess-----

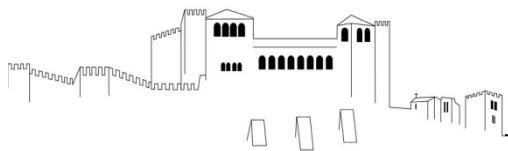
Da lista apresentada, verificou-se que o n.º 76 e o n.º 84 tinham os mesmos Título: *Dia De Azar De Um Homem Calvo* e Pseudónimo: A. Almeida Igor. Considerando que o n.º 84 trazia apenas a seguinte nota:” A presente submissão foi enviada originalmente com a *pen* no invólucro errado. Envio-a novamente, desta feita com a *pen* no invólucro correto. Declaro sob compromisso de honra que se trata da mesma obra sem quaisquer alterações. O pseudónimo também é o mesmo.”, aceitou-se o trabalho para apreciação do júri que será identificado com o n.º 84. -----

**PONTO 2: Metodologia para a apreciação dos trabalhos** -----

Face ao número elevado de trabalhos a concurso os jurados decidiram, por unanimidade, dividir os textos pelos cinco elementos do Júri para uma primeira ronda de leitura. Ficou ainda decidido, que cada jurado deveria identificar os três trabalhos que se destacassem do conjunto de textos que lhe ficou destinado, para serem apresentados em segunda reunião do Júri. -----

**PONTO 4: Calendário de trabalho** -----

Com a concordância de todos os elementos do Júri ficou marcada a próxima reunião para o dia vinte cinco de novembro, às quinze horas, através da Plataforma Teams. -----



E não havendo mais assuntos a tratar, a reunião foi encerrada e a presente Ata irá ser rubricada e assinada pelos elementos do Júri: -----

*Pedro Miguel Gomes Cordeiro*

Município de Leiria

*Catarina Sofia Sousa Carvalho*

Município de Leiria

8

*Cristina Maria Alexandre Nobre*

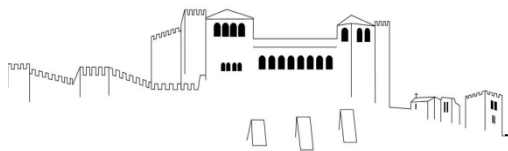
Instituto Politécnico de Leiria

*António Apolinário Lourenço*

Associação Portuguesa dos Críticos Literários

*Domingos Lobo*

Associação Portuguesa de Escritores



## -----ATA N.º 2 -----

Aos vinte e cinco dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e quatro, pelas quinze horas, através da Plataforma Teams, reuniu, pela segunda vez, o júri do Prémio Literário Afonso Lopes Vieira, biénio de 2024/2025, na modalidade de novela e conto, constituído pelos seguintes elementos: o Adjunto da Vereação, *Pedro Miguel Gomes Cordeiro*; a Chefe da Divisão de Museus e Património Cultural, *Catarina Sofia Sousa Carvalho*; a Representante do Instituto Politécnico de Leiria, *Cristina Maria Alexandre Nobre*; o Representante da Associação Portuguesa dos Críticos Literários, *António Apolinário Lourenço* e o Representante da Associação Portuguesa de Escritores, *Domingos Lobo*. -----

A reunião foi secretariada e a ata redigida por *Ângela Maria Ramiro Salgueiro Pereira*, Técnica Superior e bibliotecária municipal. -----

Deu-se início à reunião com o PONTO ÚNICO da ordem de trabalhos: Apresentação das escolhas dos jurados. -----

Ângela Pereira transmitiu a informação que *Pedro Miguel Gomes Cordeiro* e *Domingos Lobo* não estariam presentes por compromissos anteriormente assumidos, mas que fizeram chegar as suas escolhas aos restantes elementos do Júri e que de seguida serão apresentadas. -----

1

Depois de apresentadas e fundamentadas as escolhas de cada um dos Jurados, o júri pronunciou-se positivamente quanto ao bom nível médio das obras apresentadas a concurso e decidiu elaborar uma lista de onde sairá a obra premiada: -----

N.º 1 - Título: *O Bairro* \* Pseudónimo: Vera Faria-----

N.º 8 – Título: *A Desconhecida Da Carruagem 3* \* Pseudónimo: Cesário Bruma -----

N.º 18 – Título: *Novela Insular* \* Pseudónimo: Bárbara Celestina-----

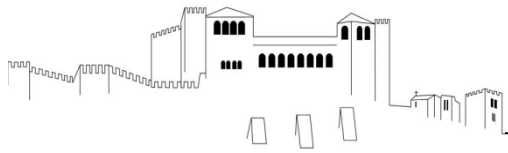
N.º 28 – Título: *Coisas De Mafarrico*\* Pseudónimo: António Joaquim -----

N.º 47 – Título: *Nenhum Filho É O Filho Que Se Imagina E Outros Contos* \* Pseudónimo: Xavier Lopes -----

N.º 48 – Título: *Sol E Sombra* \* Pseudónimo: Teresa Lobeiro -----

N.º 56 – Título: *Inverso Sentido Do Tempo* \* Pseudónimo: António Seixas -----

N.º 58 – Título: *A Grande Sede* \* Pseudónimo: Stuart P. Matias -----



N.º 68 – Título: *Os Ciclones* \* Pseudónimo: Arsénio Ciclone -----

N.º 69 – Título: *Poisio: Novela* \* Pseudónimo: Amélia Amaro -----

N.º 73 – Título: *Microcosmos: Contos* \* Pseudónimo: Cosme -----

N.º 82 – Título: *Contos Do Fim Da Estrada* \* Pseudónimo: Marta Freitas -----

N.º 83 – Título: *Penélopes - Mapa De Rumores* \* Pseudónimo: Aurora -----

N.º 95 – Título: *Onde Há Lobos, Os Corvos Vem Brincar* \* Pseudónimo: -----

N.º 97 – Título: *Tríptico*\* Pseudónimo: Amiyajima -----

N.º 109 – Título: *Quatro-Caminhos* \* Pseudónimo: Joni Roper -----

N.º 134 – Título: *Albertino*\* Pseudónimo: Noa Sousa Lis -----

N.º 139 – Título: *Estamos Em Obras*\* Pseudónimo: Melina-----

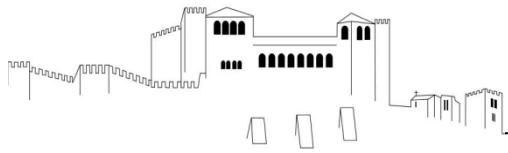
N.º 140 – Título: *Sultana: A Dança Das Almas Gêmeas*\* Pseudónimo: Alíz Almasi -----

Decidiu-se ainda marcar a próxima reunião para o dia 9 de dezembro, às 15 horas. -----

E não havendo mais assuntos a tratar, a reunião foi encerrada e a presente Ata irá ser rubricada e assinada pelos elementos do Júri: -----

*Pedro Miguel Gomes Cordeiro*  
Município de Leiria

*Catarina Sofia Sousa Carvalho*  
Município de Leiria

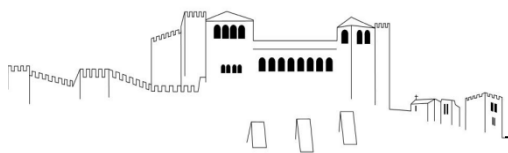


*Cristina Maria Alexandre Nobre*  
Instituto Politécnico de Leiria

*António Apolinário Lourenço*  
Associação Portuguesa dos Críticos Literários

3

*Domingos Lobo*  
Associação Portuguesa de Escritores



## -----ATA N.º 3-----

Aos onze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e quatro, pelas 9 horas, através da Plataforma Teams, reuniu, pela terceira vez, o júri do Prémio Literário Afonso Lopes Vieira, biénio de 2024/2025, na modalidade de novela e conto, constituído pelos seguintes elementos: o Adjunto da Vereação, *Pedro Miguel Gomes Cordeiro*; a Chefe da Divisão de Museus e Património Cultural, *Catarina Sofia Sousa Carvalho*; a Representante do Instituto Politécnico de Leiria, *Cristina Maria Alexandre Nobre*; o Representante da Associação Portuguesa dos Críticos Literários, *António Apolinário Lourenço* e o Representante da Associação Portuguesa de Escritores, *Domingos Lobo*.-----

A reunião foi secretariada e a ata redigida por *Ângela Maria Ramiro Salgueiro Pereira*, Técnica Superior e bibliotecária municipal. -----

Deu-se início à reunião com um PONTO ÚNICO na ordem de trabalhos: Identificação do trabalho vencedor e justificação do júri -----

Cada um dos jurados expôs a sua apreciação crítica acerca de cada um dos trabalhos selecionados na primeira ronda de leitura. Depois de ponderados os argumentos de cada elemento do Júri, verificou-se a unanimidade na preferência do júri pelo texto, o N.º 56, com o título: *Inverso Sentido Do Tempo* da autoria de António Seixas (pseudónimo). Assim, deliberou-se atribuir o Prémio ao texto de António Seixas (pseudónimo) atendendo que «*Inverso Sentido do Tempo* é uma dança do pensamento com o tempo, uma construção subjetiva, permeada por emoções e memórias que acontecem em algum lugar dentro de nós e dançam no aqui e no agora. O tempo Ampliatos, Absensa, Egolias e Minusa coexistem algures no inverso sentido do tempo. Perderam-se dentro de si próprios, subjugados à memória do passado e aos projetos de futuro. Não assumiram uma forma. Navegam, perdidos, na razão do tempo. É uma obra que convida a pensar e sentir e a refletir sobre a condição humana.» -----

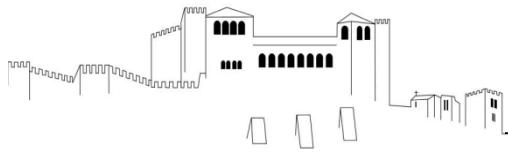
1

O júri congratulou-se, igualmente, com o número de concorrentes e com a qualidade literária de muitos dos textos submetidos a concurso. -----

O envelope de identificação do concorrente vencedor do Prémio Literário Afonso Lopes Vieira – Novela e Conto foi aberto e revelado que o autor de *Inverso Sentido do Tempo* é **Gonçalo David Silva Pinto Azevedo**, residente no Carregado, Município de Alenquer, com o Cartão de Cidadão n.º 15021053, com o NIF 233153012. -----

As decisões tomadas pelo Júri serão levadas em Ata à Reunião de Câmara Municipal de Leiria pelo Presidente do Júri para homologação. -----

Todas as obras e respetiva documentação referentes à edição de 2024/2025 do Prémio Literário Afonso Lopes Vieira ficarão na Biblioteca Municipal de Leiria, onde os concorrentes não premiados poderão levantar os seus trabalhos mediante a apresentação de Cartão do



Cidadão e conforme o Art.º 17.º do Regulamento do PLALV. -----  
-----

E não havendo mais assuntos a tratar, a reunião foi encerrada e a presente Ata irá ser rubricada e assinada pelos elementos do Júri: -----

*Pedro Miguel Gomes Cordeiro*  
Município de Leiria

*Catarina Sofia Sousa Carvalho*  
Município de Leiria - Chefe da Divisão de Museus e Património Cultural

2

*Cristina Maria Alexandre Nobre*  
Instituto Politécnico de Leiria

*António Apolinário Lourenço*  
Associação Portuguesa dos Críticos Literários

*Domingos Lobo*  
Associação Portuguesa de Escritores