

Município de Leiria

Câmara Municipal

Anexo II

Ex. ^{mo} Senhor Presidente da Câmara Municipal de Leiria

Assunto: Formulário de pedido de auxílio

Processo/Entrada n.º _____

1. Identificação do representante e entidade

Nome completo representante	[REDACTED]				
Endereço Postal	AV. 25 DE ABRIL				
Localidade	LEIRIA	Freguesia	LEIRIA		
Código postal	2400	265	LEIRIA	NIF	[REDACTED]
Contacto telefónico	244 829 550		Correio eletrónico	geral@orfeodeleiria.com	
BI/ Cartão do cidadão	[REDACTED]	Emitido em			
Qualidade do requerente	Presidente da direção				
Nome completo entidade	ORFEÃO DE LEIRIA CONSERVATÓRIO DE ARTES, ASSOCIAÇÃO				
Endereço postal	AV. 25 DE ABRIL				
Localidade	LEIRIA	Freguesia	LEIRIA		
Código postal	2400-265	LEIRIA	NIPC	501 150 480	
Contacto telefónico	244 829 550		Correio eletrónico	geral@orfeodeleiria.com	

2. Área e Tipo de Auxílio a que se refere o pedido

Área: Social Cultural Juvenis Recreativa Desportiva/ Associações de modalidade Outra

Desportiva / Clubes¹

Auxílio financeiro para:

continuidade ou incremento de projeto ou atividade

construção, beneficiação ou conservação de instalações

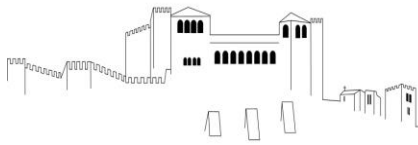
aquisição de equipamentos de natureza social, desportiva, recreativa, cultural ou outra

Auxílio não financeiro para:

Cedência de equipamento Espaços físicos Meios técnicos e logísticos Outros (indique quais)

3. A - Instrução do pedido de auxílio

¹ Preencher quadro 4 no caso da área Desportiva/Clubes



Município de Leiria

Câmara Municipal

ATIVIDADE / PROJETO 1

Designação: 40º Festival Musical Música em Leiria

Descrição: Em anexo o complemento ao Anexo II - P1.

Objetivos: Em anexo o complemento ao Anexo II - P1.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Anexo o complemento ao Anexo II - P1.

Histórico da atividade Nova Continuidade

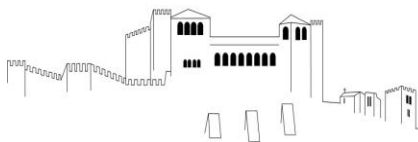
Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	40.000,00 €
CML	35.000,00 €
Outras Entidades Públicas (DGArtes)	60.000,00 €
Patrocínios/Mecenato	40.000,00 €
Outras fontes de financiamento (outros municípios)	25.000,00 €
TOTAL	200.000,00 €

Descrição das despesas	Valores em euros
Direção Artística	5.500,00 €
Cachés, Produção e Montagem	129.000,00 €
Direitos de Autor	2.500,00 €
Deslocações e viagens	9.500,00 €
Alojamento	5.000,00 €
Alimentação	3.500,00 €
Despesas administrativas e de pessoal	20.000,00 €
Promoção e Comunicação	25.000,00 €
TOTAL	200.000,00 €

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade Anual Outra _____

Cronograma financeiro: Anual Outra _____



Candidatura do Orfeão de Leiria ao Pro Leiria 2021 – Complemento ao Anexo II – P1

ATIVIDADE / PROJETO 1 - 40º Festival Musical Música em Leiria

Descrição:

O Festival Música em Leiria representa hoje o mais importante evento musical da região, contribuindo para a formação, capacitação e sensibilização e qualificação de públicos.

Sustentado por uma lógica de programação consistente e de qualidade, atingiu uma dimensão e impacto nacionais, sendo um interveniente incontornável entre as estruturas de programação musical nacionais.

Em 39 edições anuais e consecutivas, esta iniciativa veio captando novos públicos, atraindo parceiros, estimulando ideias, contribuindo para a qualificação cultural, particularmente da região de Leiria.

Paralelamente, o alcance do Música em Leiria estende-se também a outras estruturas com as quais interage, desde artistas e agrupamentos musicais, a empresas e entidades que, direta ou indiretamente, veem os seus percursos cruzados a cada realização deste Festival.

A permanente atenção do Festival à produção artística nacional, confirmando carreiras já consagradas e difundindo jovens artistas e agrupamentos nos primeiros passos nas suas vidas profissionais. Destaca-se o acordo existente com o Prémio Jovens Músicos (RTP/Antena 2), de oferecer uma atuação no Música em Leiria ao vencedor absoluto do certame, prática já vigente desde há catorze anos: Pedro Neves, Vladimir Tolpygo, Pedro Gomes, Pedro Meireles, Samuel Bastos e Tamila Kharambura, Ricardo Gaspar, Rui Pinheiro, Guilherme Sousa, Horácio Ferreira, Lourenço Macedo Sampaio e Agostinho Sequeira e André Gaio Pereira em 2019.

Mas o Festival acolhe também prestigiados artistas, cuja presença em Leiria só demonstra o renome que o evento conhece além-fronteiras. Fábio Biondi (Europa Galante), Sandrine Piau, Dagoberto Linhares, Renaud Garcia-Fons, Jordi Savall (Hesperion XXI), Gérard Lesne (II Seminário Musicale), Neobarock, The King's Consort, Musica Antiqua Colónia, Arianna Savall, Dhafer Youssef, Gisela João, Ute Lemper e Ivan Lins, Pagagnini, Primitals e The Opera Locos são alguns exemplos.

Reconhecidas personalidades do mundo da música asseguraram a direção artística ao longo destes 40 anos: Maria F. Cidrais, Carlos Pontes Leça e Miguel Sobral Cid. Desde 2015 António Vassalo Lourenço continua a inquestionável qualidade na conceção do evento.

A programação do Música em Leiria compreende sempre espetáculos para públicos mais jovens, complementando a formação que o Orfeão de Leiria desenvolve junto das suas escolas, diversificando a programação, tornando-a mais eclética para, assim, conquistar e capacitar novos públicos, bem como introduz na programação elementos didáticos.

A partilha de experiências artísticas entre músicos consagrados, estudantes e até estruturas locais não profissionais, são momentos únicos de enriquecimento pessoal, social e artístico. Assim, na edição de 2022 este papel de formação ficará reforçado com a inclusão de uma residência artística de uma semana, sob a direção do compositor e maestro Carlos Marques e com a inclusão de artistas emergentes da região, culminando com um concerto único, no dia 1 de abril, em cujo programa se destaca a apresentação de uma obra encomendada pelo Orfeão de Leiria, para a celebração dos seus 75 anos.

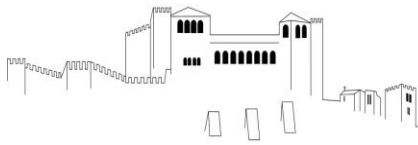
Apesar de ter como ponto de partida a música clássica, o Festival "Música em Leiria" tem integrado na sua programação o Jazz, outros géneros e outras artes, como a dança, que tem tido uma presença regular, proporcionando cruzamentos nem sempre acessíveis ao público noutros contextos semelhantes.

Por outro lado, a vertente da inclusão é garantida pela promoção de acessibilidade aos concertos/espetáculos de pessoas portadoras de deficiência ou de reduzida mobilidade, e com a facilidade de entradas gratuitas a jovens institucionalizados em centros de acolhimento da Região de Leiria.

Objetivos:

- Continuar a formar para a excelência artística crianças, jovens e adultos, por um lado, e, contribuir para a qualificação e capacitação dos públicos e da comunidade em geral, por outro lado;
- Contribuir para a diversidade e a qualidade da oferta artística na Região de Leiria;
- Promover a participação e qualificação das comunidades e dos públicos na cultura, em diversos domínios da atividade artística, e as boas práticas de acessibilidade;
- Fomentar a coesão territorial e corrigir assimetrias de acesso à criação e fruição cultural;
- Valorizar a missão das entidades profissionais com atividade continuada;
- Promover a diversidade e qualificação dos profissionais das artes;
- Projetar o município de Leiria e a região como destino cultural de excelência.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em correspondência com os eixos programáticos e a estratégia definidos pela CML para a área da cultura, nomeadamente a difusão e a fruição da **música europeia**, a diversidade e a multiculturalidade.



ATIVIDADE / PROJETO 2

Designação: Festival Beira Rio – Música e Dança (6ª edição)

Descrição: Em anexo o complemento ao Anexo II – P2.

Objetivos: Em anexo o complemento ao Anexo II – P2.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em anexo o complemento ao Anexo II – P2.

Histórico da atividade Nova Continuidade

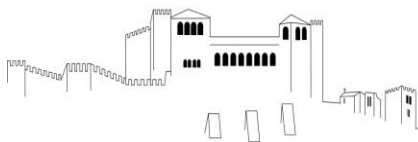
Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	6.500,00 €
CML	8.000,00 €
Outras Entidades Públicas - DGArtes	4.000,00 €
Patrocínios/Mecenato	5.000,00 €
Outras fontes de financiamento	0,00 €
TOTAL	23.500,00 €

Descrição das despesas	Valores em euros
Honorários Artísticos	5.800,00 €
Direitos de Autor	1.350,00 €
Produção (figurinos, palco e equipamento e serviços técnicos de som e luz)	10.000,00 €
Pessoal técnico, carregadores e alimentação	2.950,00 €
Aluguer de carrinha e deslocações	1.400,00 €
Promoção e Comunicação	2.000,00 €
TOTAL	23.500,00 €

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade Anual Outra

Cronograma financeiro: Anual Outra _____



Candidatura do Orfeão de Leiria ao Pro Leiria 2021 – Complemento ao Anexo II – P2

ATIVIDADE / PROJETO 2 - Festival Beira Rio – Música e Dança (5ª edição)

Descrição:

O **Festival Beira-Rio** é uma produção própria do Orfeão de Leiria, uma maratona musical que envolve todas as suas valências: escola de música, escola de dança, conservatório sénior e o Coro do Orfeão de Leiria. Trata-se de uma produção artística profissional nas áreas da música e dança oriunda das escolas de música e de dança do Orfeão de Leiria que acontece pelo 5º ano consecutivo, em meados de junho, destinada às famílias e comunidade em geral atraindo uma grande afluência de público ao parque “Polis” junto ao rio Lis, integrando 5 espaços distintos: uma sala convencional, o Teatro José Lúcio da Silva, outro ao ar livre, o Jardim de Santo Agostinho, 2 espaços museológicos municipais, o Museu de Leiria e o Moinho do Papel e a Igreja de Sto. Agostinho. Em 2020 e 2021, devido à pandemia, esta atividade realizou-se com algumas restrições, nomeadamente sem público presencial nos locais de atuação não convencionais, tendo, em 2021, sido gravadas em vídeo todas as atuações, sendo posteriormente apresentadas nos canais de comunicação digitais (facebook e youtube).

Em 2022 com a expectativa de voltar à normalidade, programamos três dias de muita música e dança envolvendo mais de 300 intervenientes, incluindo as formações artísticas profissionais e semiprofissionais. A cidade de Leiria é revitalizada pelas sonoridades e danças mais variadas, desde o clássico convencional aos arrojados argumentos da modernidade, espalhados pelos diversos palcos existentes no evento, numa produção original que contará com a participações musicais da Big Band do Orfeão de Leiria, da Orquestra de Sopros de Leiria, da Orquestra de Flautas e da Orquestra de Cordas do Orfeão de Leiria, entre muitos outros. A dança é outra vertente deste acontecimento, onde será apresentado um bailado baseado na história de Hansel e Gretel, com a participação das várias classes de dança do Orfeão de Leiria e cuja preparação será objeto de uma residência artística para jovens estudantes de dança da região, na semana que antecede o espetáculo, que será realizado no dia 16 de junho, sob a direção de um coreógrafo/a convidado, sendo este bailado acompanhado com música ao vivo pela Camerata do Orfeão de Leiria.

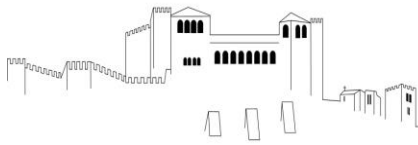
A justificação artística para esta produção é incentivar e desenvolver a criação artística da instituição através dos seus elementos residentes e de outros convidados, apostando e projetando artistas emergentes em início de carreira ou ainda em formação, dando-lhes a oportunidade de apresentar o seu trabalho ao público. De novo se realça a importância dada à vertente educativa, como lema à nossa instituição.

Datas de realização: 16, 17 e 18 de junho 2022.

Objetivos:

- Incentivar e desenvolver a criação artística dentro da instituição através dos seus elementos residentes, nomeadamente professores e alunos avançados;
- Promoção do intercâmbio artístico, através de parcerias artística e culturalmente enriquecedoras;
- Criação de propostas artísticas de qualidade, apostando nos elementos residentes na própria instituição;
- Promoção de jovens artistas em início de carreira ou ainda em formação, projetando-os no mundo profissional e dando-lhe a oportunidade de se apresentarem ao público;
- Criação, capacitação e qualificação de públicos.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em correspondência com os eixos programáticos e a estratégia definidos pela CML para a área da cultura e da educação, nomeadamente a difusão e a fruição da música e da dança, a diversidade, a multiculturalidade e a valorização dos espaços culturais e naturais da cidade.



ATIVIDADE / PROJETO 3

Designação: Estágio/Residência Artística Orquestra de Sopros de Leiria e Concerto Final

Descrição: Em anexo o complemento ao Anexo II – P3.

Objetivos: Em anexo o complemento ao Anexo II – P3.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em anexo o complemento ao Anexo II – P3.

Histórico da atividade Nova Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	9.000,00 €
CML	7.000,00 €
Outras Entidades Públicas - DGArtes	1.500,00 €
Patrocínios/Mecenato	5.000,00 €
Outras fontes de financiamento	
TOTAL	22.500,00 €

Descrição das despesas	Valores em euros
Cachês direção e equipa artística	10.000,00 €
Apoio logístico e despesas administrativas	2.700,00 €
Partituras e Direitos de Autor	2.300,00 €
Aluguer carrinha e autocarro	1.500,00 €
Alimentação	2.000,00 €
Alojamento	2.000,00 €
Promoção e Comunicação	2.000,00 €
TOTAL	22.500,00 €

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade Anual Outra

Cronograma financeiro: Anual Outra _____

Candidatura do Orfeão de Leiria ao Pro Leiria 2021 – Complemento ao Anexo II – P3

ATIVIDADE / PROJETO 2 – Estágio/Residência Artística de Verão da Orquestra de Sopros de Leiria e Concerto Final

Descrição:

No ano em que se celebra 24 anos da criação da Orquestra de Sopros de Leiria, o Estágio/Residência Artística de Verão e Concerto Final é uma atividade subsequente ao Estágio Internacional de Orquestra, dirigido pelo Maestro Jean-Sébastien Béreau durante 16 anos consecutivos. Não podendo prosseguir nos moldes em que era executado, devido à idade e condição física do Maestro Béreau, a atividade foi reformulada, permitindo uma nova experiência de aperfeiçoamento musical e intercâmbio cultural a dezenas jovens membros de orquestra, que em 2022 será direcionado aos nossos jovens instrumentistas do ensino básico e secundário e aberto à participação de outros jovens instrumentistas da nossa região, mediante seleção. Para dirigir esta atividade é convidado o Maestro José Eduardo Gomes, um dos mais reputados maestros portugueses da atualidade, garantindo assim ao público a apresentação de um trabalho de excelência, desenvolvido durante uma semana do estágio/residência artística.

Sendo uma atividade de continuidade apresenta-se assim em 2022 com a cara renovada, fazendo face às novas exigências e expectativas dos seus destinatários.

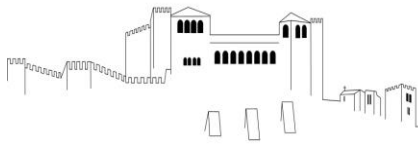
Data de realização do Concerto: 10 de julho, no Teatro José Lúcio da Silva.

Objetivos:

- Dar oportunidade a dezenas de estudantes de instrumento para ampliar e melhorar os seus conhecimentos técnicos e interpretativos, práticos e teóricos participando num programa de trabalho intensivo, com um maestro de excelência;
- Criação em Leiria de um centro de desenvolvimento cultural na área da Música;
- Fidelização de públicos a este evento e a Leiria, através da participação de jovens músicos, seus familiares e amantes da música;
- Promoção do Turismo Cultural de qualidade na Região de Leiria.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

Em correspondência com os eixos programáticos e a estratégia definidos pela CML para as áreas da cultura e educação, nomeadamente a capacitação dos jovens músicos, a diversidade e a sustentabilidade ambiental.



Município de Leiria

Câmara Municipal

ATIVIDADE / PROJETO 4

Designação: Concerto de Natal

Descrição: Em anexo o complemento ao Anexo II – P4.

Objetivos: Em anexo o complemento ao Anexo II – P4.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em anexo o complemento ao Anexo II – P4.

Histórico da atividade Nova Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	5.000,00 €
CML	5.000,00 €
Outras Entidades Públicas (DGArtes)	5.000,00 €
Patrocínios/Mecenato	0,00 €
Outras fontes de financiamento	0,00 €
TOTAL	15.000,00 €

Descrição das despesas	Valores em euros
Cachés (orquestra, solistas e maestro)	7.500,00 €
Apoio técnico e logístico	2.100,00 €
Divulgação e comunicação (conceção e produção)	1.200,00 €
Aluguer autocarros e carrinha	2.000,00 €
Alimentação	2.200,00 €
TOTAL	15.000,00 €

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade Anual Outra

Cronograma financeiro: Anual Outra

Candidatura do Orfeão de Leiria ao Pro Leiria 2021 – Complemento ao Anexo II – P4

ATIVIDADE / PROJETO 4 - Tradicional Concerto de Natal

Descrição:

Com o tradicional Concerto de Natal, que o Orfeão de Leiria promove desde 2016, pretende-se assinalar uma das datas mais importantes da cultura da nossa sociedade, oferecendo à cidade de Leiria um grande concerto de Natal.

Com este concerto pretende-se manter a tradição de assinalar a época do calendário litúrgico, com um momento musical de qualidade superior e que seja marcante no panorama cultural e litúrgico de Leiria, embora neste momento ainda não seja possível indicar qual a obra que será executada. Contudo, será um grande concerto sinfónico, de cariz natalício com canto lírico.

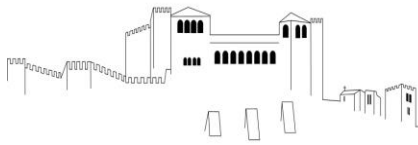
Data de realização: a definir

Objetivos:

- Assinalar o calendário litúrgico em Leiria com um momento de grande dignidade;
- Oferecer à Região de Leiria uma peça artística pouco habitual, de nível superior.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

Em correspondência com os eixos programáticos e a estratégia definidos pela CML para a área da cultura, nomeadamente a difusão e a fruição da **música europeia**, fomentando o aumento e a formação de públicos.



ATIVIDADE / PROJETO 5

Designação: 25 anos do m|i|mo – museu da imagem em movimento

Descrição: Em anexo o complemento ao Anexo II – P5.

Objetivos: Em anexo o complemento ao Anexo II – P5.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em anexo o complemento ao Anexo II – P5

Histórico da atividade Nova Continuidade

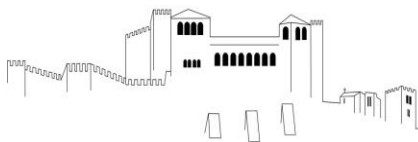
Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	20.000,00 €
CML	20.000,00 €
Outras Entidades Públicas (DGArtes)	4.000,00 €
Patrocínios/Mecenato	0,00 €
Outras fontes de financiamento	0,00 €
TOTAL	44.000,00 €

Descrição das despesas	Valores em euros
Concerto com a Orquestra Filarmonia das Beiras – A Música e o Cinema.	15.000,00 €
10 sessões de Laboratórios Sonoros para crianças do ensino básico	7.000,00 €
10 sessões Workshop “Dançar com as cores”	7.000,00 €
3 Concertos com História – 25 anos do m i mo (concertos comentados)	15.000,00 €
TOTAL	44.000,00 €

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade Anual Outra

Cronograma financeiro: Anual Outra _____



Candidatura do Orfeão de Leiria ao Pro Leiria 2021 – Complemento ao Anexo II – P5

ATIVIDADE / PROJETO 5 – 25 anos do m|i|mo – museu da imagem em movimento

Descrição:

Em 2022 o mimo – museu da imagem em movimento celebra o seu 25º aniversário. Para assinalar a efeméride apresenta-se um conjunto de atividades artísticas e culturais que incluem: um programa de Serviço Educativo, um Cine-Concerto, Ciclo Concertos com História.

1 Serviço Educativo 25 anos m|i|mo

Conjunto de atividades artísticas, destinado a crianças do ensino básico, com atividades artísticas e culturais diversificadas nas áreas da música e da dança, atravessando também outras artes, como por exemplo as artes plásticas, fotografia e cinema.

Trata-se da execução de 20 ateliers artísticos: 10 com uma vertente mais direcionada à área da música e outros 10 mais direcionados à área da dança. Estas sessões realizar-se-ão ao longo do ano, assinalando os 25 anos do m|i|mo.

2 Cine-Concerto A Maria do Mar com a Orquestra Filarmonia das Beiras

Realização de um filme-concerto, no dia 10 de dezembro, no Teatro José Lúcio da Silva, para assinalar o final das comemorações dos 25 anos do m|i|mo – museu da imagem em movimento, destinado ao público em geral.

Na verdade este filme-concerto integrará a projeção do filme A Maria do Mar (1930), de Leitão de Barros e música ao vivo com a Orquestra Filarmonia das Beiras e o pianista Francisco Sasseti, dirigidos pelo Maestro António Vassalo Lourenço, interpretando a partitura original de Bernardo Sasseti para este filme do cinema mudo mudo.

3 Concertos com História – 25 anos do m|i|mo (Cinema e Música)

O ciclo de Concertos com História é um projeto que conta já com 9 edições. Em 2022 será constituído por 3 concertos comentados, sob o tema alargado “Cinema e Música” e pretende assinalar os 25 anos do m|i|mo.

Trata-se de um trabalho de criação, cruzando a arte do cinema com a arte da música, onde se abordarão alguns temas, dentro da multiplicidade de temas que o cinema encerra.

A pertinência do tema abraçado pela escola de música do Orfeão de Leiria visa enriquecer as manifestações artísticas com a pluralidade de experiências e vivências culturais dos cidadãos, considerando que o cruzamento cooperante de diversas artes resulta em maior conhecimento e no enriquecimento das comunidades.

Através das artes performativas potencia-se a socialização e integração de competências com a matriz cultural de cada um dos seus intervenientes.

Para estes concertos, além das criações artísticas oriundas do Orfeão de Leiria, leva-se a cabo um trabalho de explicação do cruzamento entre o cinema e a música, com comentadores especializados, enriquecendo a experiência e a fruição destes concertos.

- datas a definir

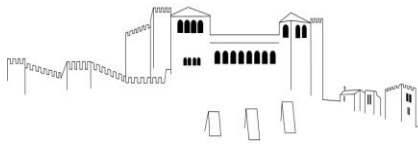
- m|i|mo – museu da imagem em movimento

Objetivos:

- Formação e qualificação de novos públicos através de uma programação eclética de qualidade;
- Proporcionar a fruição da música e do cinema a toda a população com projetos artísticos diferenciados;
- Promoção do enriquecimento cultural das populações de forma alargada e abrangente.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

Em correspondência com os eixos programáticos e a estratégia definidos pela CML para a área da cultura, nomeadamente a difusão e a fruição da música e do cinema, a capacitação, e o cruzamento entre artes.



ATIVIDADE / PROJETO 6

Designação: Programação Regular

Descrição: Em anexo o complemento ao Anexo II – P6.

Objetivos: Em anexo o complemento ao Anexo II – P6.

Fundamentação do interesse municipal da atividade: Em anexo o complemento ao Anexo II – P6.

Histórico da atividade Nova Continuidade

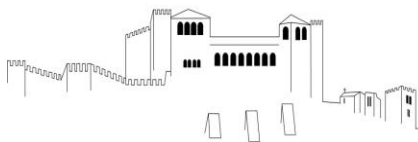
Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	23.500,00 €
CML	22.000,00 €
Outras Entidades Públicas (DGArtes)	1.500,00 €
Patrocínios/Mecenato	0,00 €
Outras fontes de financiamento	0,00 €
TOTAL	47.000,00 €

Descrição das despesas	Valores em euros
Despesas honorários artísticos	30.000,00 €
Despesas administrativas e logísticas	5.000,00 €
Divulgação e comunicação	12.000,00 €
TOTAL	47.000,00 €

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade Anual Outra

Cronograma financeiro: Anual Outra _____



ATIVIDADE / PROJETO 6 – Programação Regular do Orfeão de Leiria

Descrição: Na programação regular do Orfeão de Leiria estão integrados diversos projetos artísticos que se complementam entre si e que nascem dentro da própria da instituição, fruto da criação e produção artística interna e do desafio constante dos elementos residentes (tanto professores, como alunos). Algumas destas atividades representam a continuidade de projetos de anos anteriores, outras são conceções mais recentes, para promover hábitos de fruição das artes, em especial da música dita “erudita” e da dança, bem como promover e incentivar hábitos culturais na comunidade.

6.1 Projetos de continuidade – calendário, local de apresentação, descrição e objetivos:

1 Concerto Didático – Os Iberzitos vão à Música

O ciclo de “Concertos Didáticos” é uma produção artística e profissional nas áreas da música e de dança, especialmente dirigida a um público infantojuvenil e famílias. São concertos interativos que proporcionam o diálogo entre os intervenientes e o público-alvo com apresentação de diferentes formações musicais e diferentes géneros coreográficos. Através deste contacto musical de grupos de câmara, orquestras ou coros e momentos coreografados, as crianças e jovens podem observar o resultado do esforço do trabalho em equipa, e despertar para o gosto das artes performativas. Esta atividade tem a particularidade de ser apadrinhada pelo grupo empresarial Iberomoldes, tanto a nível financeiro, como na envolvimento dos recursos humanos do grupo, funcionando como elemento catalisador de públicos, pelo facto de captar as crianças e as famílias dos seus colaboradores para participarem na atividade.

Os objetivos principais são: Incentivar e desenvolver a criação artística dos elementos residentes na instituição, nomeadamente professores e alunos dos cursos básico e secundário apostando e projetando jovens artistas em início de carreira ou ainda em formação dando-lhes a oportunidade de apresentar o seu trabalho ao público; Criação de novos públicos através da orientação das crianças e jovens na sua audição musical, apontando caminhos e ideias educando-os no seu gosto estético, para que desta forma se inicie uma consciencialização da importância das artes em geral e da música e dança em particular na sociedade; Aproximar as crianças e jovens à música e à dança, explorando emoções e sensações através da apresentação de diversos instrumentos e de obras musicais de referência e da diversidade coreográfica, ao nível da dança.

15 maio 2022 – Teatro José Lúcio da Silva

6.2 Projetos Recentes – calendário, local de apresentação, descrição e objetivos:

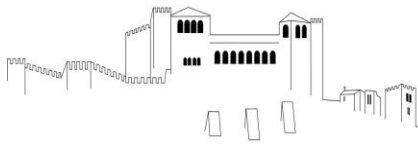
6.2.1 - Projeto “Flores de Música”:

Este projeto compreende a criação e realização de concertos e recitais diversificados para levar a música a todos os públicos, contribuindo para a formação e qualificação de novos públicos. Decorrem todos em espaços culturais municipais, nomeadamente na Igreja de São Pedro e terão como protagonistas professores, alunos, ex-alunos e grupos já consagrados como convidados. Em 2022 prevê-se a realização de 6 concertos em datas a definir.

6.2.2 - Temporada 2022 “Orfeão Fora de Portas”:

Compreende um conjunto de 12 concertos/recitais, ao longo do ano, realizados preferencialmente em espaços culturais municipais, com o objetivo partilhar com a comunidade o trabalho que se desenvolve dentro do Orfeão de Leiria, com alunos e professores:

- | 24 fevereiro (18h00) – Recitais EMOL (música e dança) – Igreja S. Pedro
- | 03 março (18h00) – Recitais EMOL (música e dança) – Igreja S. Pedro
- | 10 março (18h00) – Recitais EMOL (música e dança) – Igreja da Pena
- | 31 março (18h00) – Recitais EMOL (música e dança) – CDIL
- | 01 abril (18h00) – Recitais EMOL (música e dança) – CDIL
- | 02 abril (18h00) – Recitais EMOL (música e dança) – CDIL
- | 08 abril (18h00) – Ensemble Saxofones da EMOL (21h00) – Igreja S. Pedro
- | 13 maio – Concerto com a Orquestra de Flautas – Direção: João Pedro Fonseca
- | datas a definir



Município de Leiria

Câmara Municipal

5. Compromissos e assinatura do representante legal

- Declaro que todas as informações presentes no formulário são verdade, e mais declaro, para os devidos efeitos, que li e concordo com o estipulado no Regulamento de Atribuição de Auxílios do Município de Leiria;
- Declaro que esta entidade possui recursos humanos com experiência similar em projetos idênticos;
- Declaro, sob compromisso de honra, que não fui condenado(a) nos Tribunais por factos relativos à prossecução dos objectivos;
- Declaro, sob compromisso de honra, que o apoio solicitado se destina, exclusivamente, aos projetos ou atividades objeto do pedido de apoio;
- Declaro, sob compromisso de honra, respeitar o princípio de não discriminação do(a)s cidadãos(ãs) que pretendam participar nas atividades financiadas pelo Município, nos termos da Constituição da República Portuguesa.

Assim, e por serem verdade todas as declarações em cima descritas, assino como **representante legal** da entidade.

Nome: **Vítor Manuel Domingues Lourenço**

Local: **Leiria**

Assinatura:

Data: **29 outubro de 2021**

6. Membros representantes legais da entidade

Nome	Cargo
Vítor Manuel Domingues Lourenço	Presidente da direção
David José Gomes	Vice-presidente da direção

Confirmação dos serviços ²	Pessoas singulares:	Assinatura representante entidade:
		Data e Carimbo

² O formulário deverá ter em anexo, uma declaração de não dívida de quaisquer quantias ao Município e a entidades por este participadas, emitida pelos serviços municipais.