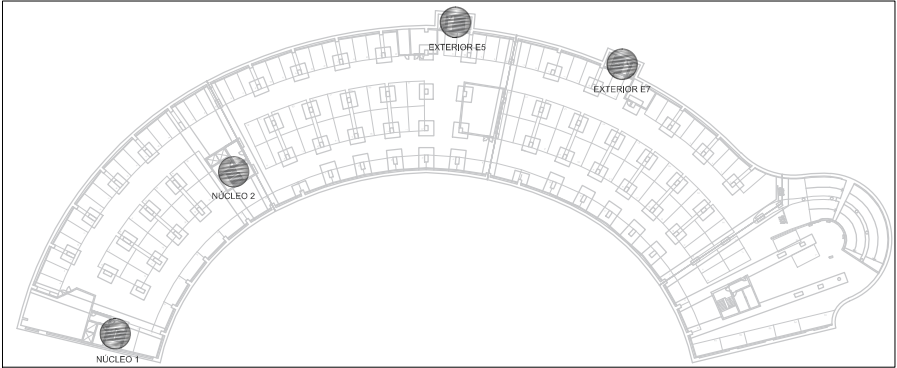
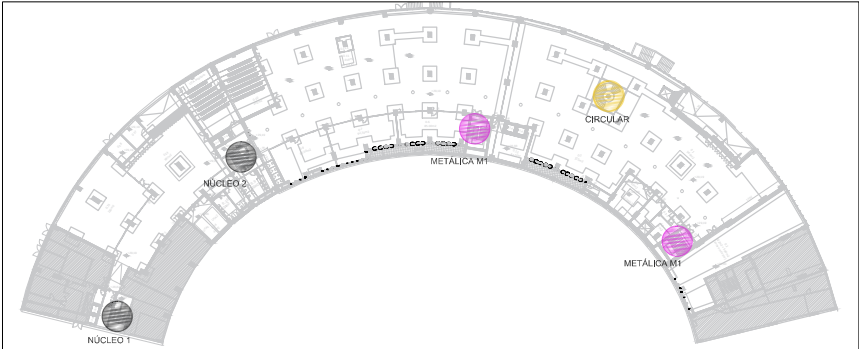
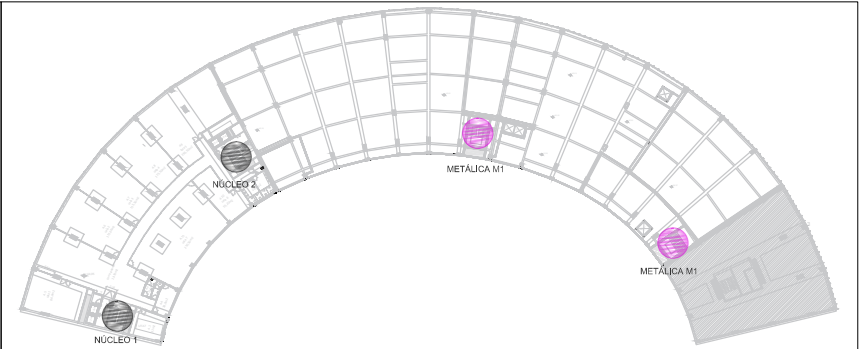




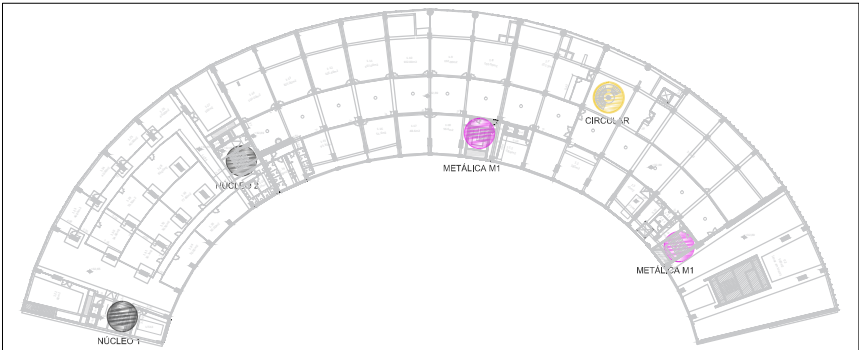
PISO -1, -2, -3



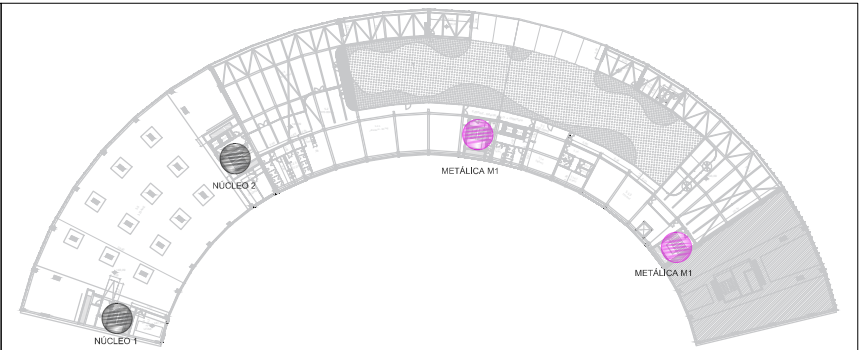
PISO 0



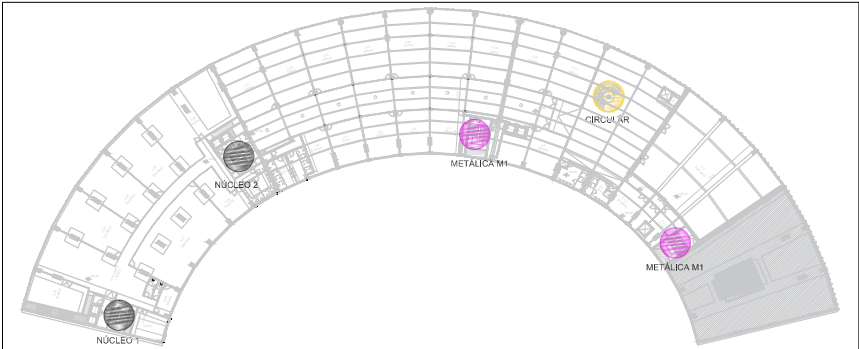
PISO 4



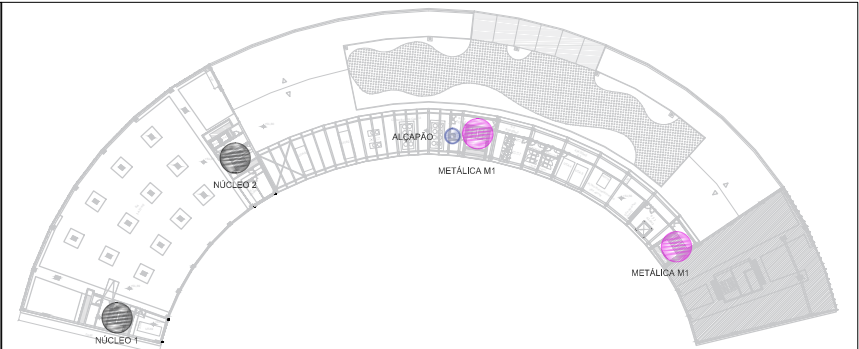
PISO 1



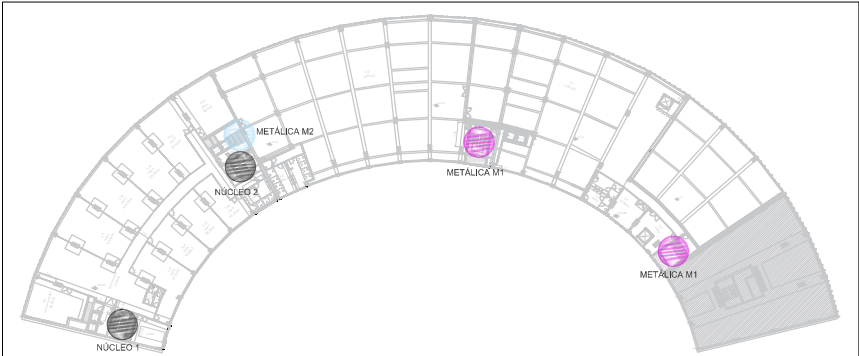
PISO 5



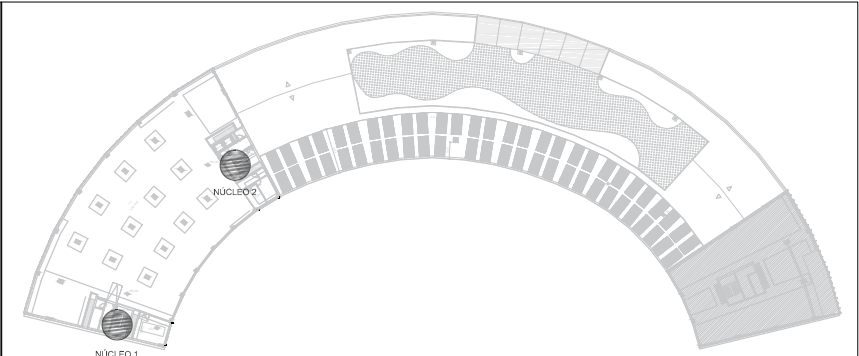
PISO 2



PISO 6



PISO 3



PISO 7

NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADES, DEVERÁ PREVALECEER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA NO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS Á COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA

Tipologia /Piso	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	6	7
ESCADAS NOVAS											
BETÃO											
CIRCULAR											
METÁLICAS											
METÁLICA 1											
METÁLICA 2											
ALÇAPÃO											

ESCADAS EXISTENTES / NOVAS											
EXTERIOR E5											
EXTERIOR E7											

ESCADAS EXISTENTES											
E1 - NÚCLEO 1											
E2 - NÚCLEO 2											

arquitetura

pedro jorge marques de lemos cordeiro

patricia selada lameiro domingues

paulo jorge vieira

colaboração: anastasiia fatenko

mubearquitectura.com

mube

Largo 5 de Outubro, nº 40, 1º Dº 2400-120 Leiria

916608138 | mubearq@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

requerente

Município de Leiria

obra/ local

TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria

Arrabalde d'Aquém

especialidade/ fase

ARQUITETURA

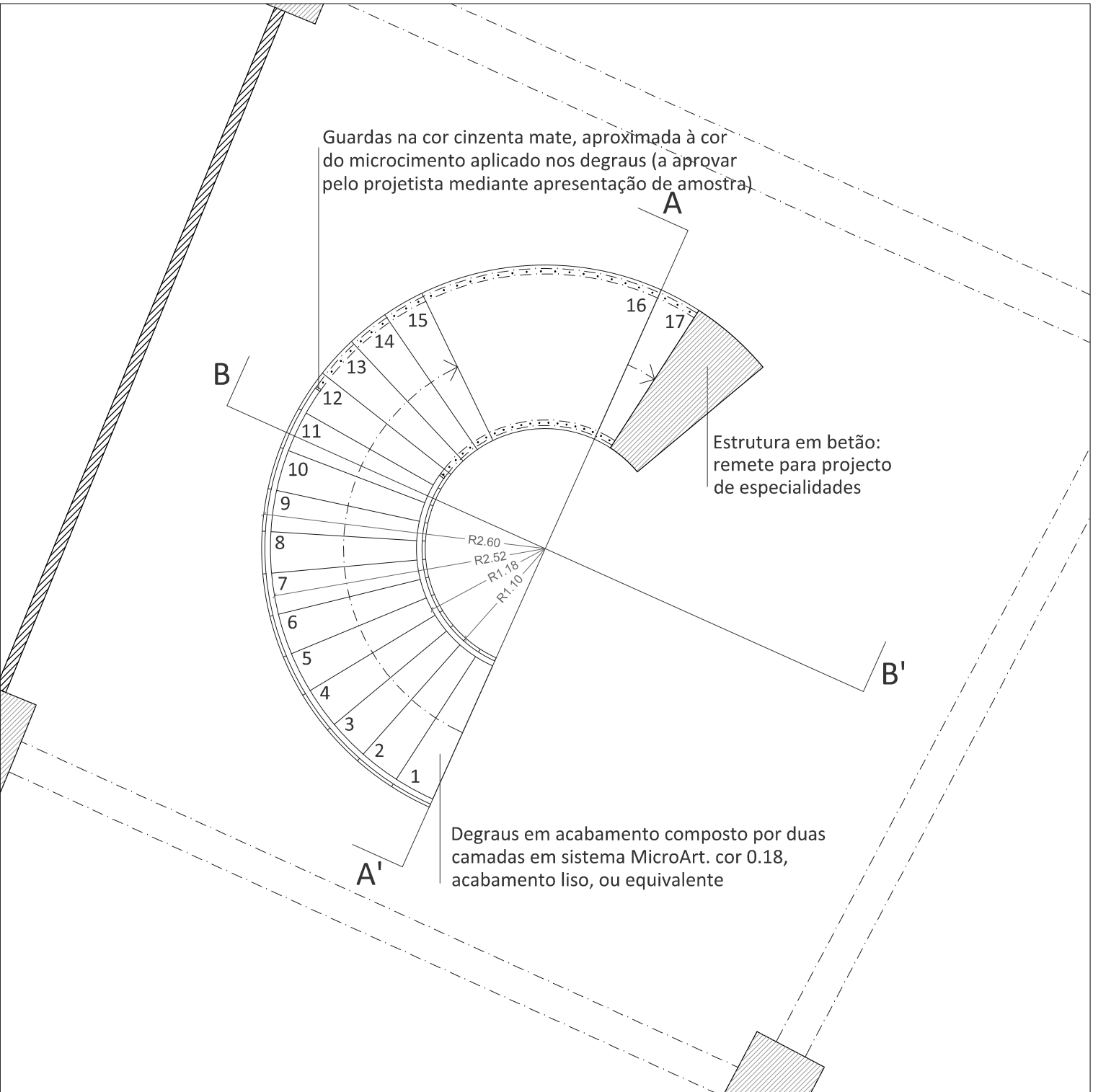
Projeto de Execução

designação

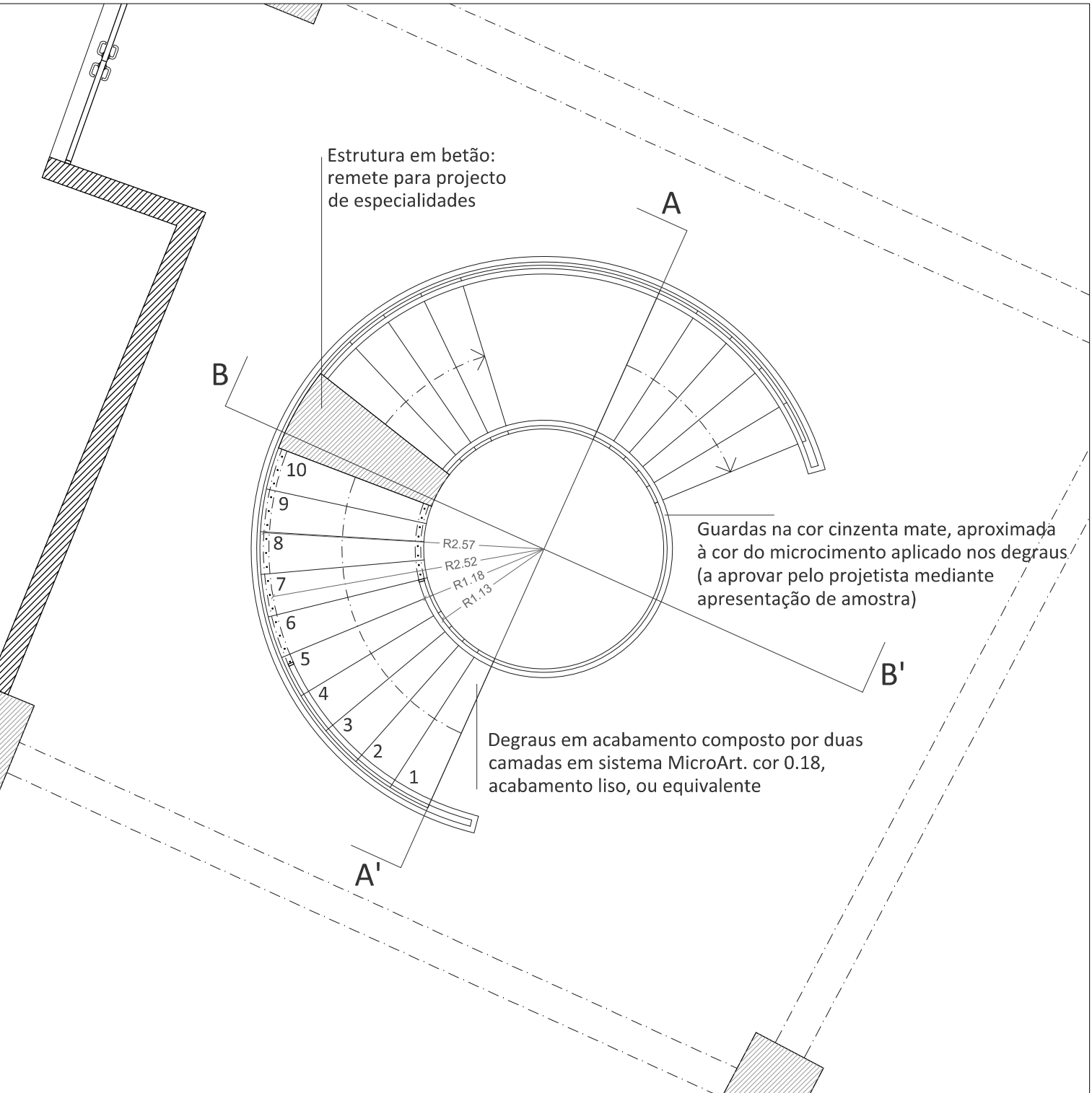
Tipologias

			(cap)	(des)	(rev)
data	22.10.20	folha nº	ARQ	PE 09 01 01	
(atualização)	24.09.25	escala			1.1500

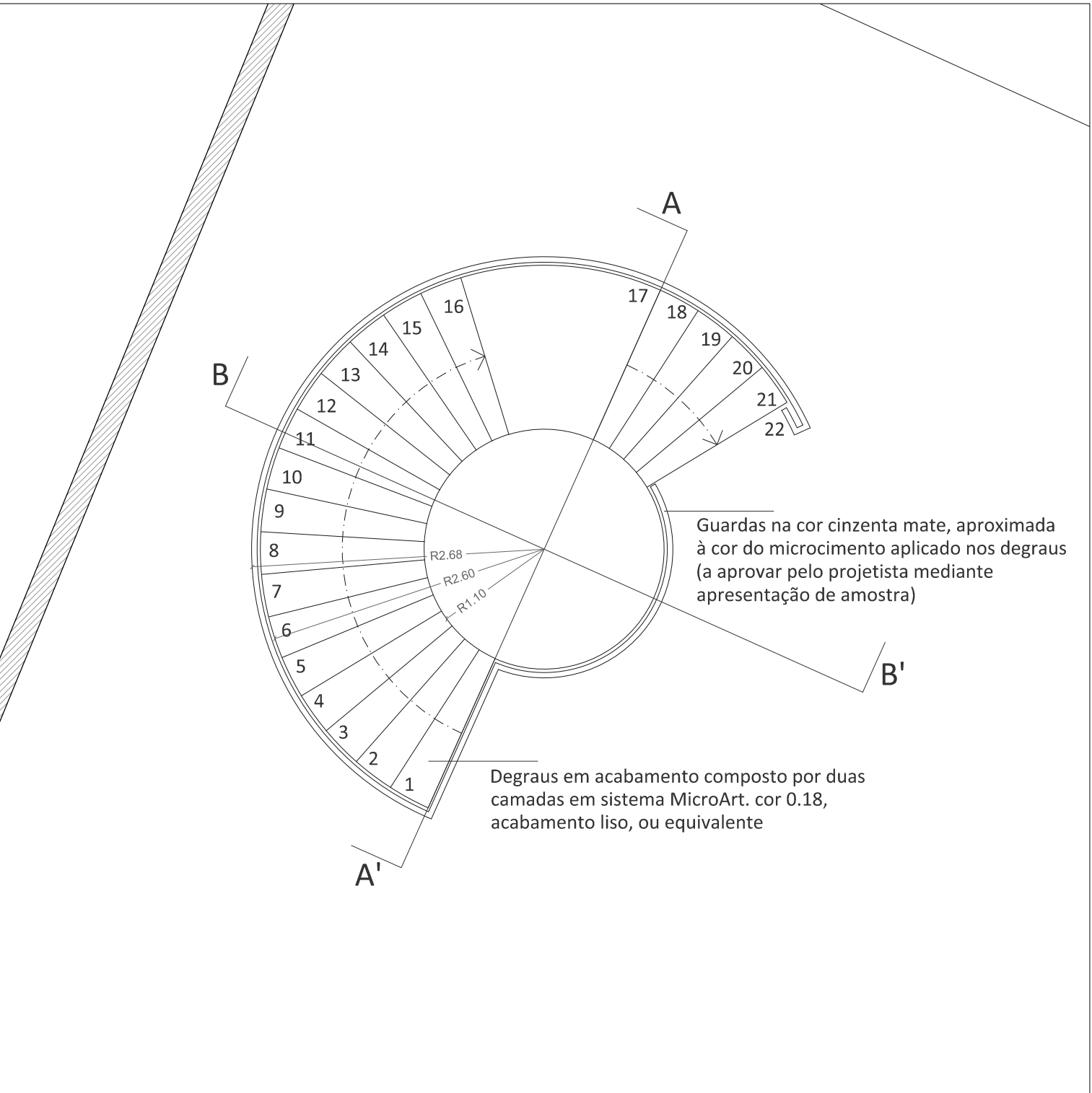
Este desenho é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor. DEC - LEI 63/85 (14 Março)



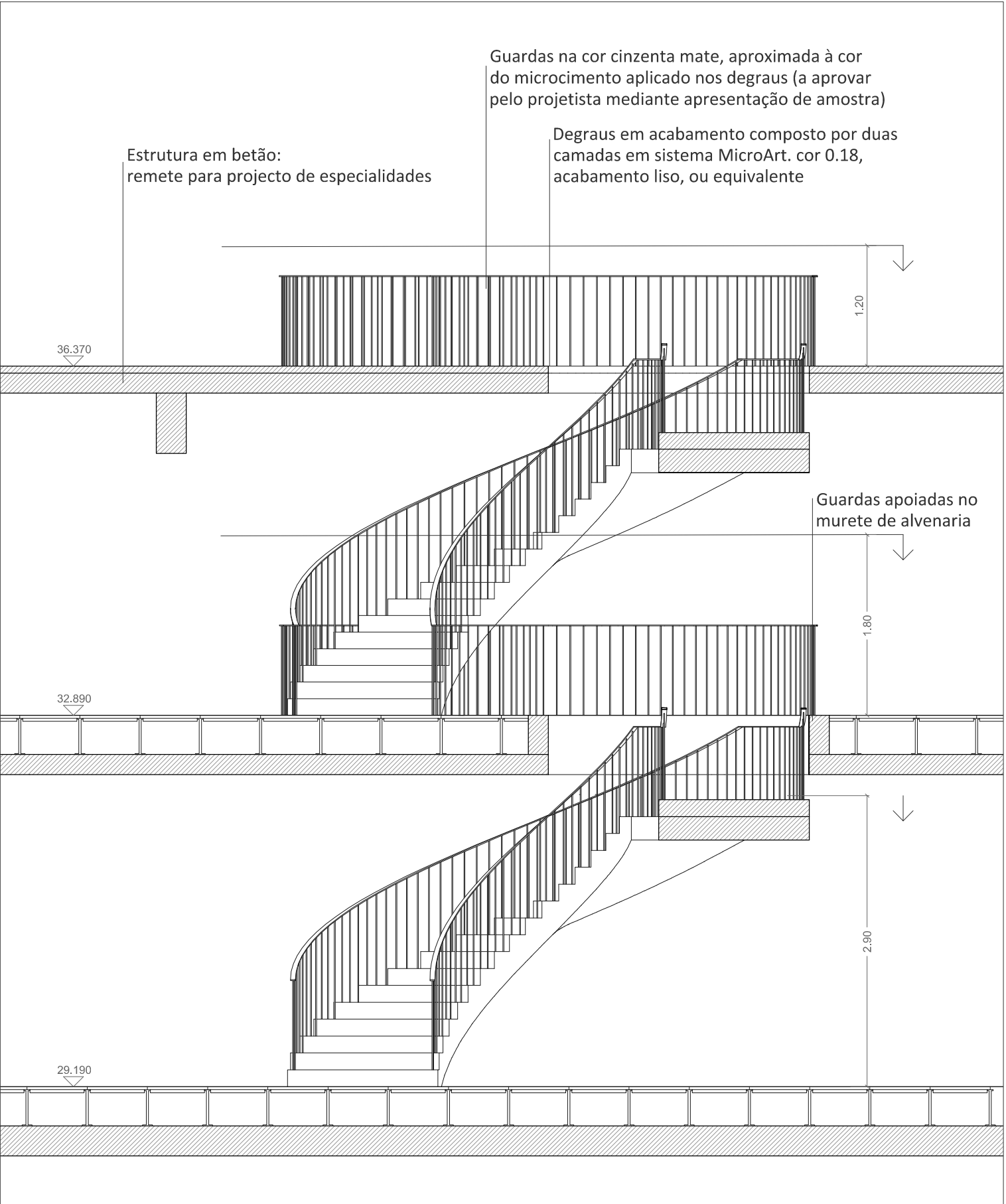
PISO 0 - COTA 2.90 DO PISO FINAL esc 1:50



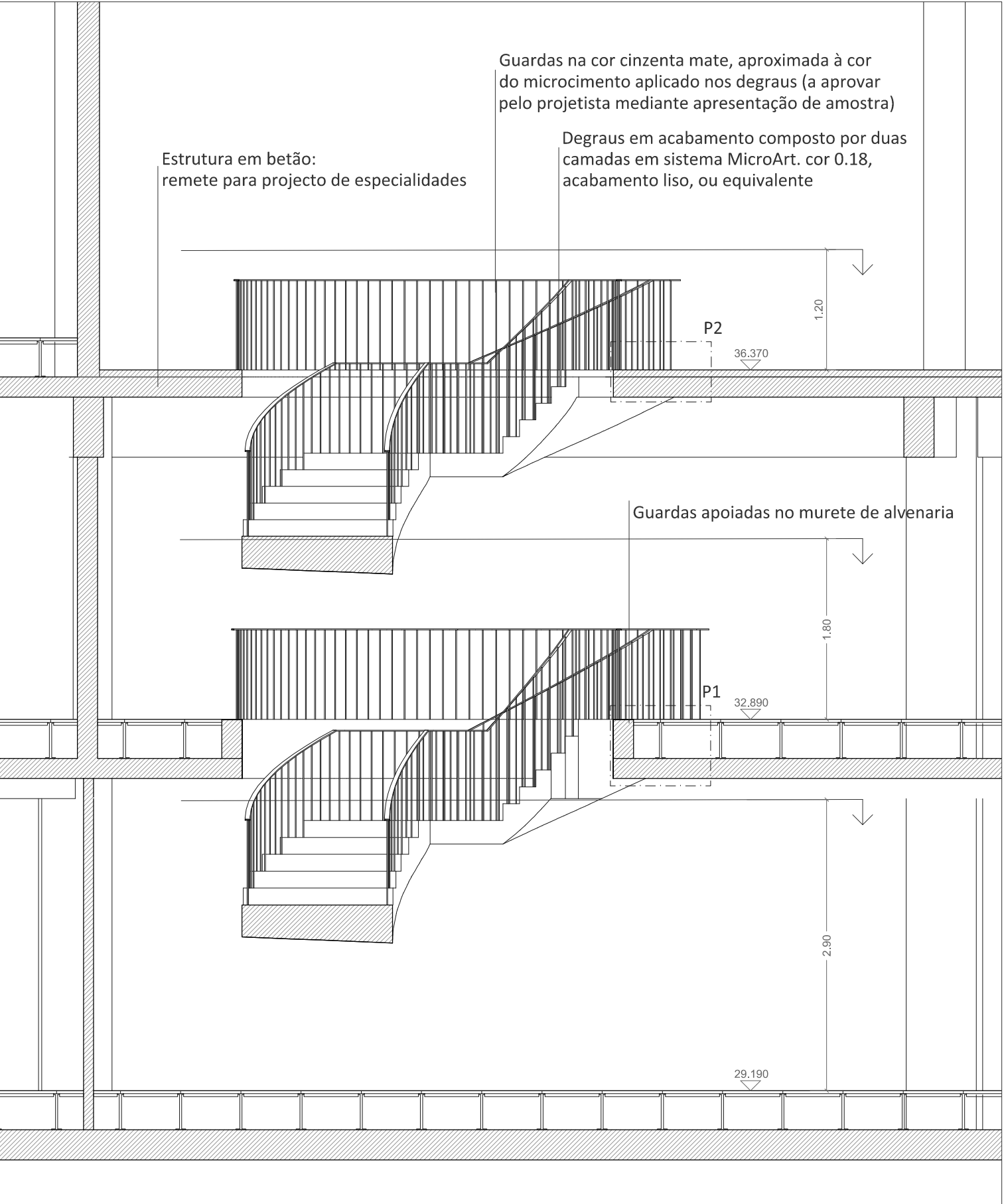
PISO 1 - COTA 1.80 DO PISO FINAL esc 1:50



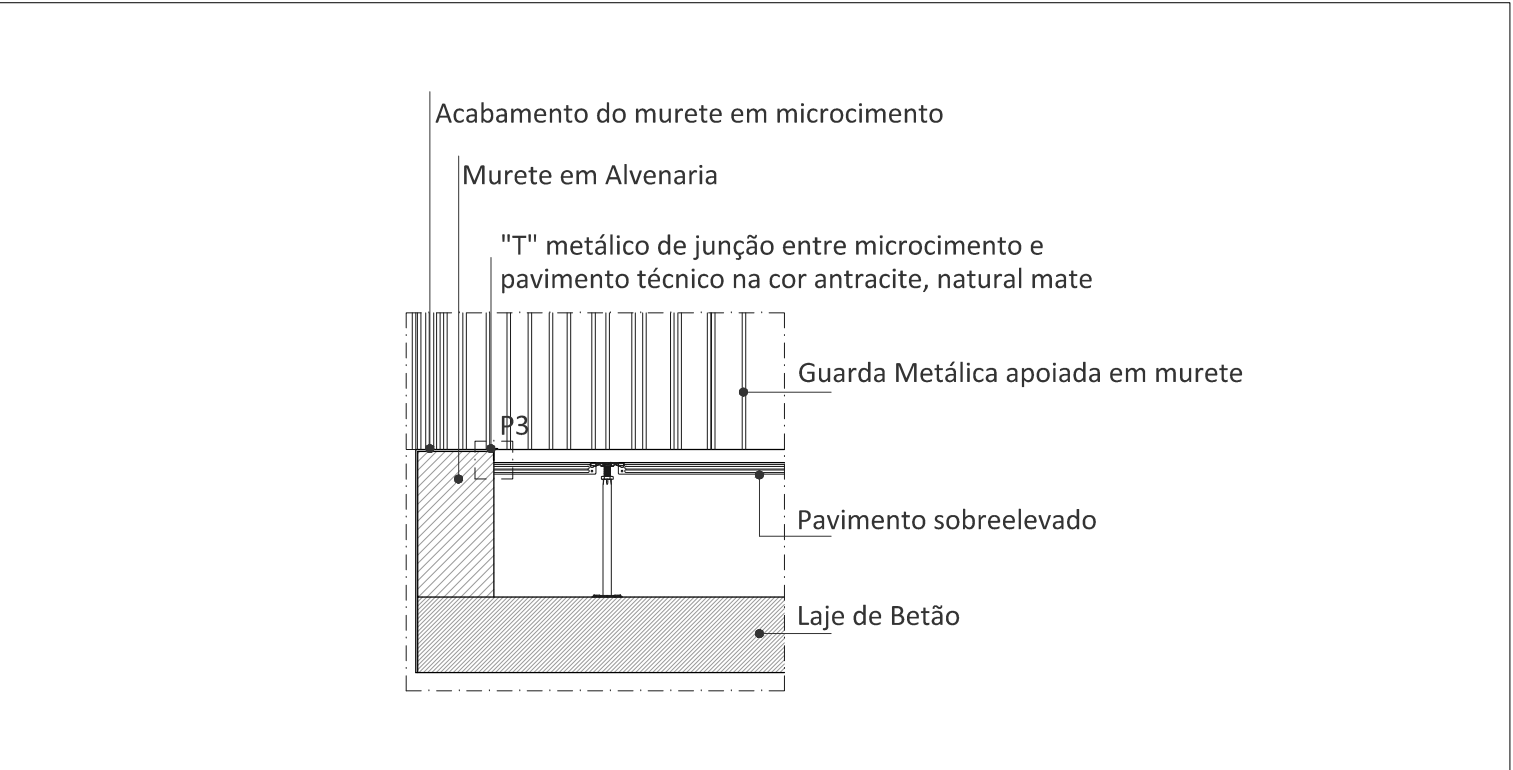
PISO 2 - COTA 1.20 DO PISO FINAL esc 1:50



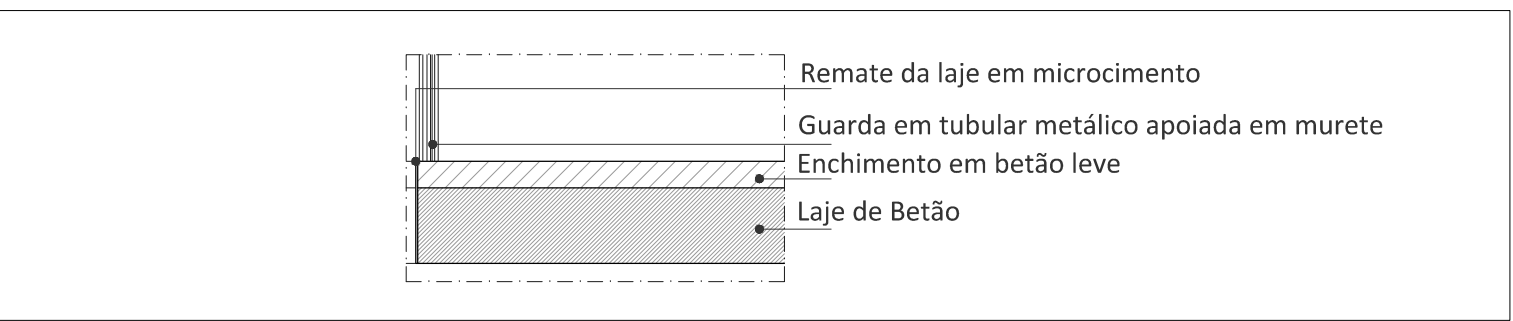
CORTE AA' esc 1:50



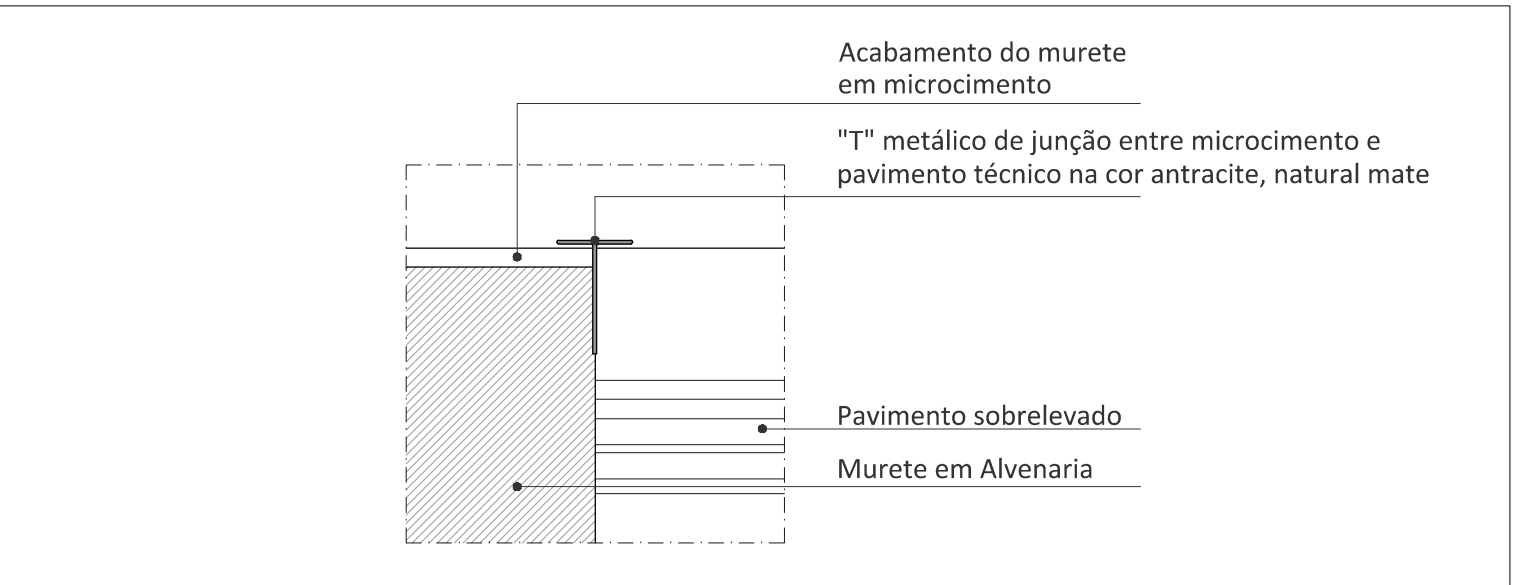
CORTE BB' esc 1:50



P1 - PORMENOR REMATE PISO TÉCNICO COM BURACO ESCADAS - ESC. 1:20



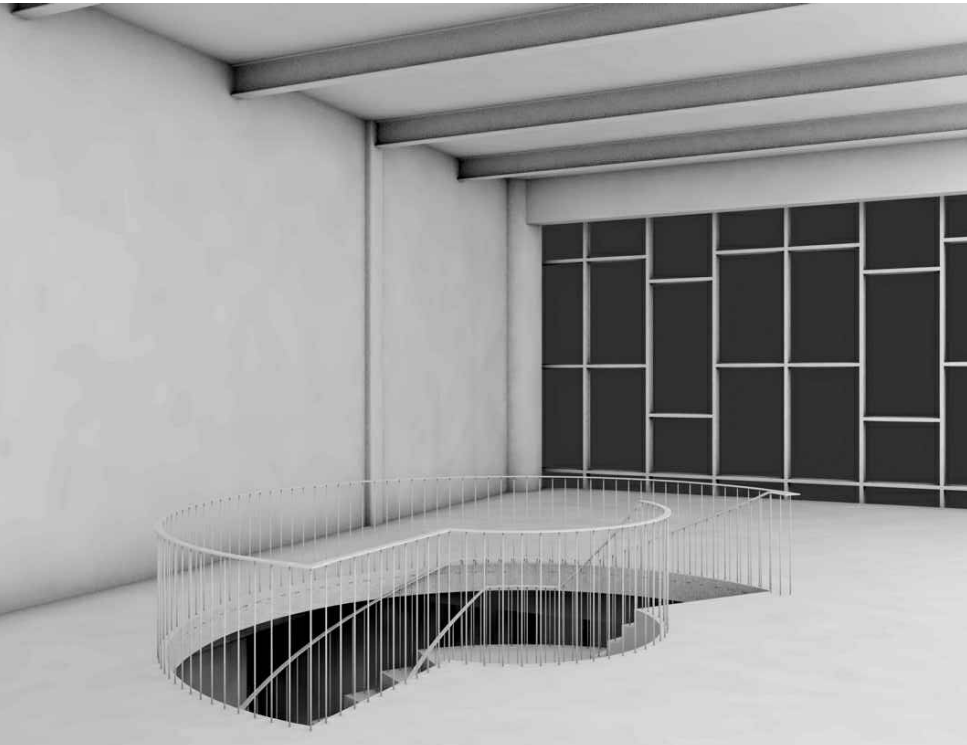
P2 - PORMENOR REMATE LAJE BETÃO COM BURACO ESCADAS - ESC. 1:20



P3 - PORMENOR JUNÇÃO MICROCEMENTO E PISO TÉCNICO - ESC. 1:2



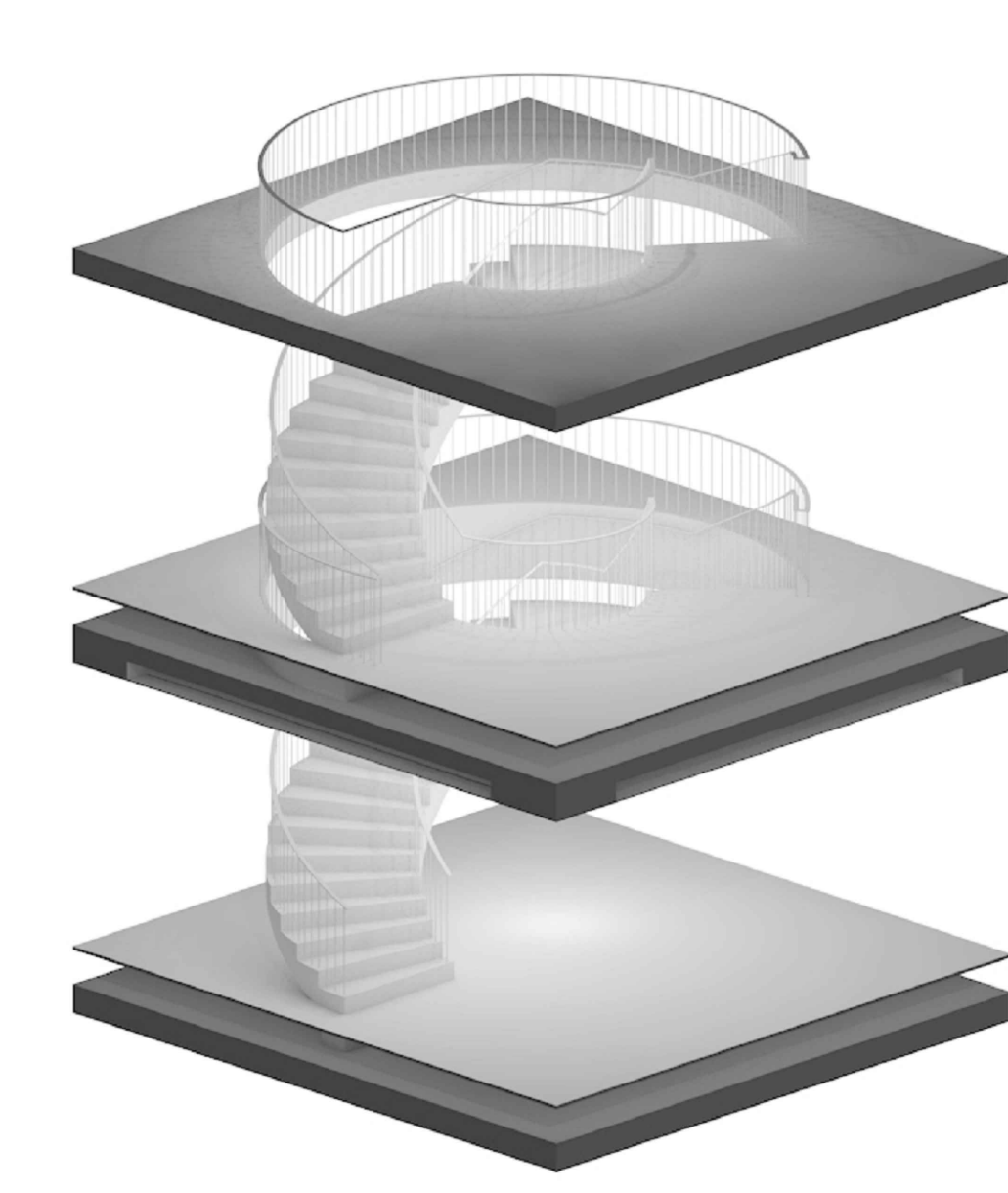
AXONOMETRIA ESCADA CIRCULAR PISO 0



AXONOMETRIA ESCADA CIRCULAR PISO 2



AXONOMETRIA ESCADA CIRCULAR PISO 1



AXONOMETRIA ESCADA - GERAL

ACABAMENTO PAVIMENTO COMPOSTO POR DUAS CAMADAS EM SISTEMA MICROART, OU EQUIVALENTE COR 0.18, ACABAMENTO LISO COR 0.18

Aplicação de primeira camada em MICRO ART MC 01 ou equivalente (argamassa hidráulica, à base de cimento, modificada com ligantes orgânicos e aéreos) para regularização do suporte. Os suportes devem estar secos, endurecidos, coesos, limpos de poeiras ou outros resíduos (óleos, hidrófugos, vernizes, gorduras, entre outros) que afetem as condições de aderência. O suporte deve apresentar-se plano e nivelado sendo esta característica essencial para o bom desempenho deste revestimento decorativo.

Aplicação de 2ª camada O MICRO ART MC 02 ou equivalente (argamassa hidráulica, à base de cimento, modificada com ligantes orgânicos e aéreos) para acabamento fino. Produto com resistência à água e à fissuração, bicomponente: MICRO ART MC 02 Componente A ou equivalente, e MICRO ART MC 02 Componente B, ou equivalente. O MICRO ART MC 02 deve ser aplicado com o recurso a uma talocha ou lixosa de aço em pelo menos duas camadas, com espessura não superior a 0,5 mm cada. É obrigatório a aplicação de um protetor de superfície após a execução do MICRO ART MC 02. O MICRO ART MC 02 está apto para a receção de protetores de superfície do tipo: verniz acrílico brilhante, MICRO ART AD 45 ou equivalente; verniz acrílico acetinado, MICRO ART AD 45 ou equivalente; cera concentrada, MICRO ART AD 47 ou de um verniz poliuretano, MICRO ART AD 50 ou equivalente. Antes da aplicação dos acabamentos MICRO ART AD 45 ou MICRO ART AD 46, ou equivalente, deve sempre proceder-se à aplicação do selante, MICRO ART AD 91, ou equivalente.

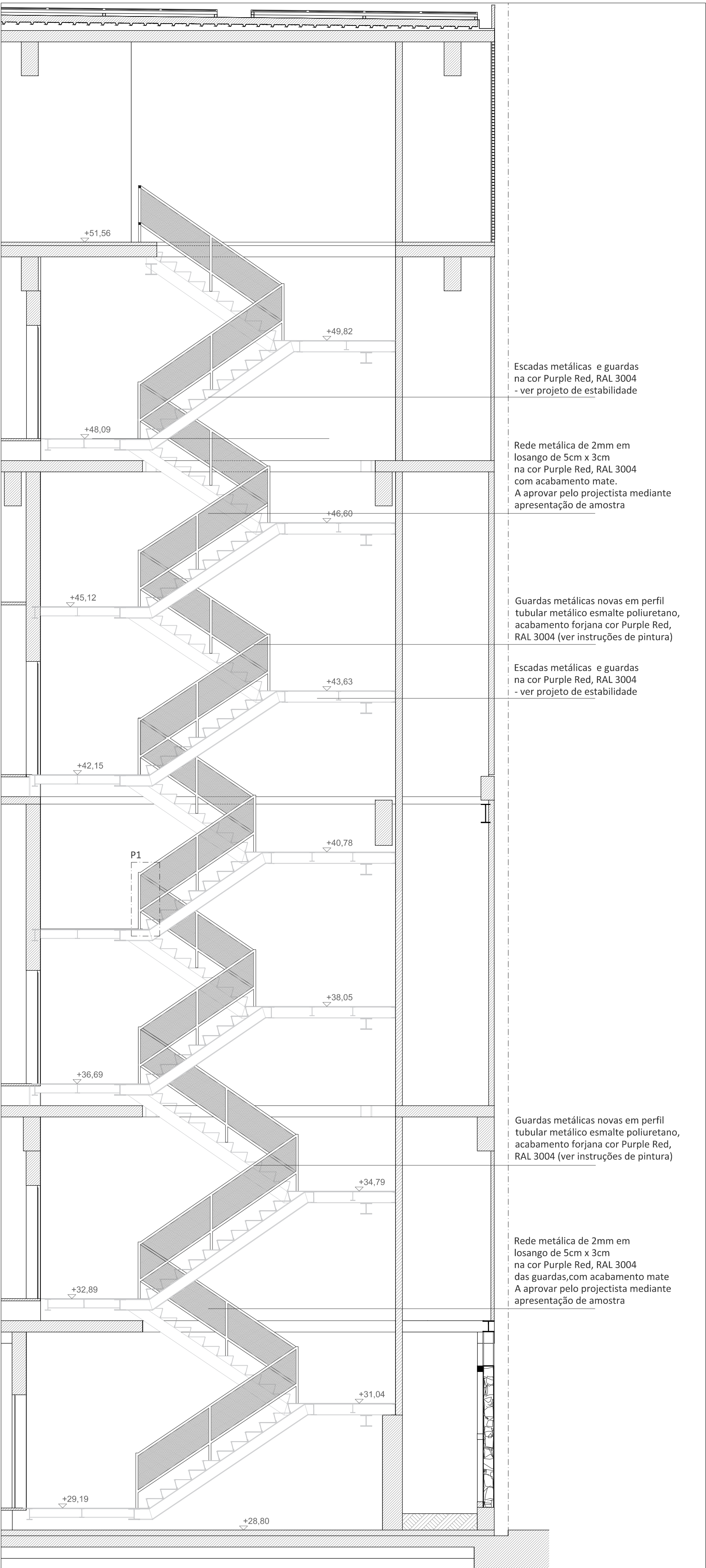
ACABAMENTOS GUARDAS NOVAS

Guardas metálicas novas em perfil tubular metálico, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor cinzenta mate, aproximada à cor do microcimento aplicado nos degraus

Preparação de Superfície
Decapar o aço com jacto abrasivo ao grau Sa 2½ ou preparação mecânica ao grau St 3, só em pequenas áreas. O perfil de rugosidade deverá ser de 25 - 50 µm, em função da espessura do produto a aplicar. Eliminar resíduos de pó e abrasivo da superfície. Eliminar óleos e gorduras com o diluente de limpeza.

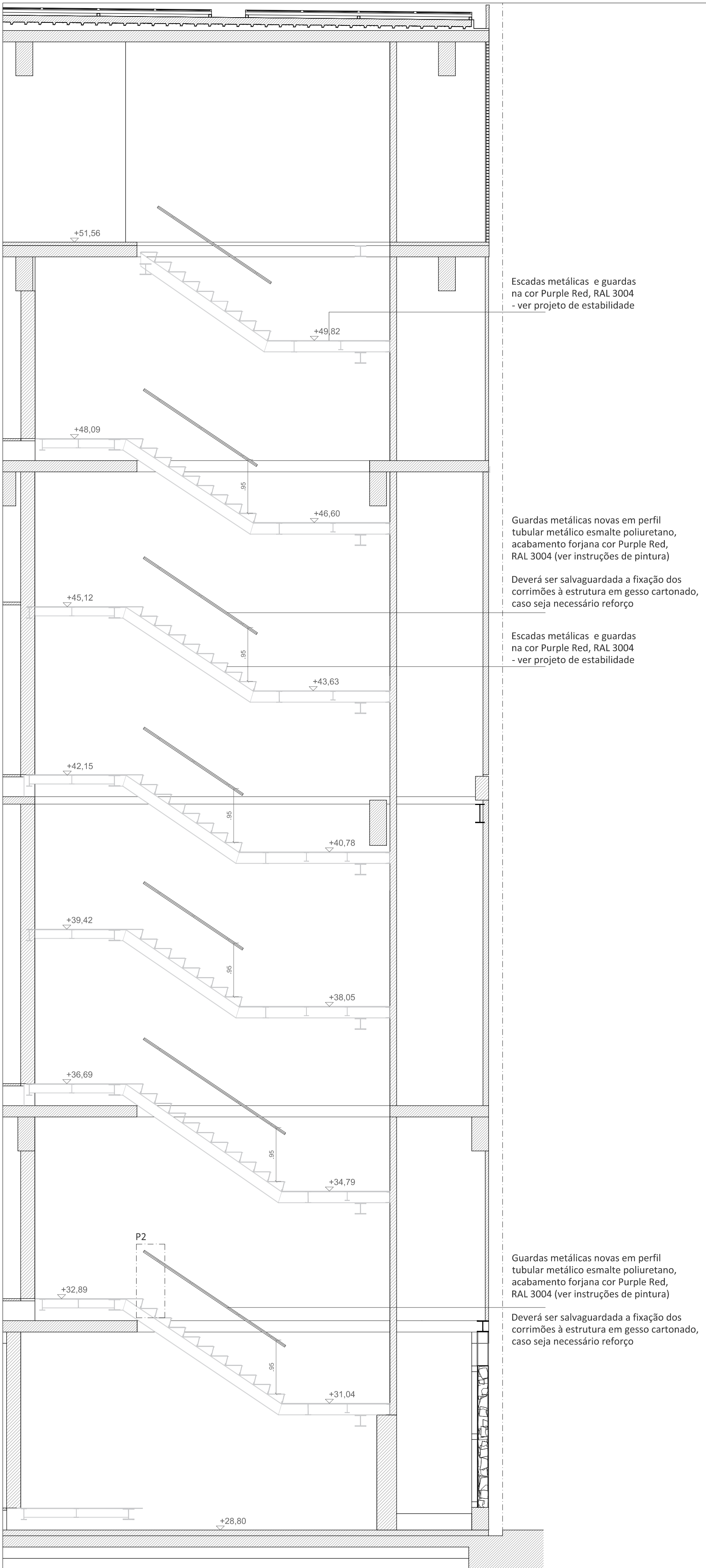
Sistema de Pintura
Aplicar uma primeira demão de primário epoxi poliâmida com fosfato de zinco, adequado para esquemas de grande durabilidade, que cumpre com a Norma UNE 48271 Tipo I e II, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0 e certificado para sistemas de pintura sob EN ISO 12944 até categoria C4.

Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", com boa dureza e resistência à abrasão e com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

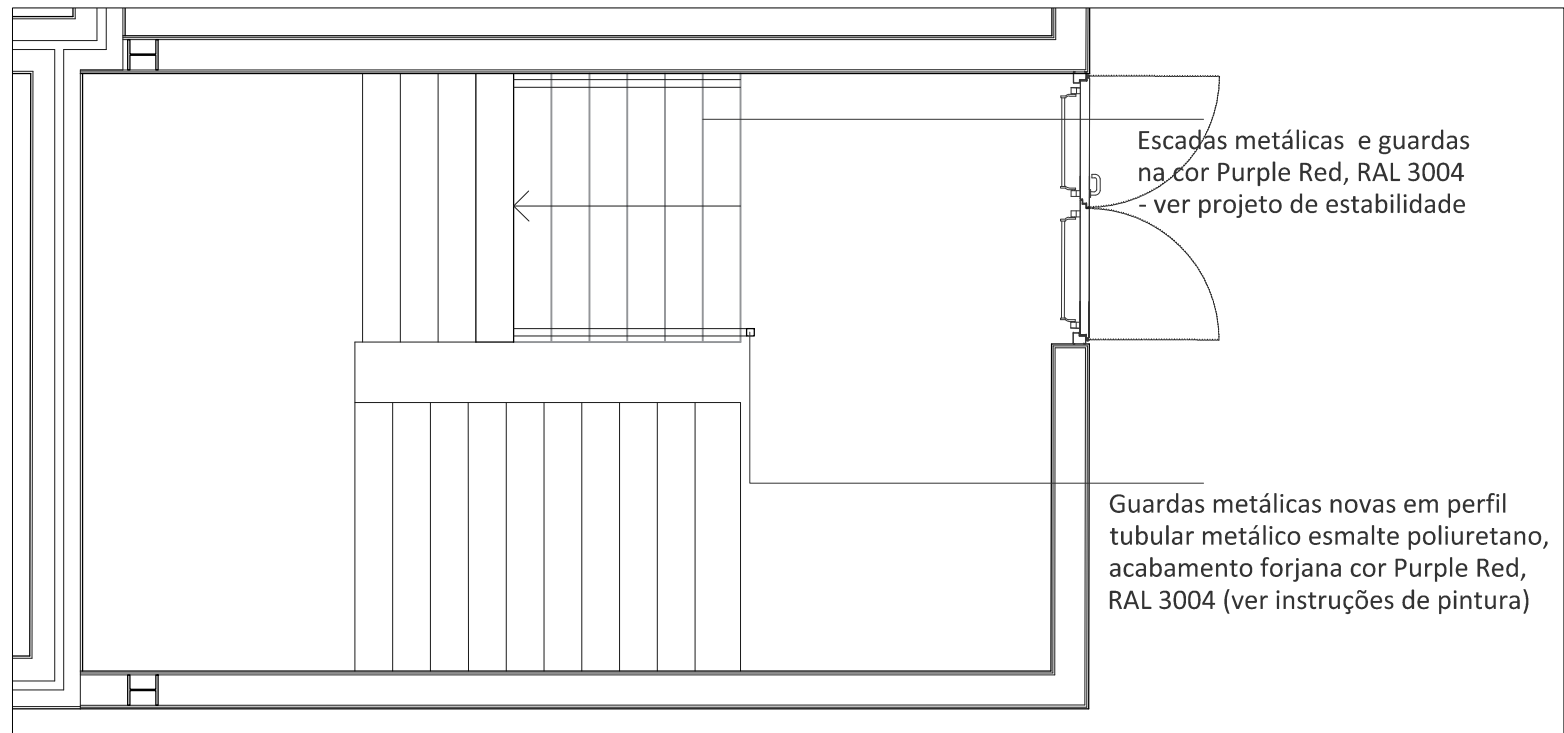


CORTE AA' ESC. 1:50

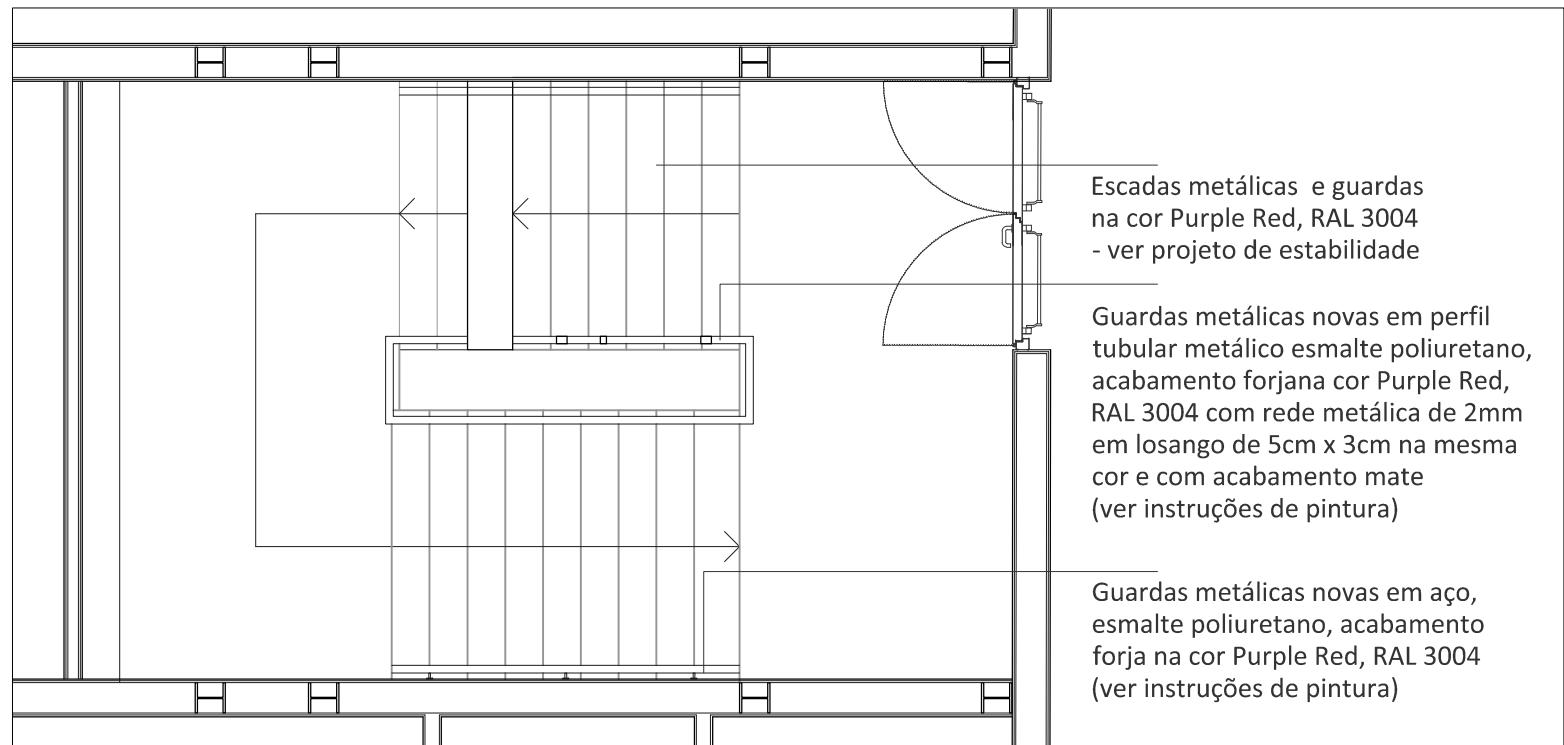
NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADES, DEVERÁ PREVALECER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA NO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS À COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA



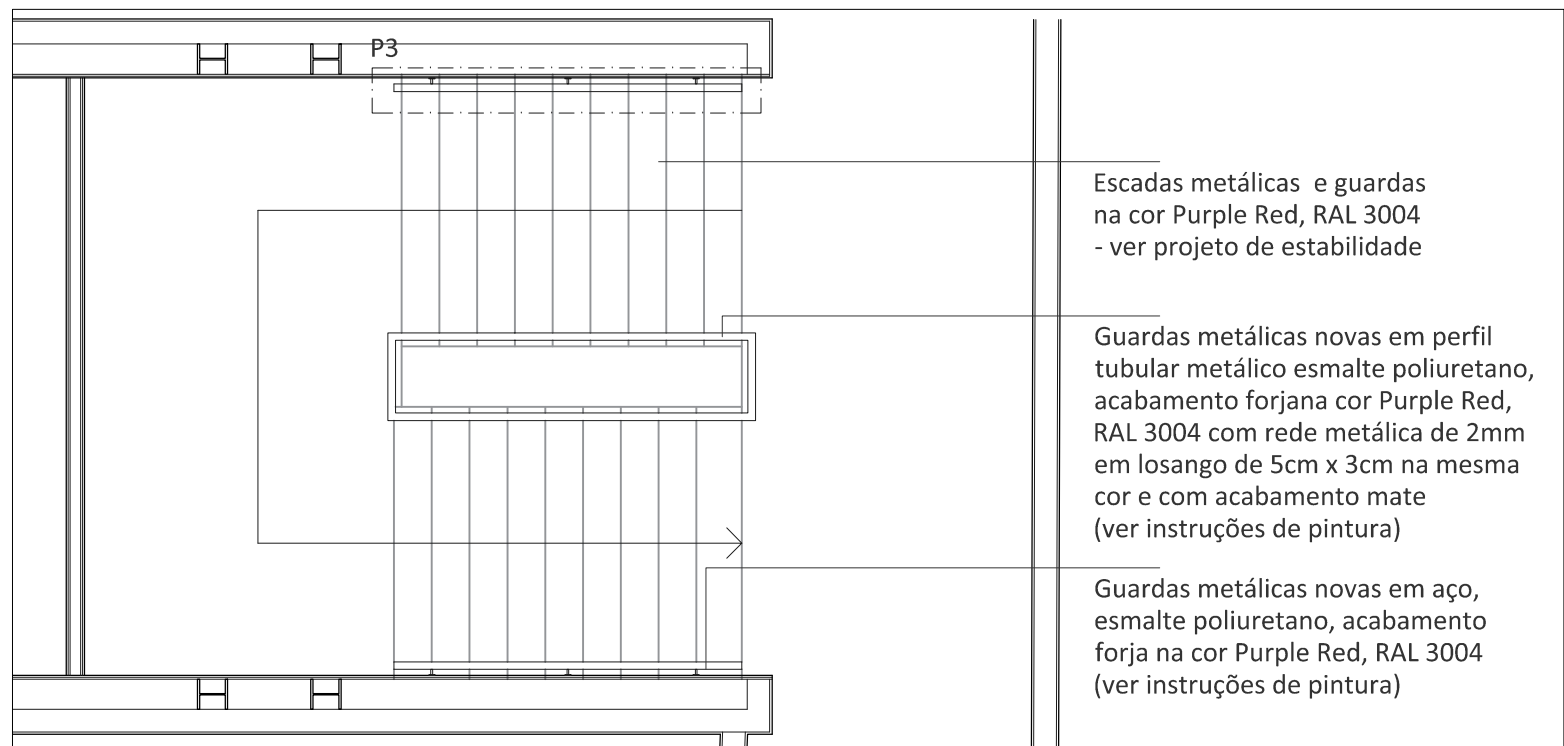
CORTE BB' ESC. 1:50



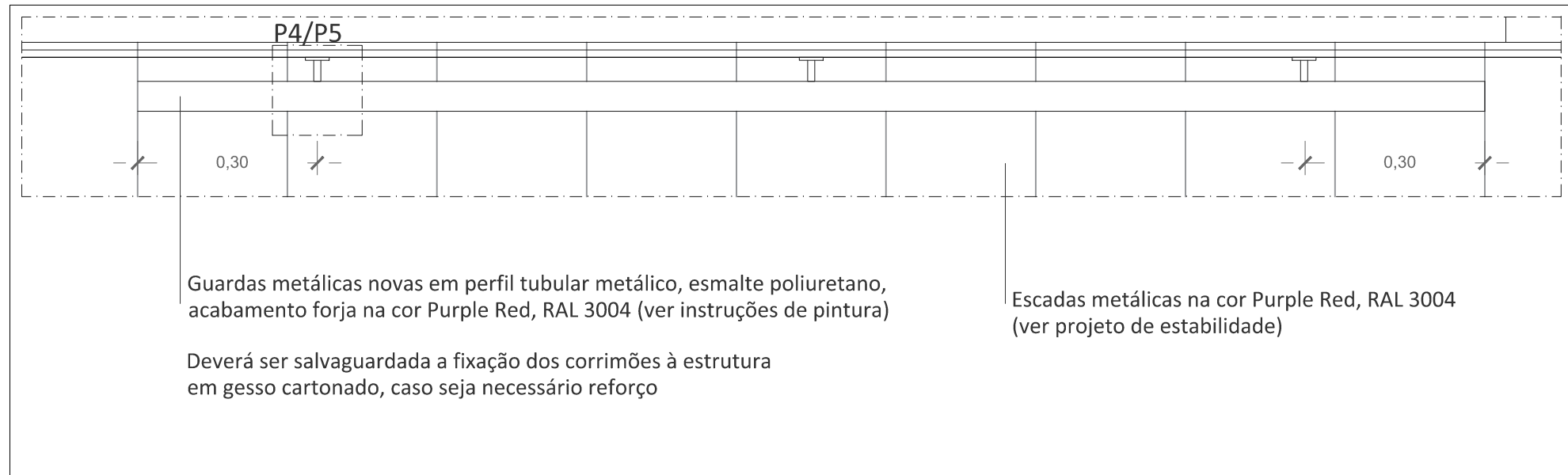
PLANTA PISO 0 esc 1:50



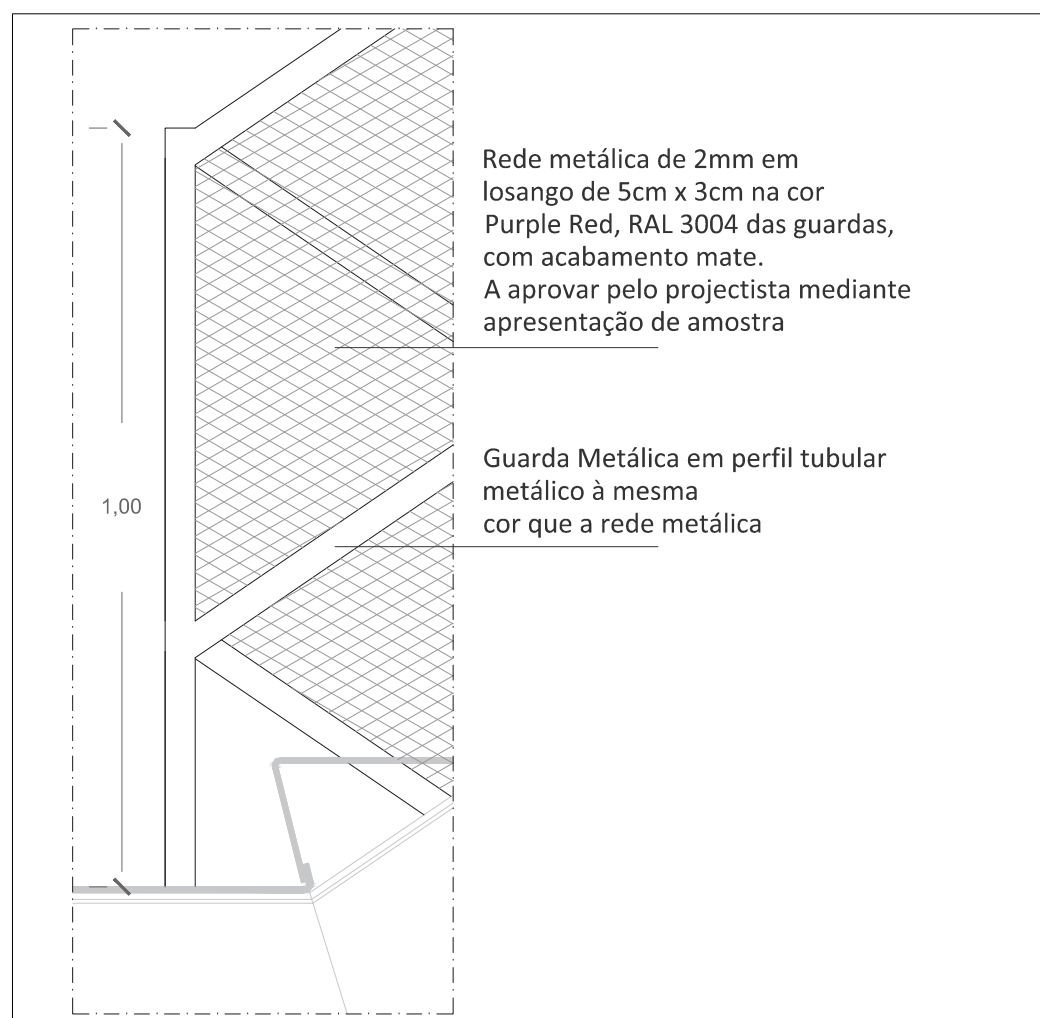
PLANTA PISOS INTERMÉDIOS esc 1:50



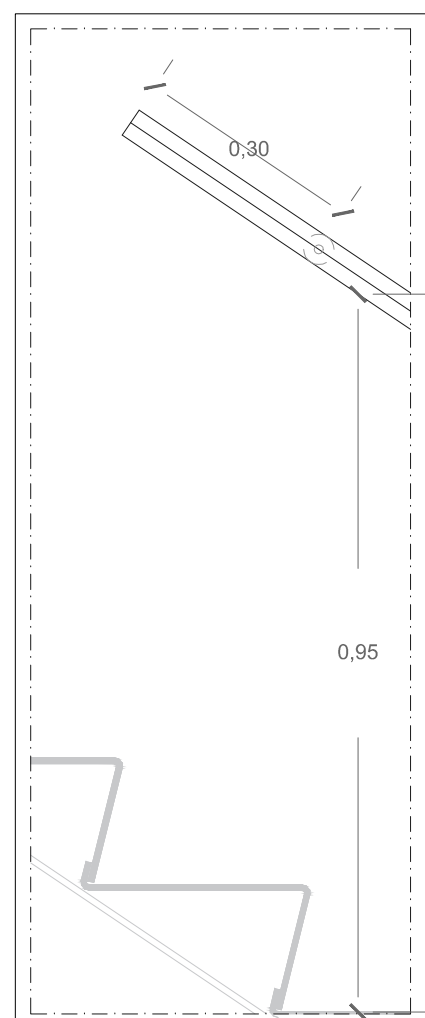
PLANTA PISO 7 esc 1:50



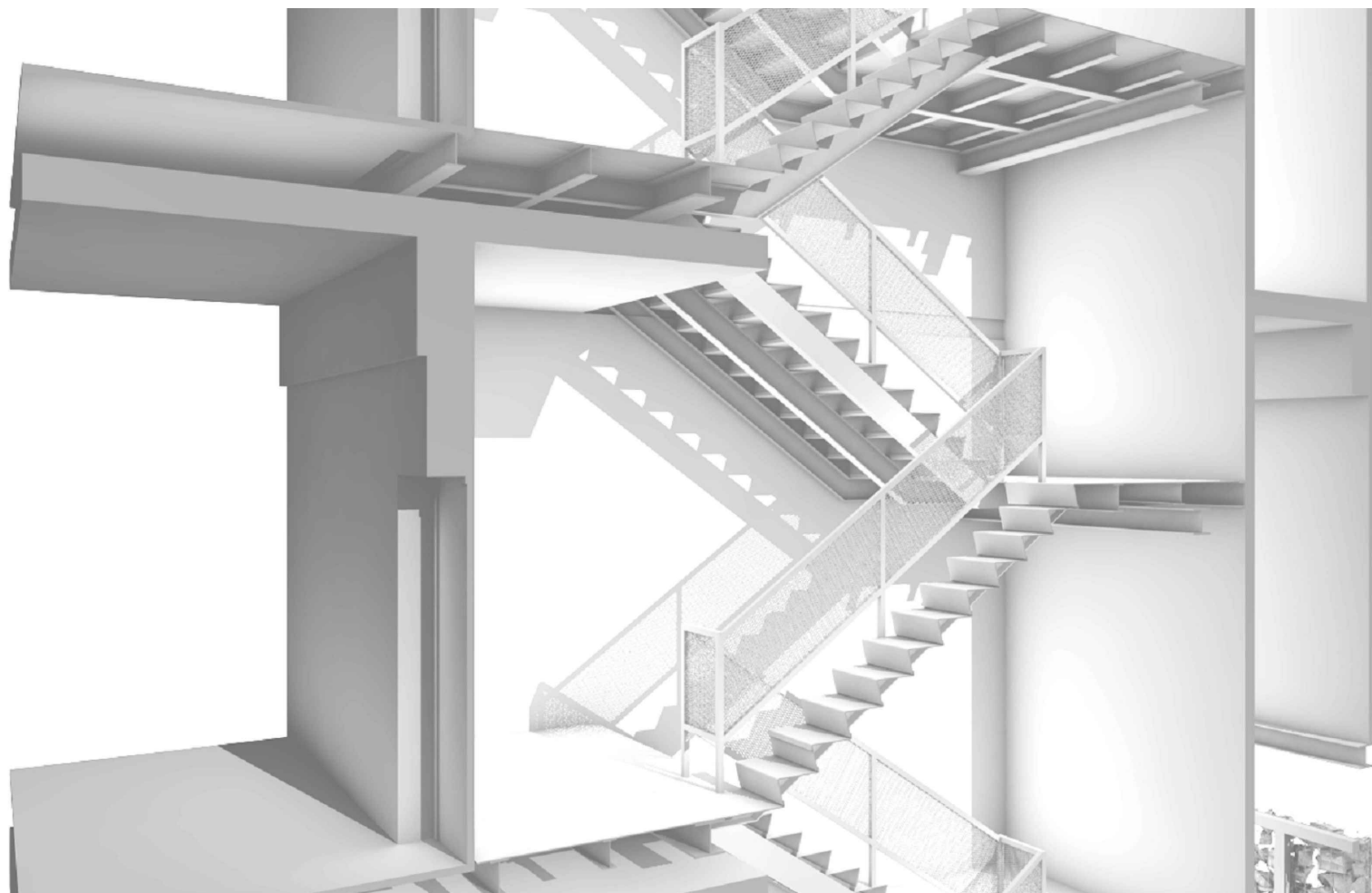
P3 - PORMENOR EM PLANTA DO CORRIMÃO esc 1:10



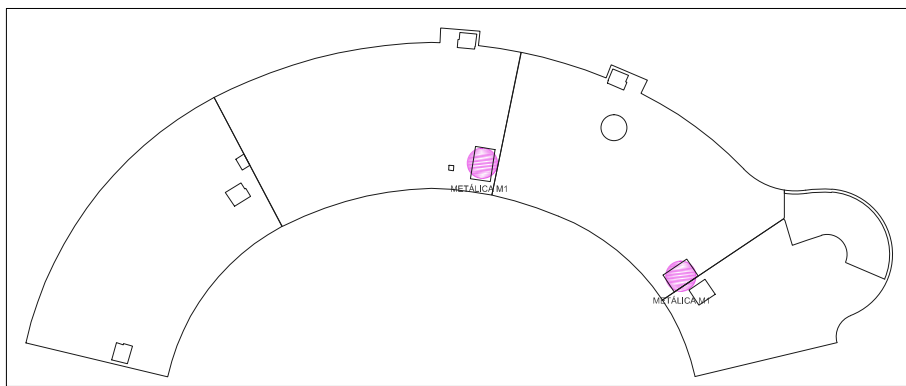
P1 - PORMENOR EM ALÇADO DO CORRIMÃO COM REDE esc 1:10



P2 - PORMENOR EM ALÇADO DO CORRIMÃO esc 1:10



AXONOMETRIA GERAL



LOCALIZAÇÃO DA ESCADA METÁLICA 1 DO PISO 0 AO PISO 7

ACABAMENTOS GUARDAS NOVAS

Guardas metálicas novas em perfil tubular metálico, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor Purple Red, RAL 3004

Preparação de Superfície

Decapar o aço com jacto abrasivo ao grau Sa 2½ ou preparação mecânica ao grau St 3, só em pequenas áreas. O perfil de rugosidade deverá ser de 25 - 50 µm, em função da espessura do produto a aplicar. Eliminar resíduos de pó e abrasivo da superfície. Eliminar óleos e gorduras com o diluente de limpeza.

Sistema de Pintura

Aplicar uma primeira demão de primário epoxi poliâmida com fosfato de zinco, adequado para esquemas de grande durabilidade, que cumpre com a Norma UNE 46271 Tipo I e II, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0 e certificado para sistemas de pintura sob EN ISO 12944 até categoria C4. Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", com boa dureza e resistência à abrasão e com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

arquitetura

pedro jorge marques de lemos cordeiro

patricia selada lameiro domingos

paulo jorge vieira

colaboração: anastasiia fatenko

mubaarquitectura.com

Largo 5 de Outubro, nº 40, 1º Dº 2400-120 Leiria

916608138 | mubea@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

requerente

Município de Leiria

obra/ local

TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria

Arrabalde d'Aquém

especialidade/ fase

ARQUITETURA

Projeto de Execução

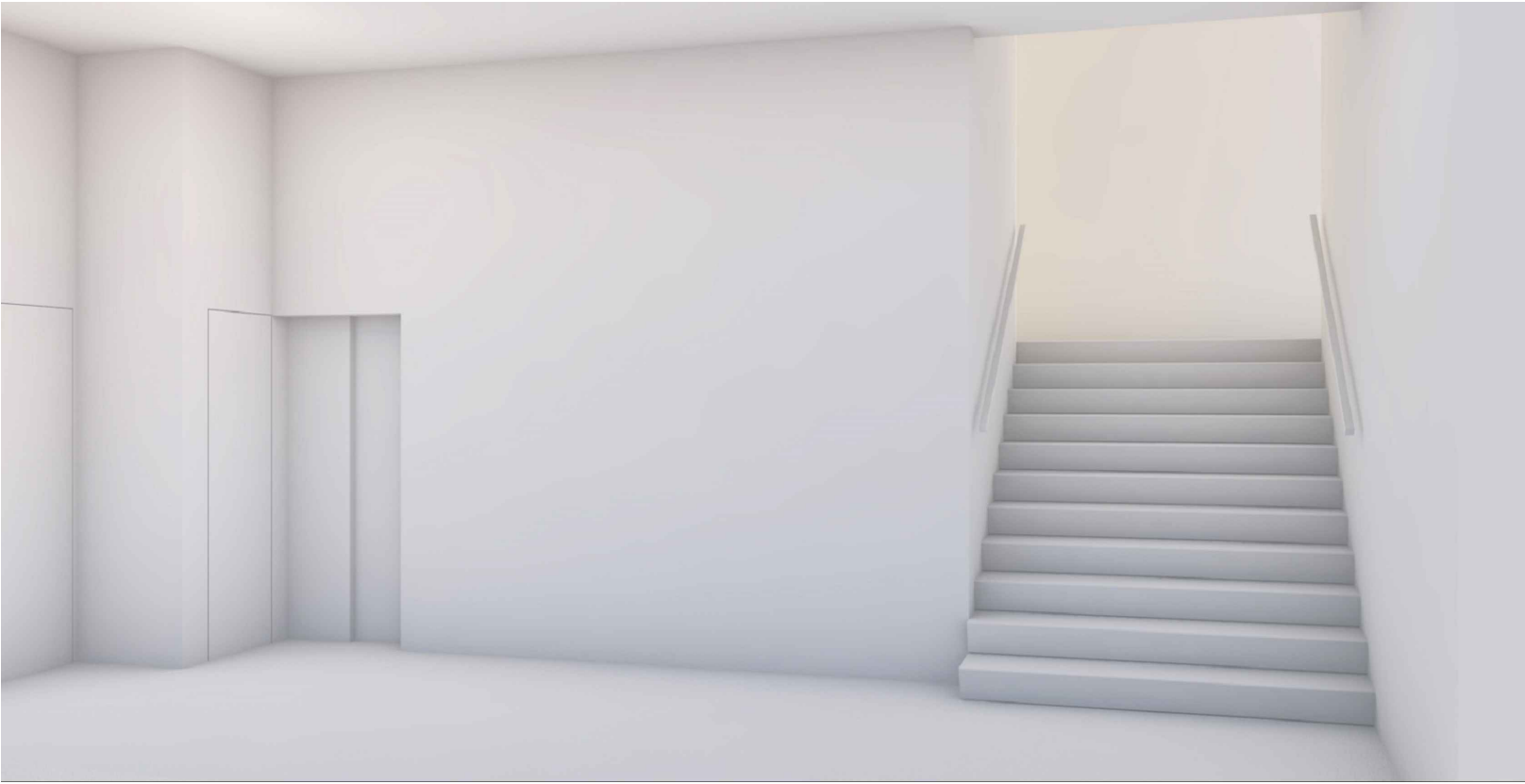
designação

ESCADA METÁLICA M1 (2 unidades)

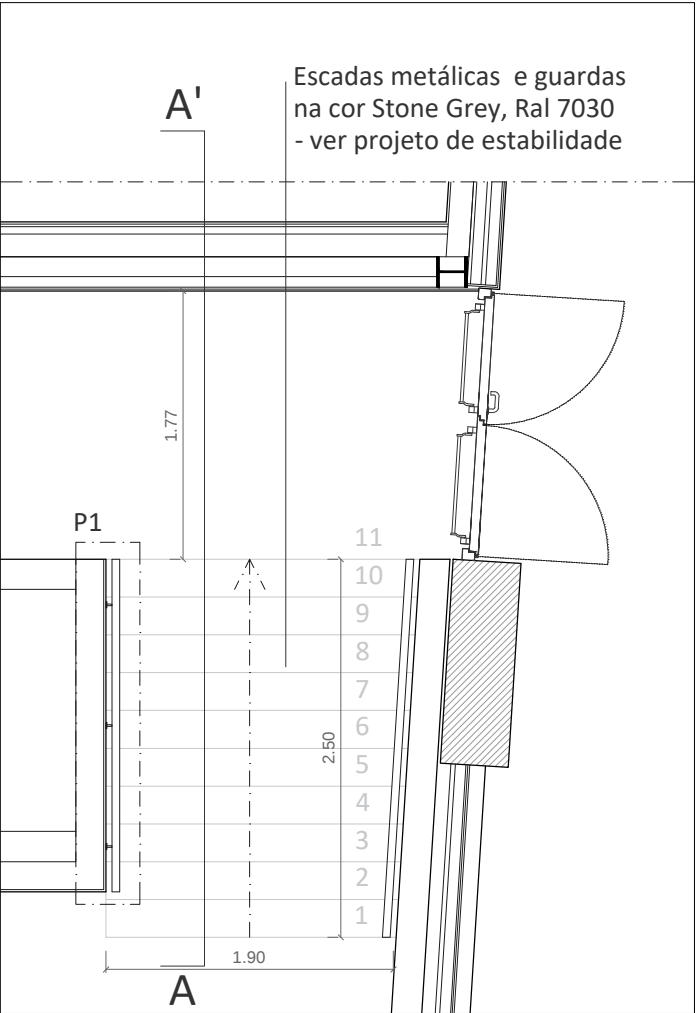
data 22.10.20 folha nº ARQ PE 09 03 02

(atualização) 24.09.25 escala 1.50 / 1:10 / 1:2

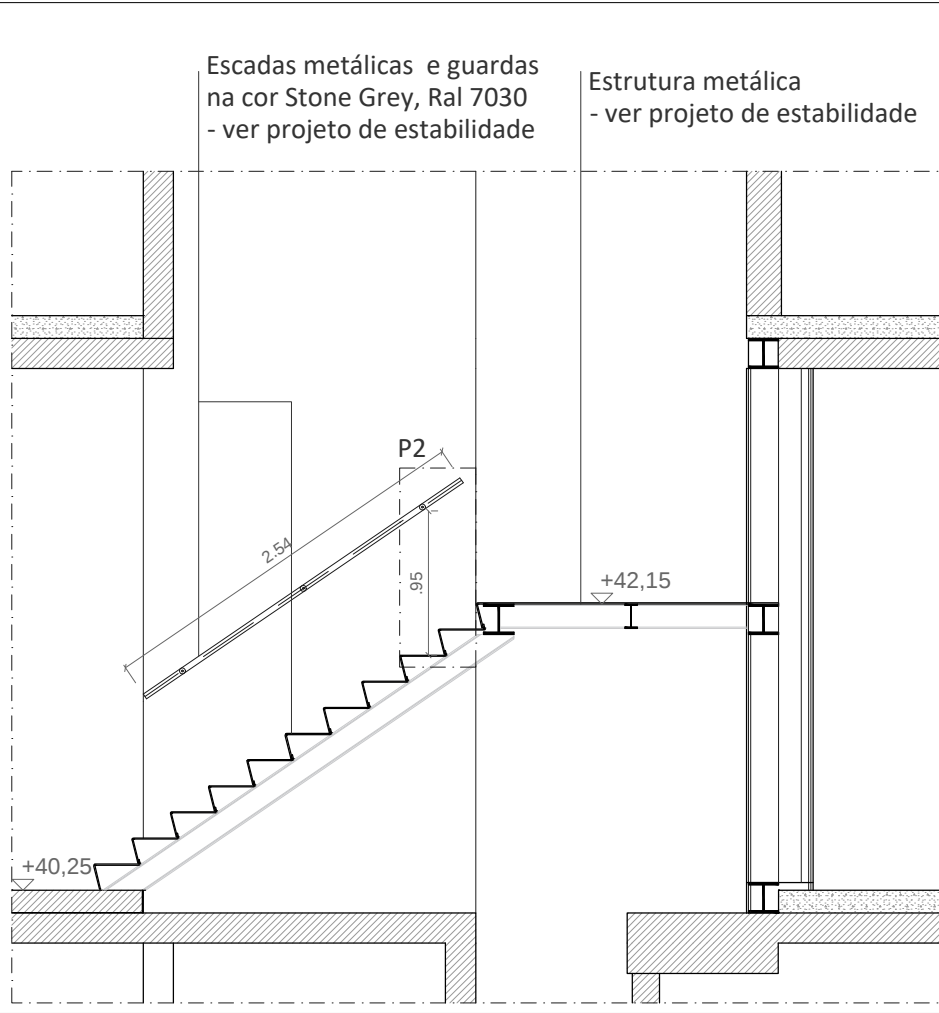
Este desenho é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor. DIC - LEI 63/85 (14 Março)



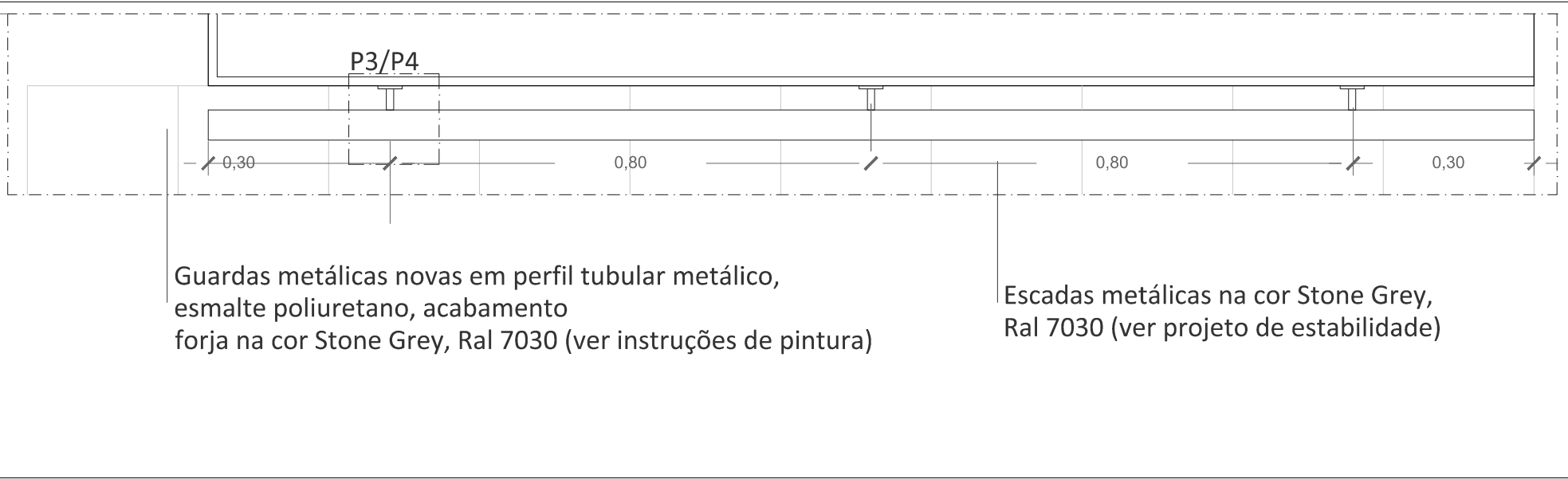
AXONOMETRIA



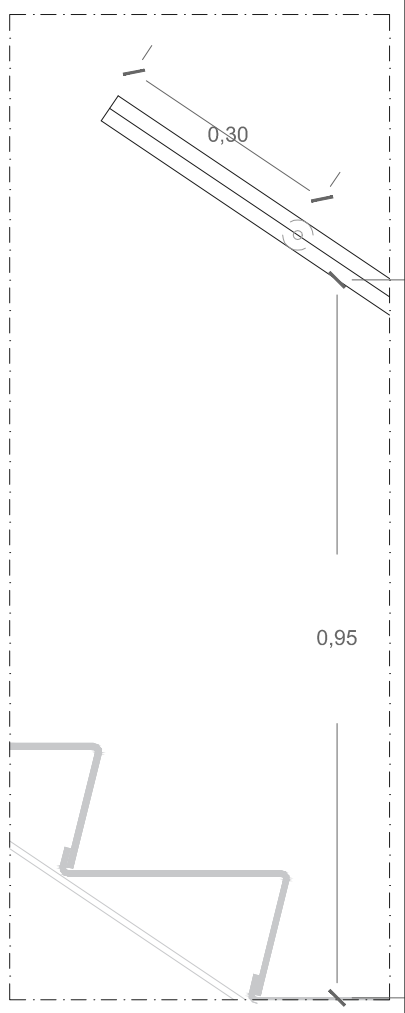
PLANTA esc 1:50



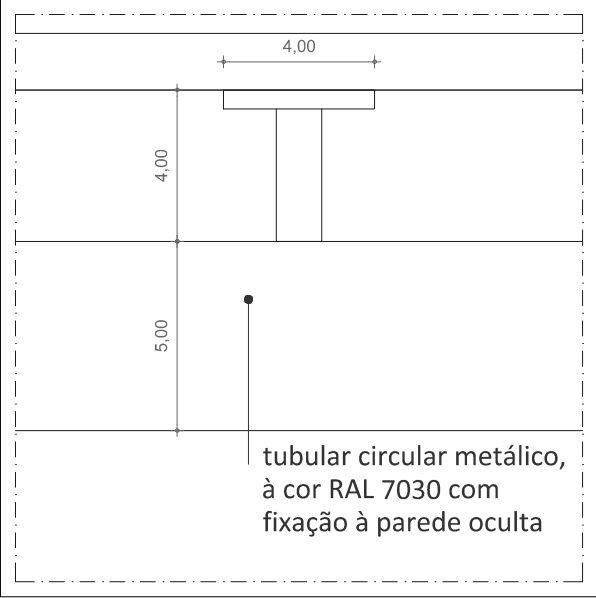
CORTE AA' esc 1:50



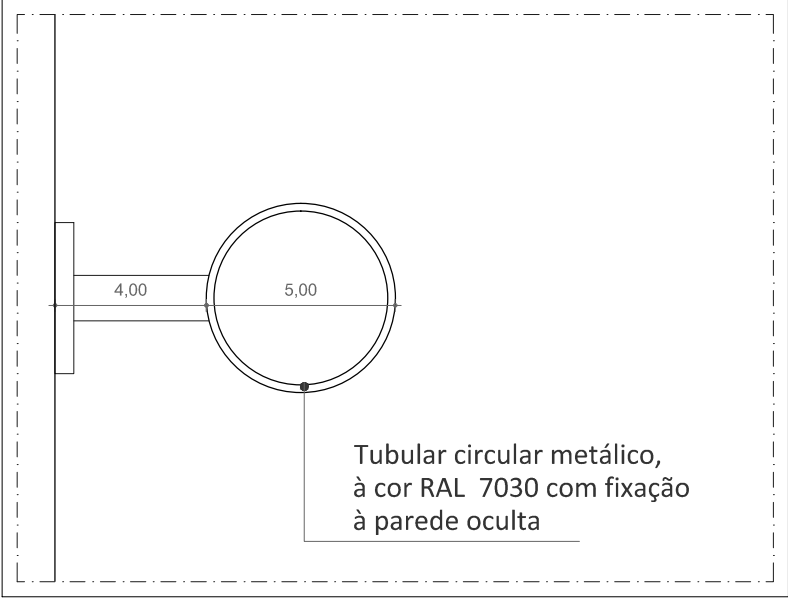
P1 - PORMENOR EM PLANTA DO CORRIMÃO esc 1:10



P2 - PORMENOR EM ALÇADO DO CORRIMÃO esc 1:10



P3 - PORMENOR EM PLANTA DO TUBULAR esc 1:2



P4 - PORMENOR EM CORTE DO TUBULAR esc 1:2

ACABAMENTOS GUARDAS NOVAS

Guardas metálicas novas em perfil tubular metálico, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor Stone Grey, Ral 7030

Preparação de Superfície

Decapar o aço com jacto abrasivo ao grau Sa 2½ ou preparação mecânica ao grau St 3, só em pequenas áreas. O perfil de rugosidade deverá ser de 25 - 50 µm, em função da espessura do produto a aplicar. Eliminar resíduos de pó e abrasivo da superfície. Eliminar óleos e gorduras com o diluente de limpeza.

Sistema de Pintura

Aplicar uma primeira demão de primário epoxi poliamida com fosfato de zinco, adequado para esquemas de grande durabilidade, que cumpre com a Norma UNE 48271 Tipo I e II, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0 e certificado para sistemas de pintura sob EN ISO 12944 até categoria C4.

Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", com boa dureza e resistência à abrasão e com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

arquitetura

pedro jorge marques de lemos cordeiro

patricia selada lameiro domingues

paulo jorge vieira

colaboração: anastasiia fatenka

mubearquitectura.com

Mube Largo 5 de Outubro, nº 40, 1º Dº 2400-120 Leiria

916608138 | mubearq@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

requerente

Município de Leiria

obra/ local

TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria

Arrabalde d'Aquém

especialidade/ fase

ARQUITETURA

Projeto de Execução

designação

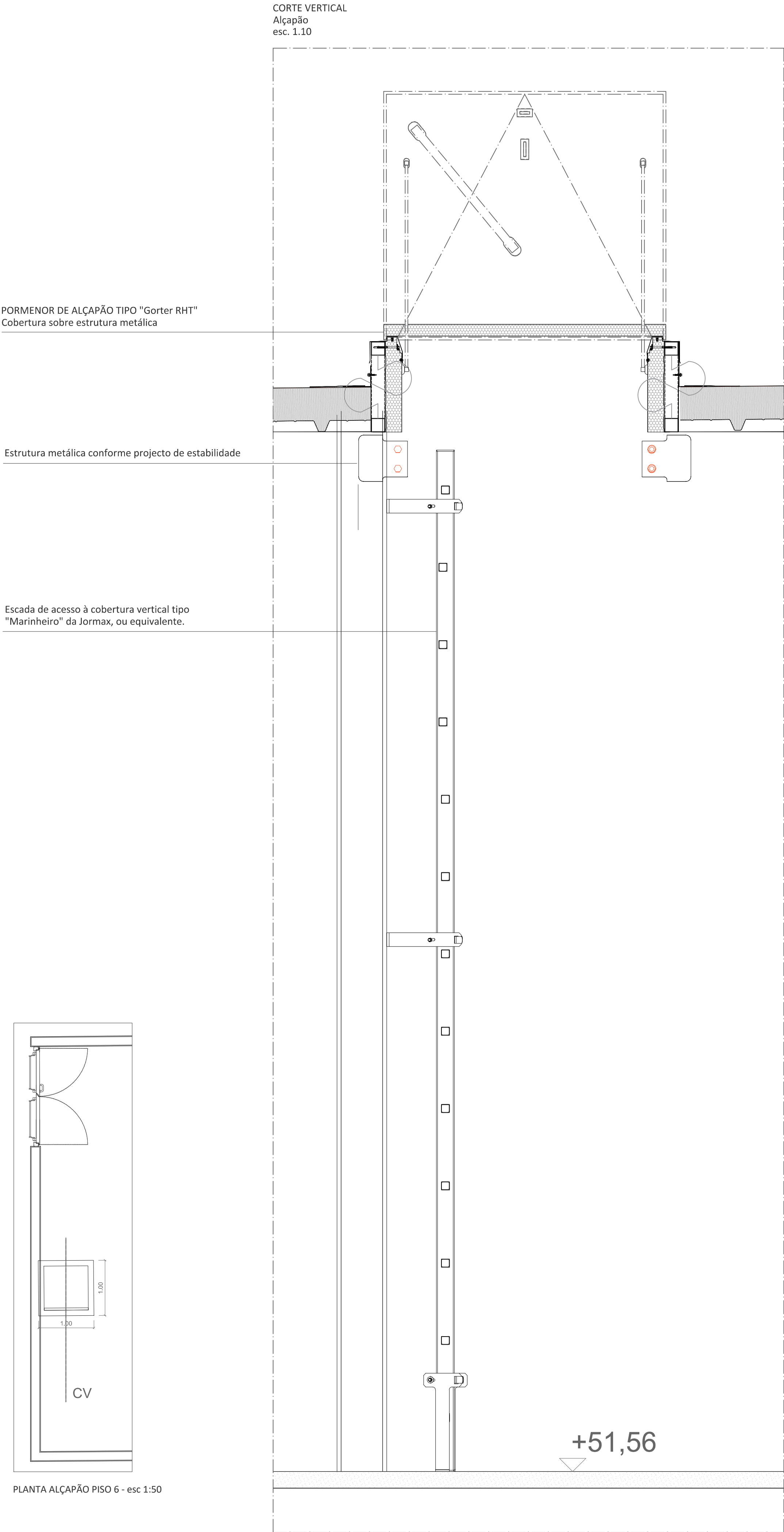
ESCALA METÁLICA M2

data 22.10.20 folha nº ARQ PE 09 04 02

(atualização) 24.09.25 escala 1.50 / 1.10 / 1.2

Este desenho é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor. DEC - LEI 63/85 (14 Março)

NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADES, DEVERÁ PREVALECER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA NO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS À COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA



ESCALADA DE ACESSO

Vão de escada de acesso à cobertura vertical fixo em edifícios tipo "Marinheiro" da Jormax, ou equivalente. Em alumínio, com todas os componentes essenciais para a sua montagem e segurança de acordo com as normas vigentes. As dimensões terão de permitir a subida de 4.15m de altura e ter até 0,80m de largura.

APLICAÇÃO DA NORMATIVA DIN18799-1
PARA ESCADAS VERTICAIS FIXAS EM EDIFÍCIOS

PLANEAMENTO E USO
A altura das secções individuais da escada, bem como o espaçamento das plataformas de descanso, está definida em função de um determinado grupo de pessoas (1 ou 2) no que diz respeito à experiência na utilização de escadas verticais.
(1) Pessoa com experiência no uso de escadas verticais (como construtores de antenas).
(2) Pessoas sem experiência no uso de escadas verticais (como pessoas particulares).

O degrau de topo da escada deve estar ao nível da Saída. A partir de uma altura de 10,00 m, a escada deve ser montada com deslocação. O comprimento máximo de uma secção de escada não pode ser superior a 10,00 m.

SAÍDA
Se a folga na saída for maior que 75 mm, em relação ao edifício, deve ser aplicado um degrau, para compensar o afastamento.

DEGRAU DE SAÍDA - FIXAÇÃO
A fixação standard confere um afastamento de 210 mm, do centro do degrau à parede. Para diferentes afastamentos, existem outras opções de fixação. A distância entre fixações não pode exceder os 2,00 m e devem ser colocadas, de preferência, imediatamente abaixo dos degraus.

PRIMEIRO DEGRAU
O primeiro degrau tem obrigatoriamente de ser colocado a uma altura do solo entre 140 mm (mín.) e 380 mm (máx.).

PROTEÇÃO DORSAL
Proteção dorsal obrigatória. Colocação da proteção dorsal à altura definida por lei.

arquitetura

pedro jorge marques de lemos cordeiro
patricia selada lameiro domingues
paulo jorge vieira

colaboração: anastasia fatenko

mubearquitectura.com
mube
Largo 5 de Outubro, nº 40, 1ª Dª 2400-120 Leiria
916608138 | mubearq@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

requerente

Município de Leiria

obra/ local

TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria
Arrabalde d'Aquém

especialidade/ fase

ARQUITETURA

Projeto de Execução

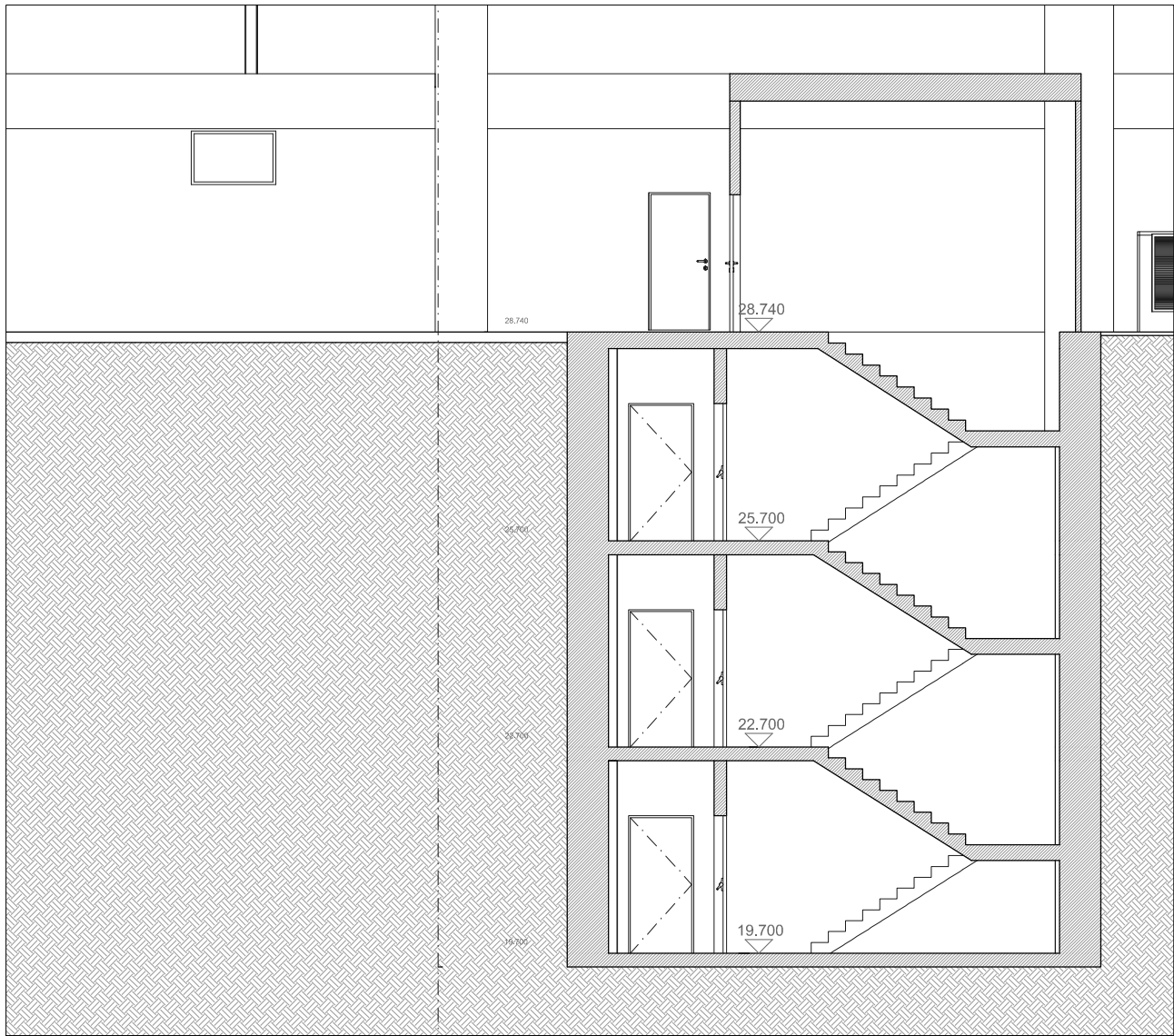
designação

ALÇAPÃO DE ACESSO À COBERTURA

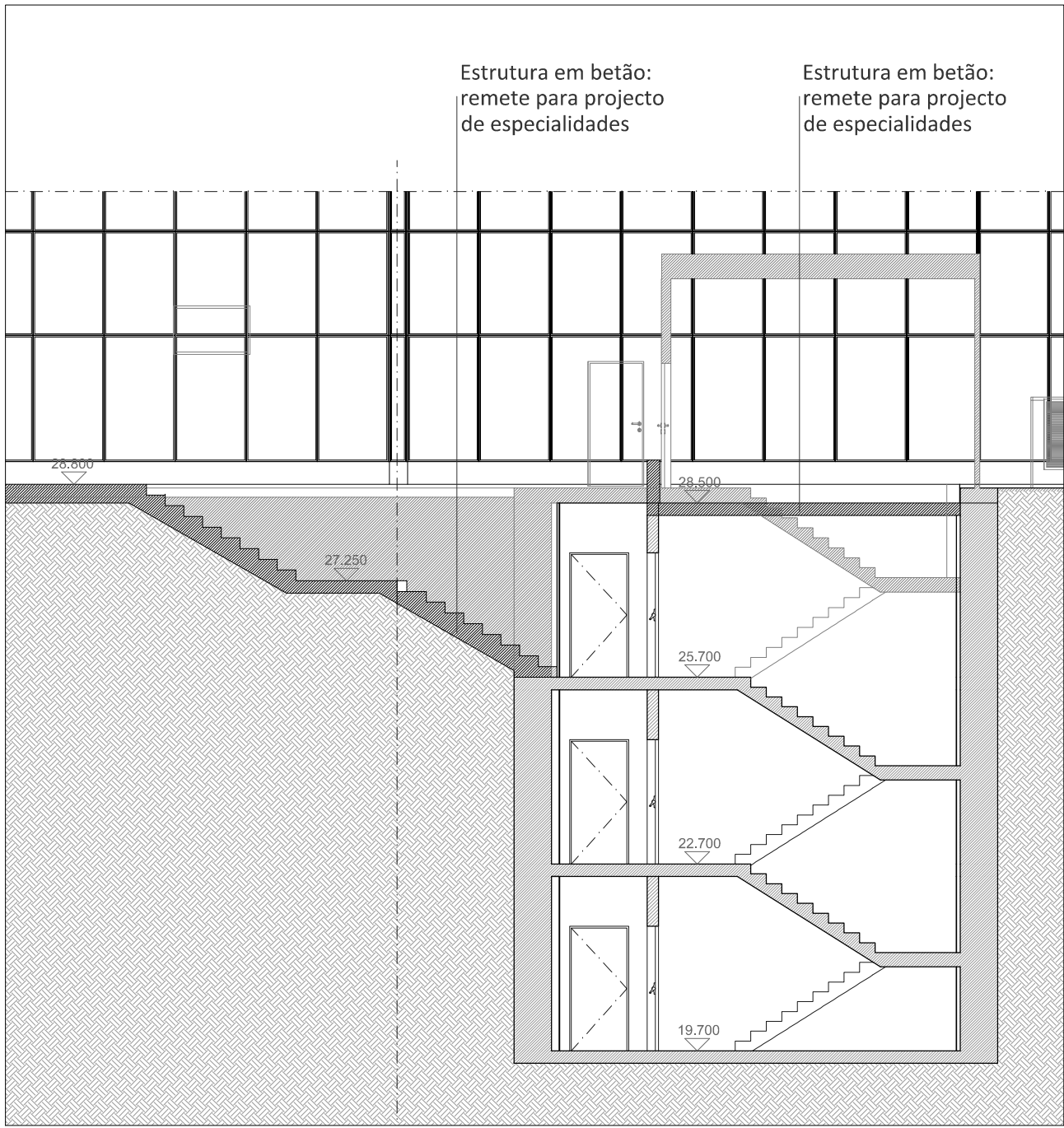
data 22.10.20 folha nº ARQ PE 09 05 02
(atualização) 24.09.25 escala 1.50 | 1.10

NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADES, DEVERÁ PREVALECEER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA NO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS À COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA

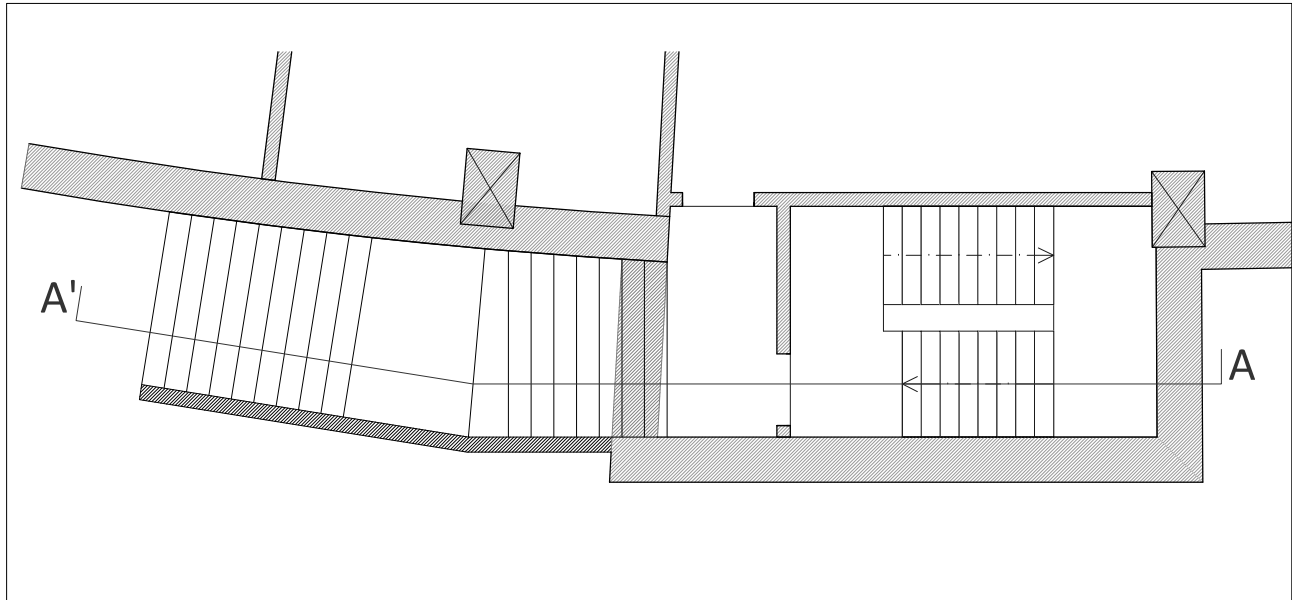
Este documento é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa.
Reservados todos os direitos pela legislação em vigor. DEC - LEI 63/85 (14 Março)



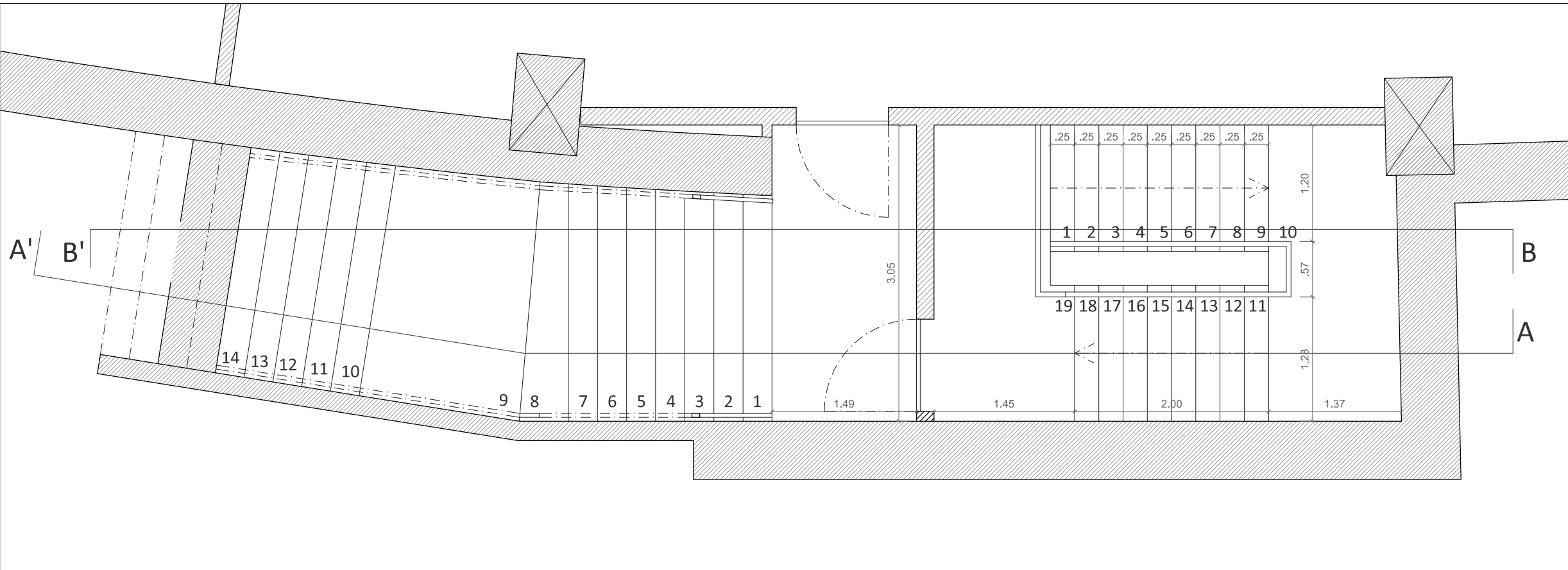
CORTE AA' - EXISTENTE esc 1:100



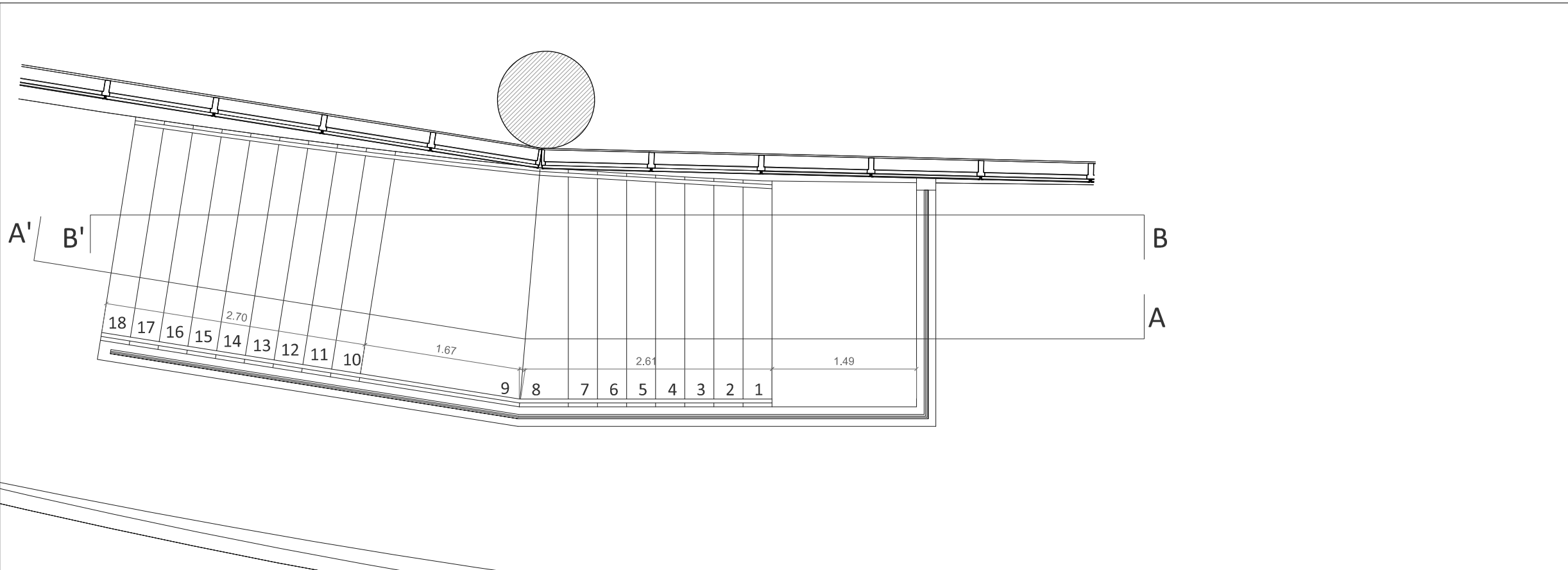
CORTE AA' - ALTERAÇÕES esc 1:100



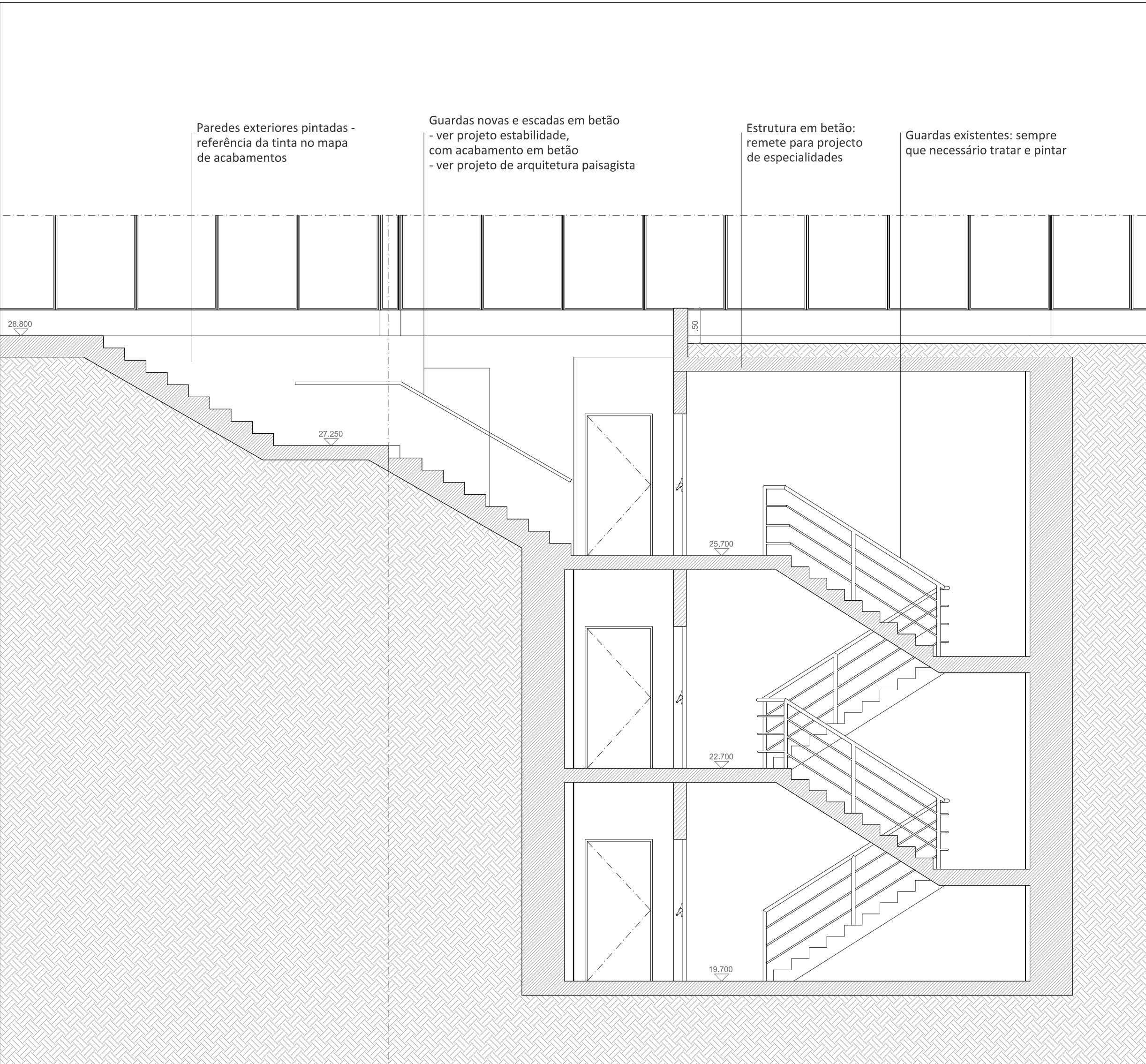
PLANTA DE ALTERAÇÕES esc 1:100



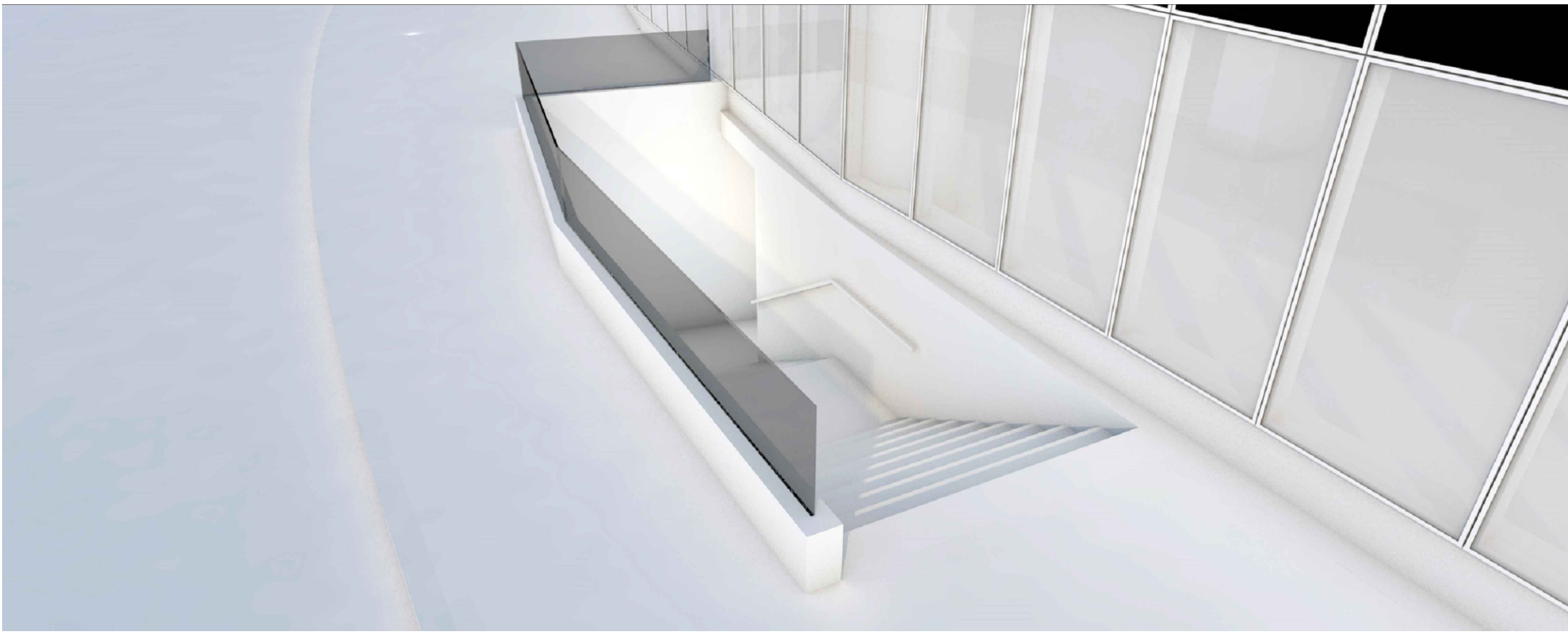
PLANTA PROPOSTA PISO -1 esc 1:50



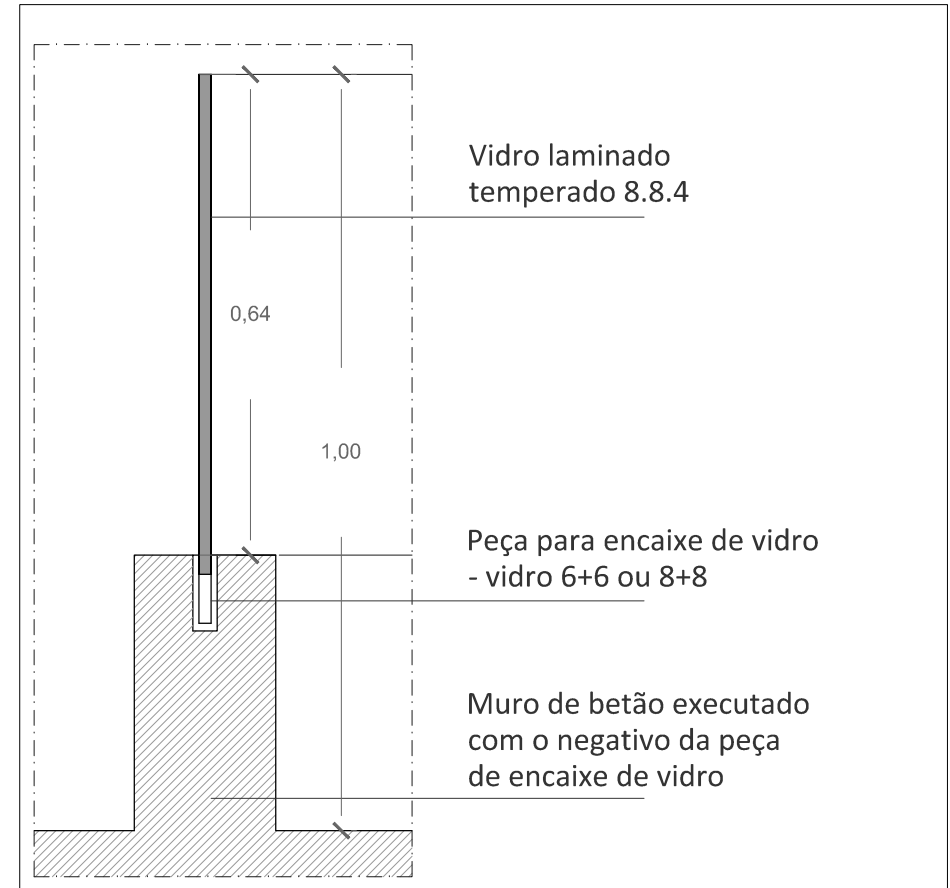
PLANTA PROPOSTA PISO 0 esc 1:50



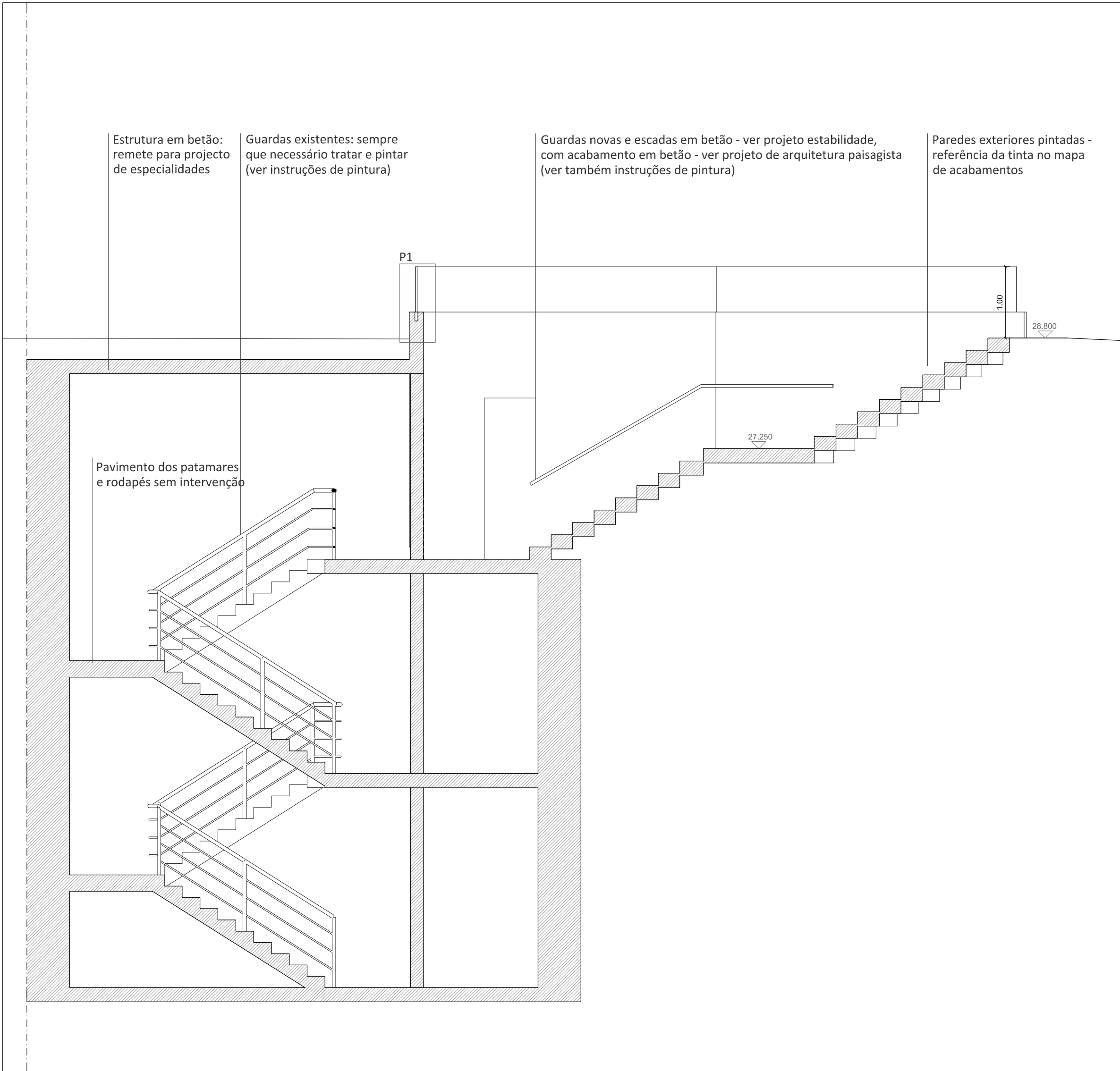
CORTE AA' esc 1:50



AXONOMETRIA - VISTA EXTERIOR



P1 - PORMENOR DE ENCAIXE DE VIDRO NO MURO esc 1:10



CORTE BB' esc 1:50

ACABAMENTOS GUARDAS NOVAS

Guardas metálicas novas em perfil tubular metálico, esmalte poliuretano, acabamento forja

Preparação de Superfície

Decapar o aço com jacto abrasivo ao grau Sa 2½ ou preparação mecânica ao grau St 3, só em pequenas áreas. O perfil de rugosidade deverá ser de 25 - 50 µm, em função da espessura do produto a aplicar. Eliminar resíduos de pó e abrasivo da superfície. Eliminar óleos e gorduras com o diluente de limpeza.

Sistema de Pintura

Aplicar uma primeira demão de primário epoxi poliamida com fosfato de zinco, adequado para esquemas de grande durabilidade, que cumpre com a Norma UNE 48271 Tipo I e II, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0 e certificado para sistemas de pintura sob EN ISO 12944 até categoria C4

Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", com boa dureza e resistência à abrasão e com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

ACABAMENTOS GUARDAS EXISTENTES

Acabamento em guardas metálicas existentes: esmalte poliuretano, acabamento forja - repintura. Caso nenhum tratamento seja suficiente para a recuperação da(s) guarda(s) existente(s), as mesmas deverão ser substituídas, por igual modelo, e deverá ser dado um acabamento semelhante ao das guardas existentes nesses pisos.

Preparação de Superfície

Caso a pintura existente se encontre muito degradada, recomenda-se a remoção total da tinta antes da aplicação deste esquema. É aceitável uma limpeza manual de acordo com St-3 ou SSPC-SP3. Nas zonas onde se verifique a existência de pontos de ferrugem, aplicar uma demão "em retoque" de primário epoxi de alumínio multifuncional tolerante de superfície, de alto teor em sólidos, de excelente aderência e resistência à humidade e à corrosão, que cumpra a norma UNE 48261, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0. As superfícies devem ser convenientemente lixadas/despolidas, limpas e desengorduradas de forma a se apresentarem isentas de gorduras, poeiras e outros contaminantes.

Sistema de Pintura

Aplicar uma demão de primário epóxi universal de altas prestações, de alto teor em sólidos, de excelente aderência sobre aço, entre outros materiais, e sobre uma ampla gama de tintas, com certificação pelo PEMEX segundo norma NRF 053 - 26 Modificado. Como acabamento, aplicar uma a duas demãos de esmalte de poliuretano alifático, com excelente retenção de cor e brilho, elevada dureza e resistência (química, à água, ao impacto, à abrasão, aos raios UV), com classe de resistência ao fogo B-s1 d0, acabamento acetinado. Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", Ref# CIN 7P-288 C-THANE S288 MIO, ou equivalente.

arquiteta

pedro jorge marques de lemos cordeiro

patricia selada lameiro domingos

paulo jorge vieira

colaboração: anastasiia fatenko

mubearquitectura.com

mubea Largo 5 de Outubro, nº 40, 1º Dº 2400-120 Leiria
916608138 | mubearq@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

requerente

Município de Leiria

obra/ local

TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria

Arrabalde d'Aquém

especialidade/ fase

ARQUITETURA

Projeto de Execução

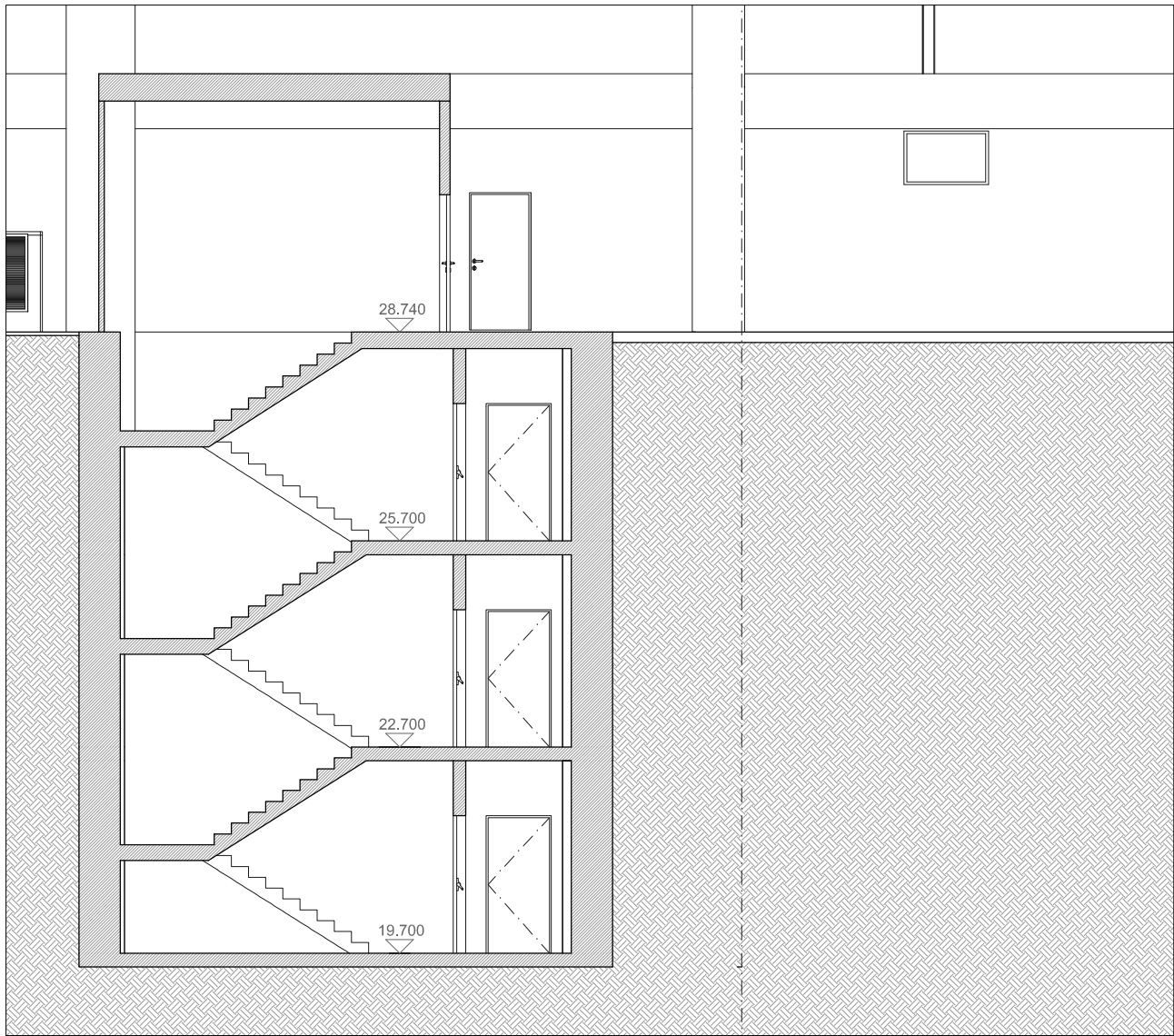
designação

ESCADAS EXTERIORES E5

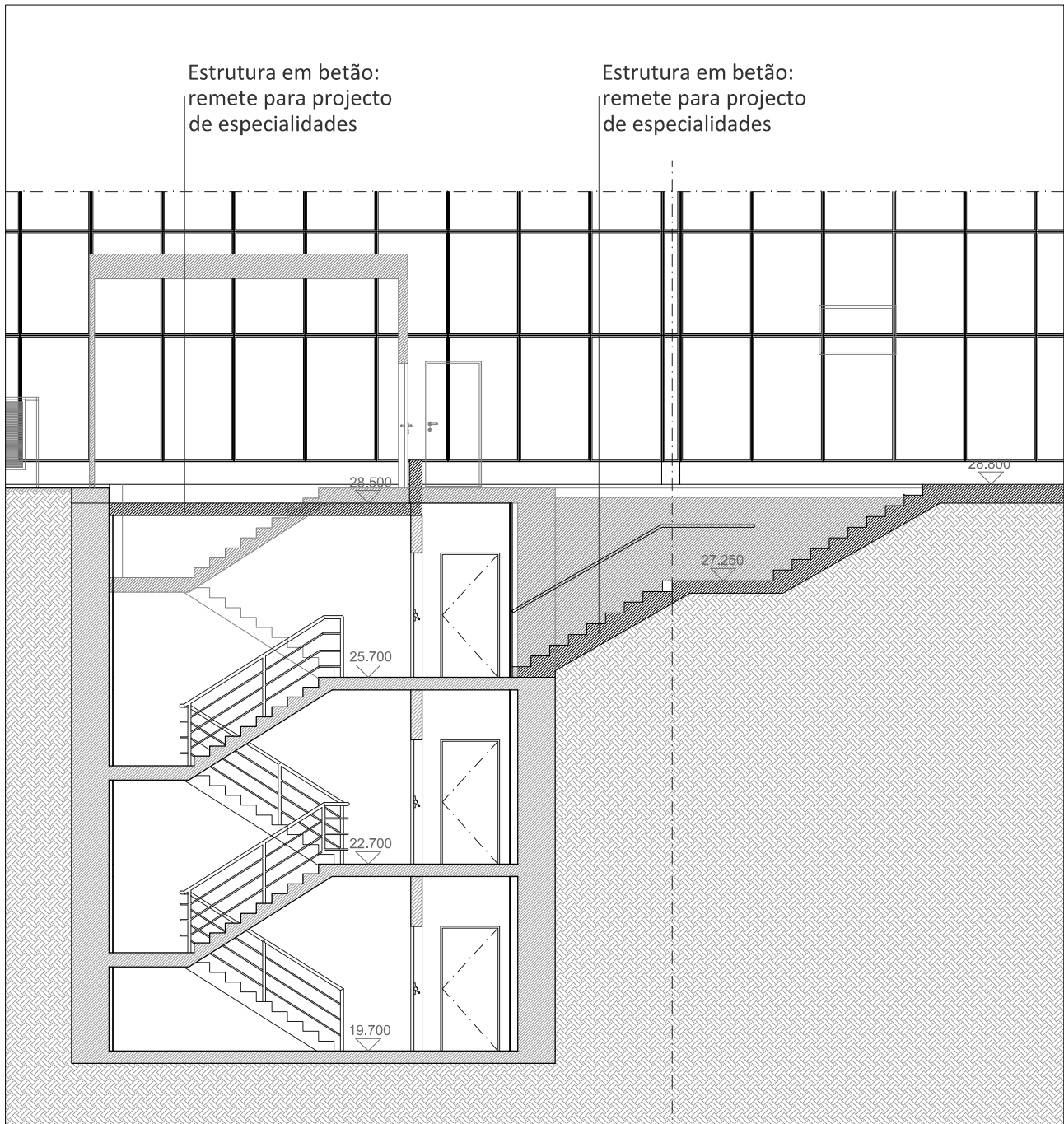
data	22.10.20	folha nº	ARQ PE 09 06 02	(cat)	(des)	(rev)
				escala		
(atualização)	24.09.25			1.100 / 1.50 / 1.2		

Este desenho é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa.
Reservados todos os direitos pela legislação em vigor. DEC - L81 63/85 (14 Março)

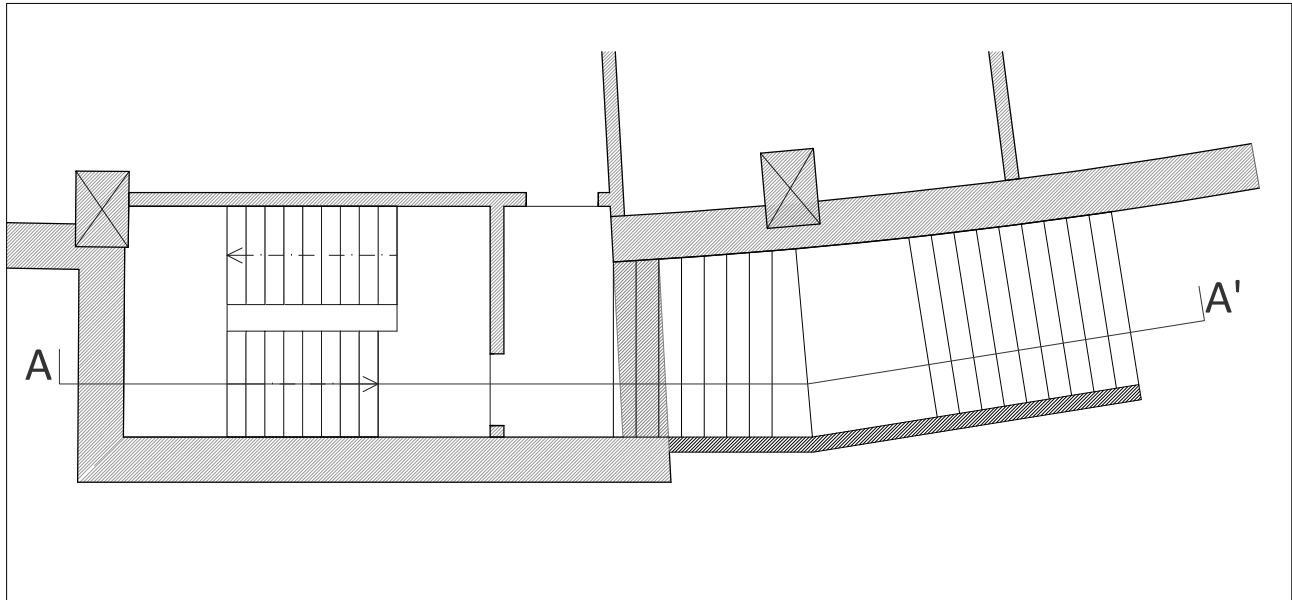
NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADES, DEVERÁ PREVALECER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA DO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS À COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA



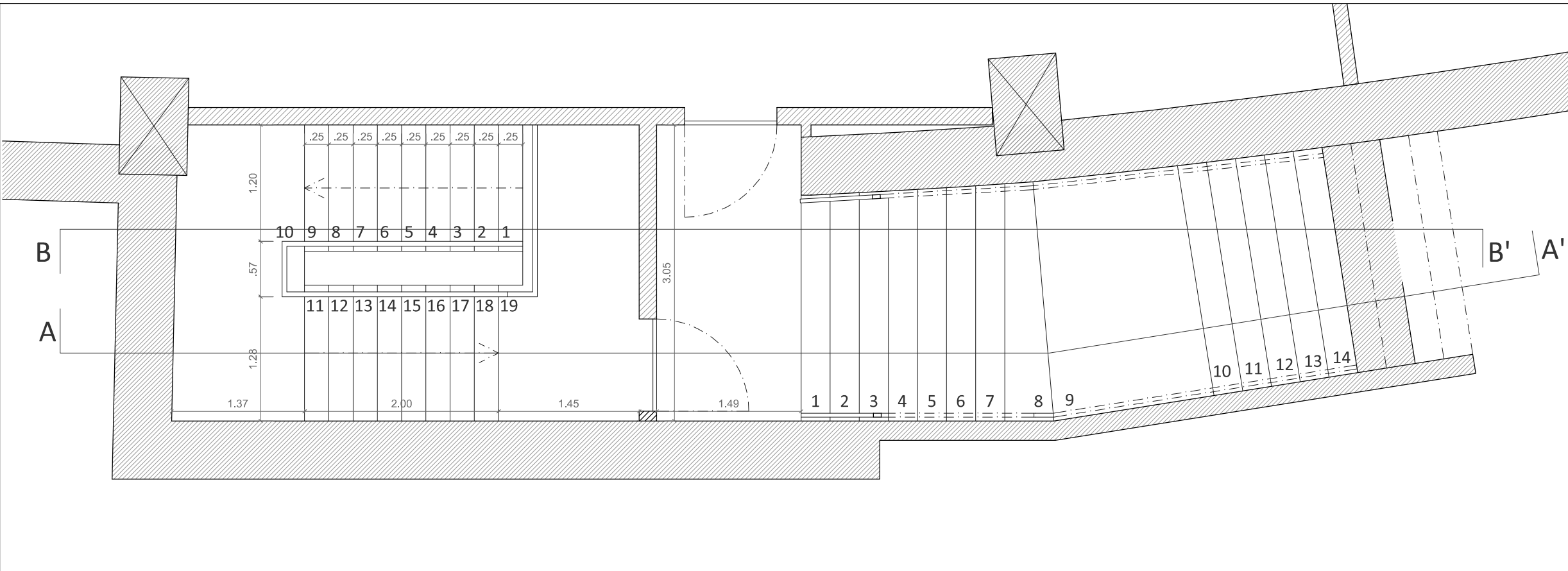
CORTE AA' - EXISTENTE esc 1:100



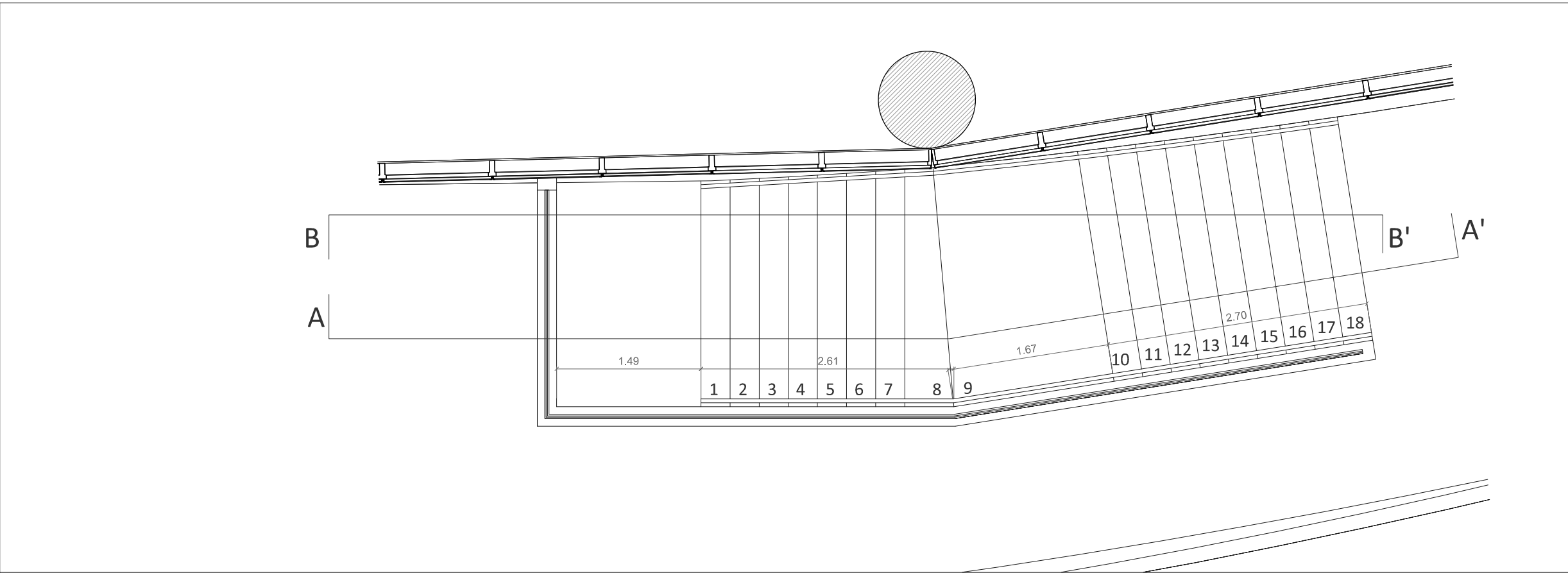
CORTE AA' - ALTERAÇÕES esc 1:100



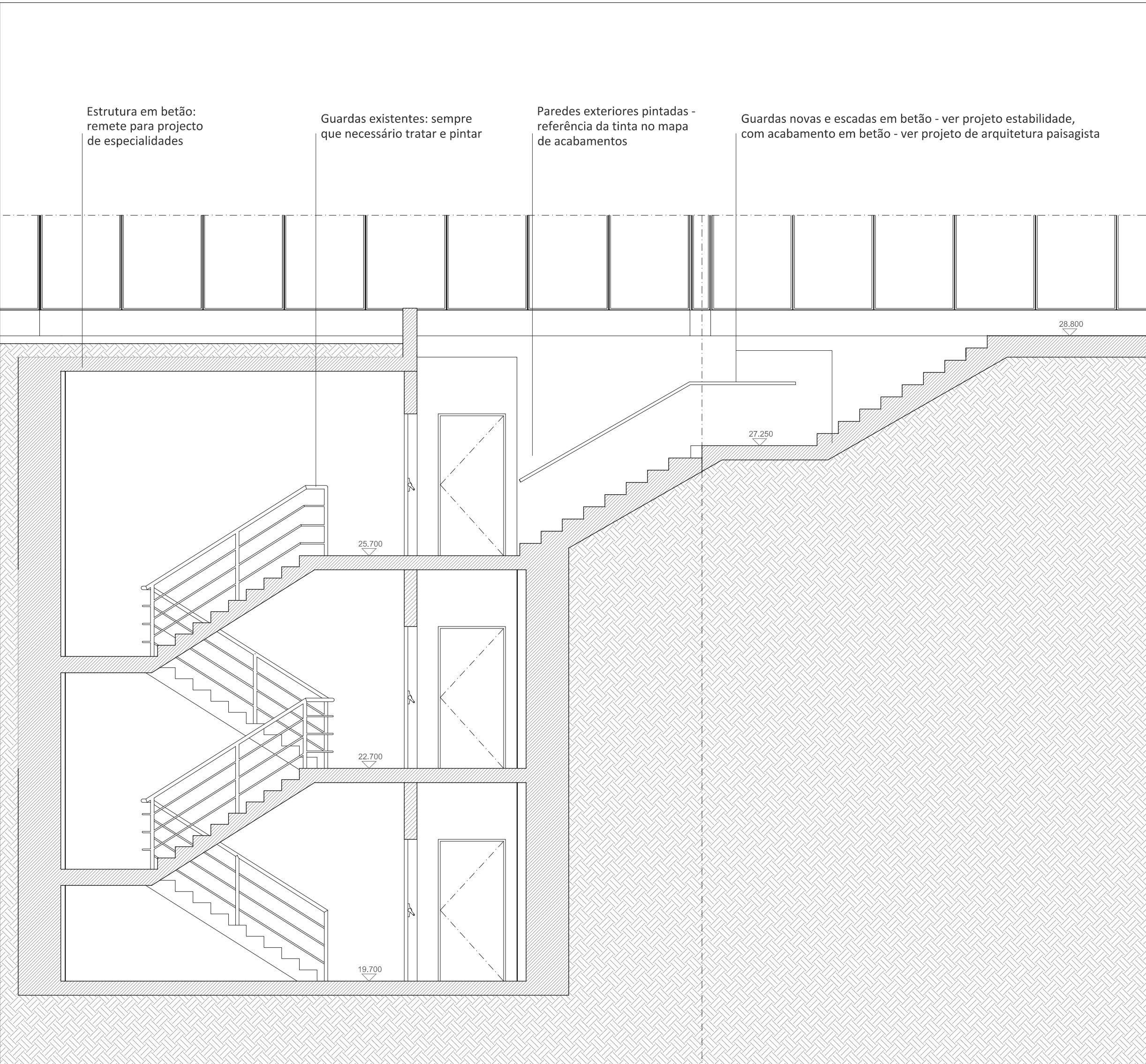
PLANTA DE ALTERAÇÕES esc 1:100



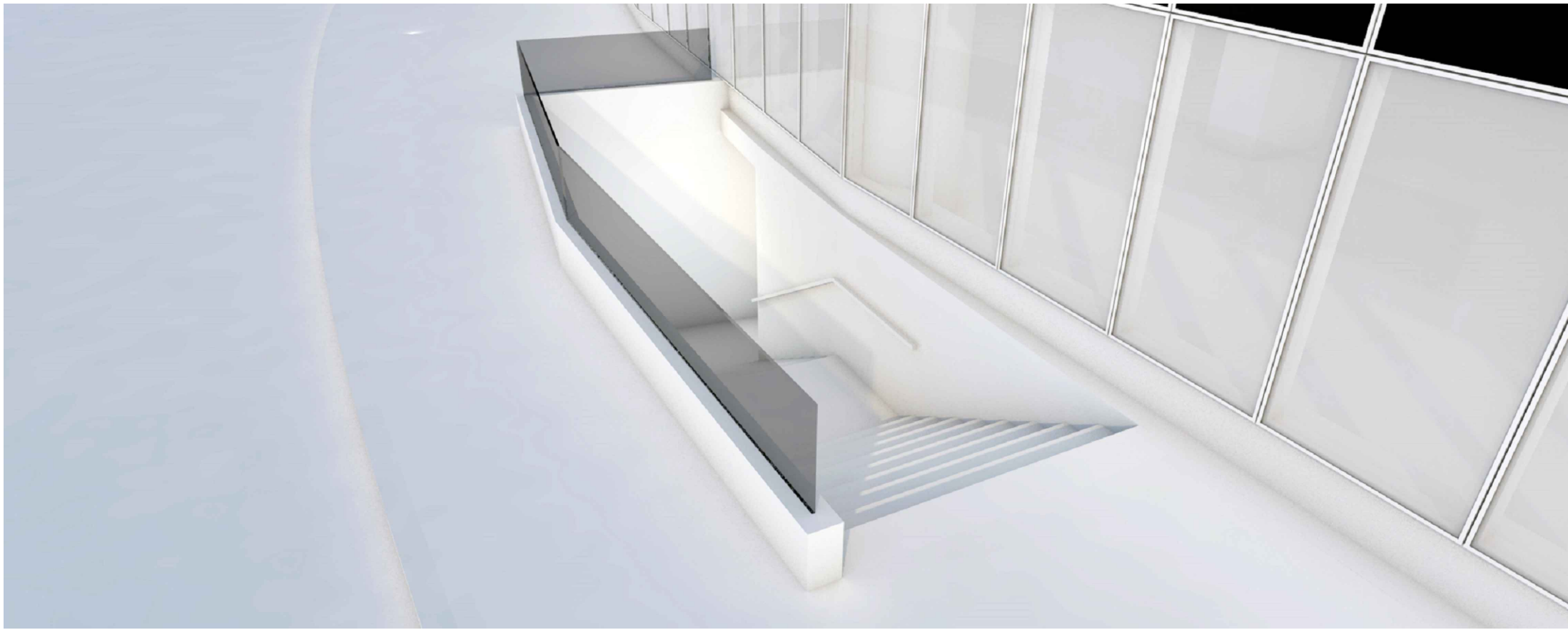
PLANTA PROPOSTA PISO -1 esc 1:50



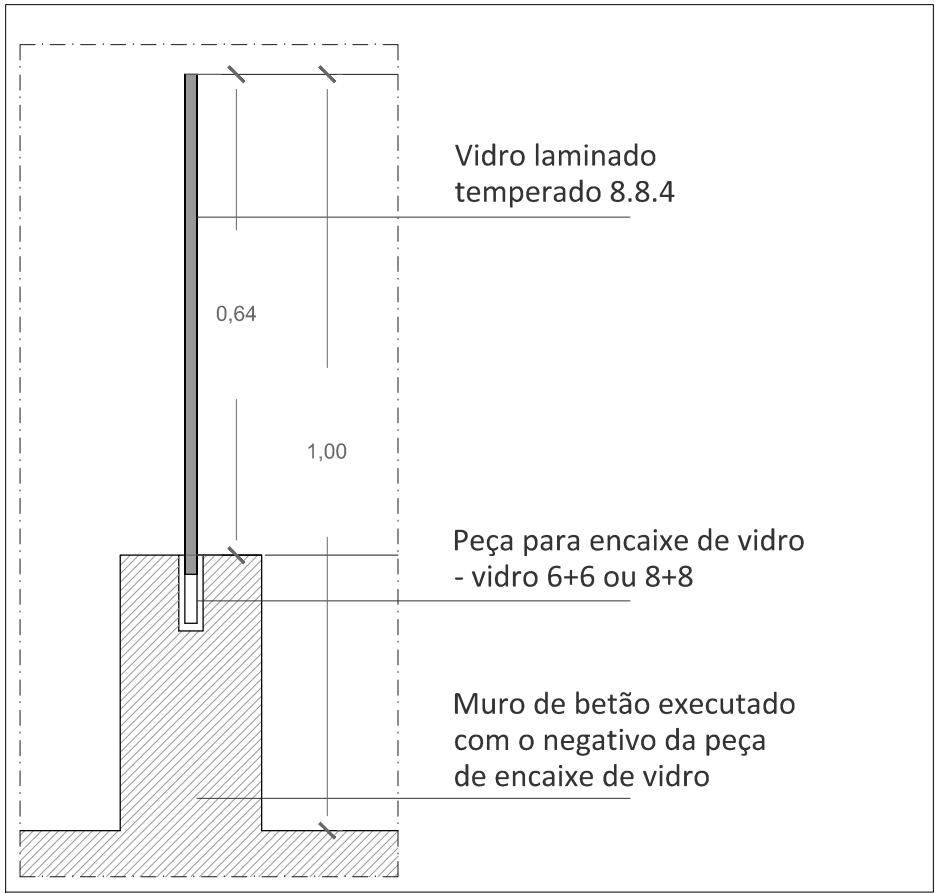
PLANTA PROPOSTA PISO 0 esc 1:50



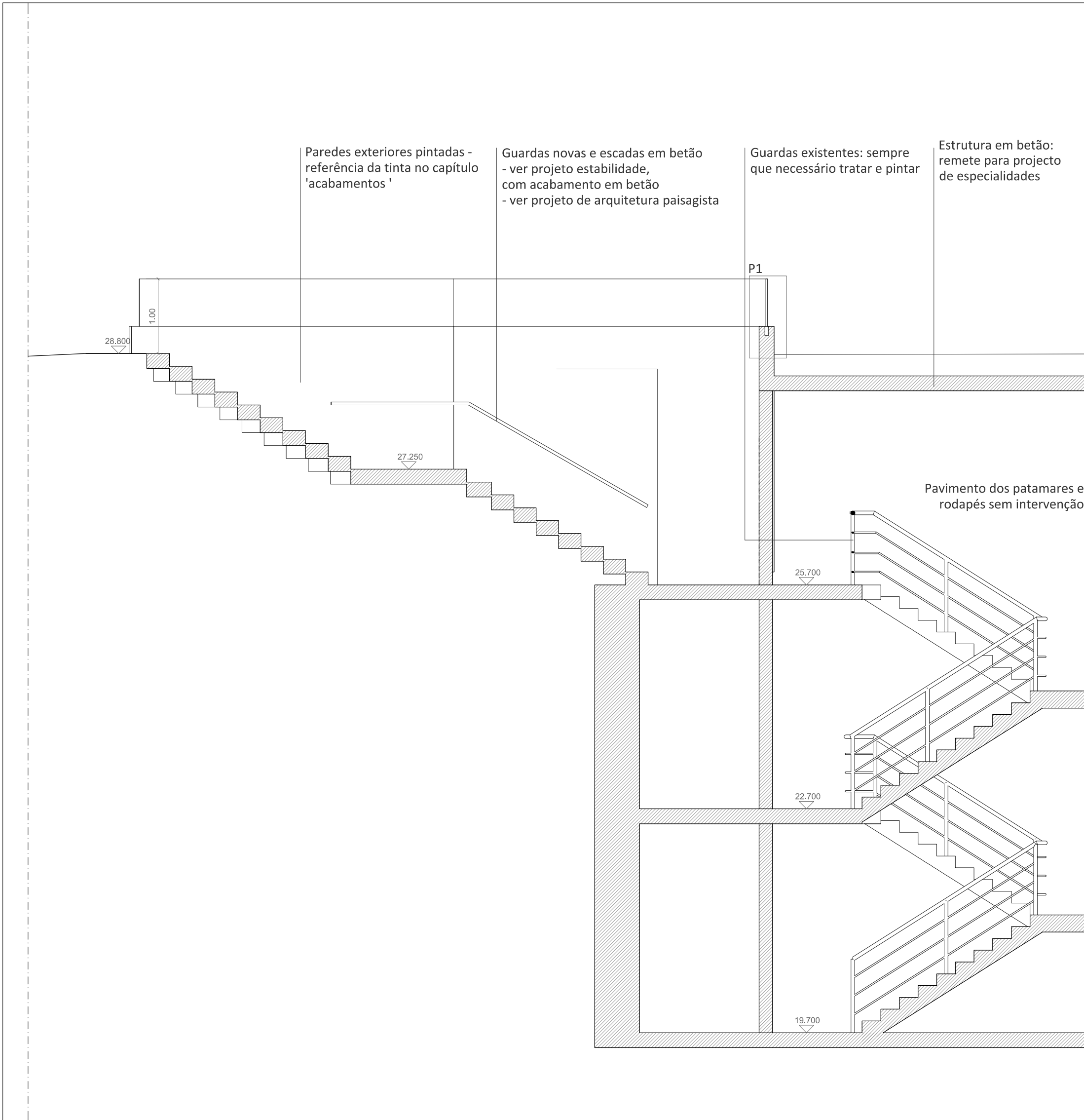
CORTE AA' esc 1:50



AXONOMETRIA - VISTA EXTERIOR



P1 - PORMENOR DE ENCAIXE DE VIDRO NO MURO esc 1:10



CORTE BB' esc 1:50

ACABAMENTOS GUARDAS NOVAS

Guardas metálicas novas em perfil tubular metálico, esmalte poliuretano, acabamento forja

Preparação de Superfície

Decapar o aço com jacto abrasivo ao grau Sa 2½ ou preparação mecânica ao grau St 3, só em pequenas áreas. O perfil de rugosidade deverá ser de 25 - 50 µm, em função da espessura do produto a aplicar. Eliminar resíduos de pó e abrasivo da superfície. Eliminar óleos e gorduras com o diluente de limpeza.

Sistema de Pintura

Aplicar uma primeira demão de primário epoxi poliamida com fosfato de zinco, adequado para esquemas de grande durabilidade, que cumpre com a Norma UNE 48271 Tipo I e II, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0 e certificado para sistemas de pintura sob EN ISO 12944 até categoria C4.

Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", com boa dureza e resistência à abrasão e com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

ACABAMENTOS GUARDAS EXISTENTES

Acabamento em guardas metálicas existentes: esmalte poliuretano, acabamento forja - repintura. Caso nenhum tratamento seja suficiente para a recuperação da(s) guarda(s) existente(s), as mesmas deverão ser substituídas, por igual modelo, e deverá ser dado um acabamento semelhante ao das guardas existentes nesses pisos.

Preparação de Superfície

Caso a pintura existente se encontre muito degradada, recomenda-se a remoção total da tinta antes da aplicação deste esquema.

É aceitável uma limpeza manual de acordo com St-3 ou SSPC-SP3.

Nas zonas onde se verifique a existência de pontos de ferrugem, aplicar uma demão "em retoque" de primário epoxi de alumínio multifuncional tolerante de superfície, de alto teor em sólidos, de excelente aderência e resistência à humidade e à corrosão, que cumpre a norma UNE 48261, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

As superfícies devem ser convenientemente lixadas/despolidas, limpas e desengorduradas de forma a se apresentarem isentas de gorduras, poeiras e outros contaminantes.

Sistema de Pintura

Aplicar uma demão de primário epóxi universal de altas prestações, de alto teor em sólidos, com excelente aderência sobre aço, entre outros materiais, e sobre uma ampla gama de tintas, com certificação pelo PEMEX segundo norma NRF 053 - 26 Modificado.

Como acabamento, aplicar uma a duas demãos de esmalte de poliuretano alifático, com excelente retenção de cor e brilho, elevada dureza e resistência (química, à água, ao impacto, à abrasão, aos raios UV), com classe de resistência ao fogo B-s1 d0, acabamento acetinado.

Como acabamento aplicar duas demãos de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", Refª CIN 7P-288 C-THANE S288 MIO ou equivalente.

arquitetura
pedro jorge marques de lemos cordeiro
patricia selada lameiro domingos
paulo jorge vieira
colaboração: anastasiia fatenko
mubearquitectura.com
Mube Largo 5 de Outubro, nº 40, 1ª Dª 2400-120 Leiria
916608138 | mubearq@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

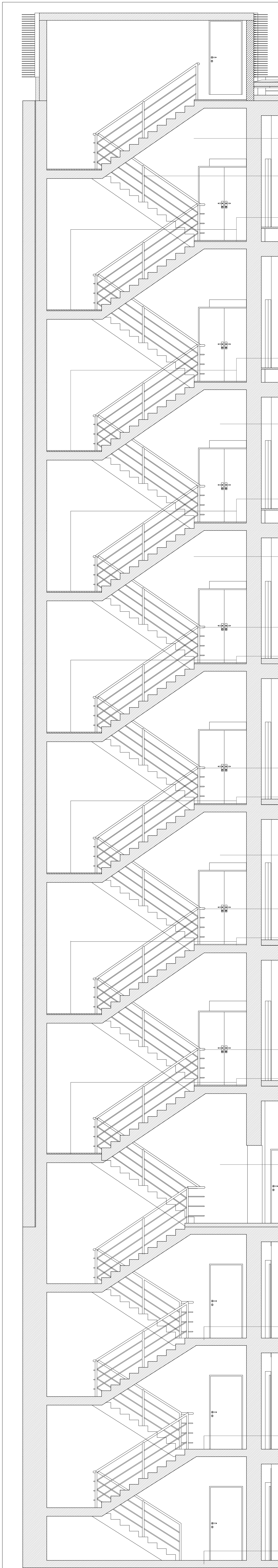
requerente
Município de Leiria
obra/ local
TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria
Arrabalde d'Aquém
especialidade/ fase
ARQUITETURA
Projeto de Execução

ESCADAS EXTERIORES E7

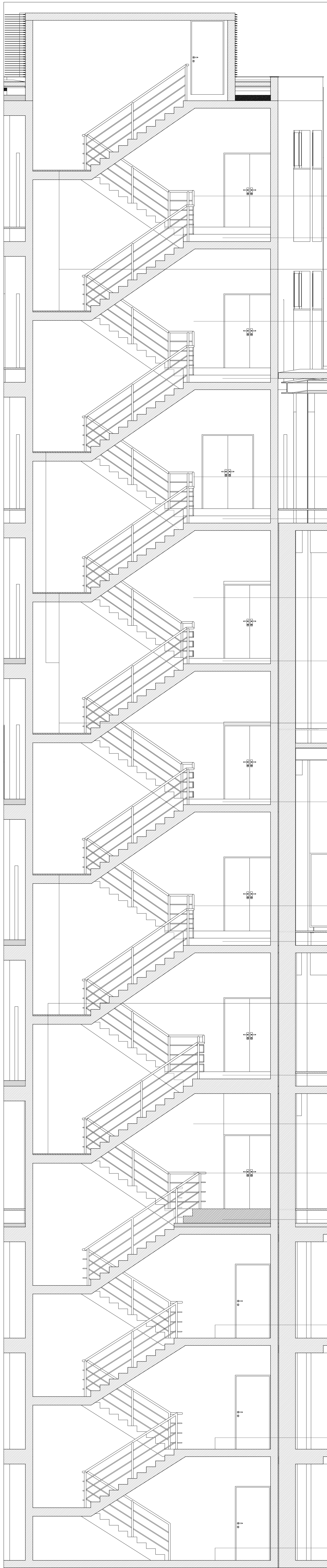
data	22.10.20	folha nº	ARQ PE 09 07 02
(atualização)	24.09.25	escala	1.100 / 1.50 / 1.2

Este desenho é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa.
Reservados todos os direitos pela legislação em vigor. D.L.C. - L81 63/85 (14 Março)

NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADES, DEVERÁ PREVALECER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA NO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS À COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA



CORTE NÚCLEO 1 ESC. 1:50



CORTE NÚCLEO 2 ESC. 1:50

Guardas metálicas novas em aço, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor Platinum Grey, Ral 7036 (ver instruções de pintura)

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Acabamento do pavimento com 3cm de betão (Remeter pormenores de pavimento)

Rodapé, em PVC, com 6cm de altura em patamares alterados

Paredes pintadas - referência da tinta no mapa de acabamentos

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Guardas metálicas novas em aço, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor Platinum Grey, Ral 7036 (ver instruções de pintura)

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Paredes pintadas - referência da tinta no mapa de acabamentos

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Acabamento do pavimento com 3cm de betão (Remeter pormenores de pavimento)

Rodapé, em PVC, com 6cm de altura em patamares alterados

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Rodapé, em PVC, com 6cm de altura em patamares alterados

Guardas metálicas novas em aço, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor Platinum Grey, Ral 7036 (ver instruções de pintura)

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Acabamento do pavimento com 3cm de betão (Remeter pormenores de pavimento)

Rodapé, em PVC, com 6cm de altura em patamares alterados

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Paredes pintadas - referência da tinta no mapa de acabamentos

Guardas metálicas novas em aço, esmalte poliuretano, acabamento forja na cor Platinum Grey, Ral 7036 (ver instruções de pintura)

Degrau (peça pré-fabricada em betão) com acabamento em espelhos e cobertores igual às escadas existentes

Rodapé e pavimento existentes (pisos -1, -2 e -3) sem intervenção

Rodapé e pavimento existentes (pisos -1, -2 e -3) sem intervenção

Rodapé e pavimento existentes (pisos -1, -2 e -3) sem intervenção

ACABAMENTOS GUARDAS NOVAS

Guardas metálicas novas em perfil tubular metálico, esmalte poliuretano, acabamento forja

Preparação de Superfície

Decapar o aço com jacto abrasivo ao grau Sa 2½ ou preparação mecânica ao grau St 3, só em pequenas áreas. O perfil de rugosidade deverá ser de 25 - 50 µm, em função da espessura do produto a aplicar. Eliminar resíduos de pó e abrasivo da superfície. Eliminar óleos e gorduras com o diluente de limpeza.

Sistema de Pintura

Aplicar uma primeira demão de primário epoxi poliâmida com fosfato de zinco, adequado para esquemas de grande durabilidade, que cumpre com a Norma UNE 48271 Tipo I e II, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0 e certificado para sistemas de pintura sob EN ISO 12944 até categoria C4.

Como acabamento aplicar duas demões de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", com boa dureza e resistência à abrasão e com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

ACABAMENTOS GUARDAS EXISTENTES

Acabamento em guardas metálicas existentes: esmalte poliuretano, acabamento forja - repintura. Caso nenhum tratamento seja suficiente para a recuperação da(s) guarda(s) existente(s), as mesmas deverão ser substituídas, por igual modelo, e deverá ser dado um acabamento semelhante ao das guardas existentes nesses pisos.

Preparação de Superfície

Caso a pintura existente se encontre muito degradada, recomenda-se a remoção total da tinta antes da aplicação deste esquema.

É aceitável uma limpeza manual de acordo com St-3 ou SSPC-SF3.

Nas zonas onde se verifique a existência de pontos de ferrugem, aplicar uma demão "em retoque" de primário epoxi de alumínio multifuncional tolerante a superfície, de alto teor em sólidos, de excelente aderência e resistência à humidade e à corrosão, que cumpre a norma UNE 48261, com classe de resistência ao fogo B-s1 d0.

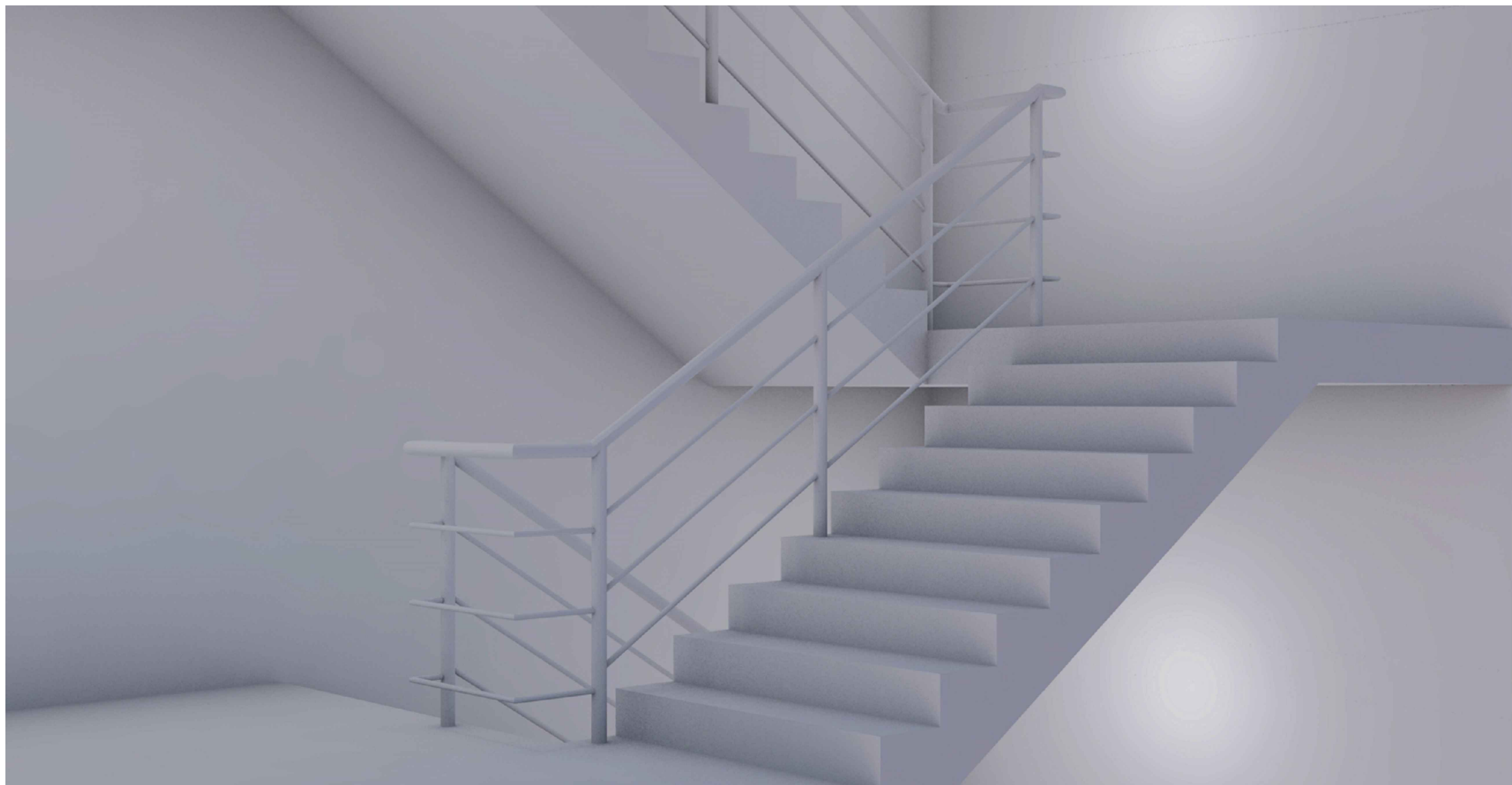
As superfícies devem ser convenientemente lixadas/despolidas, limpas e desengorduradas de forma a se apresentarem isentas de gorduras, poeiras e outros contaminantes.

Sistema de Pintura

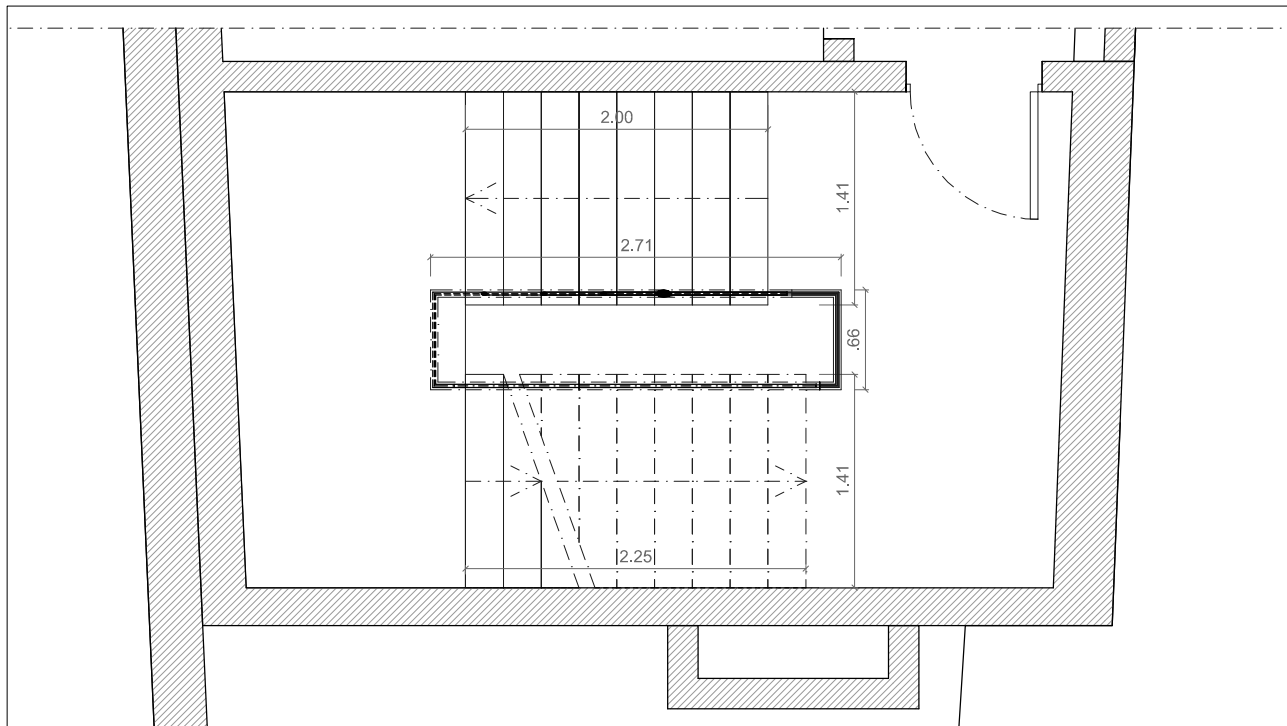
Aplicar uma demão de primário epóxi universal de altas prestações, de alto teor em sólidos, com excelente aderência sobre aço, entre outros materiais, e sobre uma ampla gama de tintas, com certificação pelo FEMEX segundo norma NBR 053 - 26 Modificado.

Como acabamento, aplicar uma a duas demões de esmalte de poliuretano alifático, com excelente retenção de cor e brilho, elevada dureza e resistência química, à água, ao impacto, à abrasão, aos raios UV), com classe de resistência ao fogo B-s1 d0, acabamento acetinado.

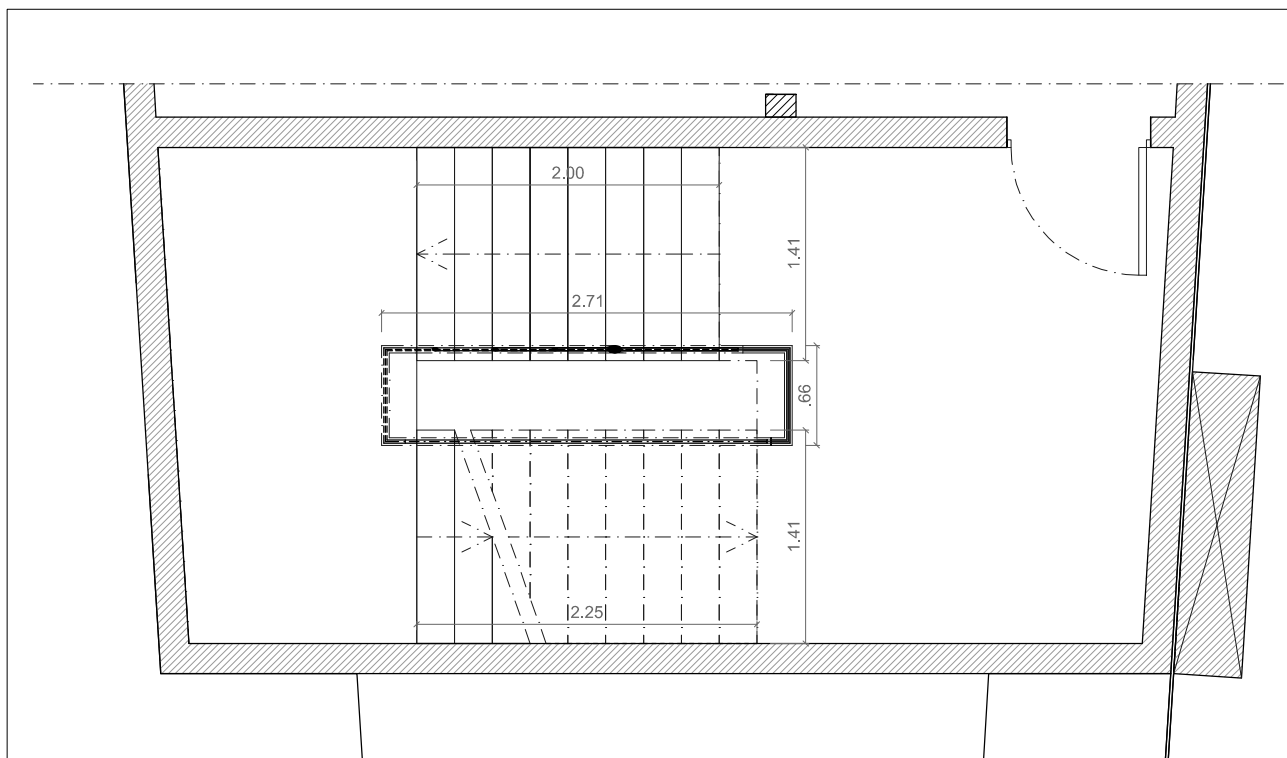
Como acabamento aplicar duas demões de acabamento poliuretano mate com efeito "forja", Refª CIN 7P-288 C-THANE 5288 MIO ou equivalente.



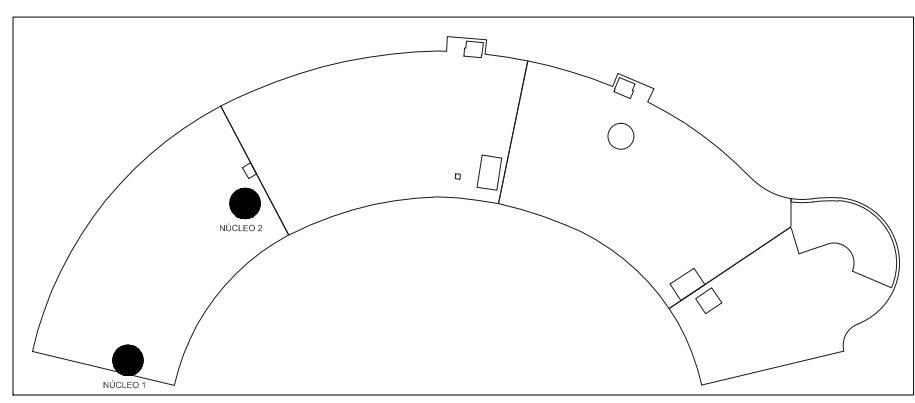
AXONOMETRIA GERAL DA ESCADA



PLANTA NÚCLEO 1 esc. 1:50



PLANTA NÚCLEO 2 esc. 1:50



LOCALIZAÇÃO DOS NÚCLEOS 1 E 2 DO PISO -3 AO PISO 7

arquitetura

pedro jorge marques de lemos cordeiro

patricia selada lameiro domingos

paulo jorge vieira

colaboração: amandaia federico

mubaarquitectura.com

Largo 5 de Outubro, nº 40, 1º Dº 3400-120 Leiria

91608138 | mubeira@gmail.com

pedro jorge marques de lemos cordeiro, lda | nº cont. 514565292

requerente

Município de Leiria

obra/ local

TOPO NORTE_ Estádio Municipal de Leiria

Arrabalde d'Aquém

especialidade/ fase

ARQUITETURA

Projeto de Execução

designação

ESCADAS EXISTENTES (NÚCLEO 1 E 2)

data	22.10.20	folha nº	ARQ. PE 09 08 02	escala	1.50
(atualização)	24.09.25				

Este desenho é propriedade dos autores e não pode ser reproduzido, divulgado ou copiado, no todo ou em parte sem autorização expressa. Reservados todos os direitos pela agitação em regim. SEC - LEI 63/85 (34 Março)

NOTA: TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER REALIZADOS DE ACORDO COM OS PROJETOS (PEÇAS ESCRITAS E DESENHADAS), SATISFAZENDO O ESPECIFICADO E CONSEQUENTE COM OS PRINCÍPIOS DA BOA EXECUÇÃO | TODAS AS MEDIDAS E QUANTIDADES DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA. EM CASO DE ALTERAÇÃO CONSULTAR O PROJETISTA | EM CASO DE INCONGRUÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIOR É A QUE VIGORA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE O PROJETO DE ARQUITETURA E OS PROJETOS DE ESPECIALIDADE, DEVERÁ PREVALECER O PROJETO DE ARQUITETURA E DEVERÁ SER CONSULTADO O PROJETISTA | TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO OU DÚVIDA NO DECORRER DA OBRA DEVERÁ SER COMUNICADA AO PROJETISTA, ANTES DA ENCOMENDA/ FABRICAÇÃO/ EXECUÇÃO DE QUALQUER TRABALHO | TODAS AS CORES E REFERÊNCIAS PRESENTES NAS PEÇAS DESENHADAS DEVERÃO SER APROVADAS PELO PROJETISTA MEDIANTE APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA EM OBRA | AS OMISSÕES OU ERROS DETETADOS NOS DESENHOS DEVERÃO SER PARTICIPADOS À COORDENAÇÃO | TODOS OS PORMENORES, FERRAGENS E ACESSÓRIOS DEVERÃO SER TESTADOS E APROVADOS EM OBRA PELO PROJETISTA