



INFORMAÇÃO

PROCESSO 19229/26

ASSUNTO: Proposta de doação de dois bens móveis culturais – livros com os títulos “Panorama 3.ª Mostra do Documentário Português” e “Um Percurso pelo Cinema Português de Animação 1950-1959 vol.3”

1. Enquadramento factual

Presente uma proposta de aceitação de doação, apresentada por Augusto Mota do livro “Panorama 3.ª Mostra do Documentário Português”, organizado pela Câmara Municipal de Lisboa/Videoteca Municipal de Lisboa, EGEAC, E.E. M. - Empresa de Gestão de Equipamentos e Animação e Apordoc – Associação pelo Documentário, com o ISBN 978-989-95561-3-3; e do livro “Um Percurso pelo Cinema Português de Animação 1950-1959 vol.3” (2025), de Paulo Cambraia, Ed. Academia Portuguesa de Cinema, Lisboa, com o ISBN 978–989-36463-0-4 ao Município de Leiria, destinando-se a integrar o acervo do Centro de Informação e Documentação Artur Avelar do m|j|mo – museu da imagem em movimento competindo a este a sua conservação, inventariação, estudo, divulgação e exposição, em conformidade com o regime jurídico do património cultural português e da lei-quadro dos museus portugueses (nomeadamente, a Lei n.º 107/2001, de 8 de setembro, Lei n.º 47/2004, de 19 de agosto e demais legislação aplicável).

2. Análise técnico-jurídica

- a) Nos termos da alínea j) do n.º 1 do artigo 33.º do Regime Jurídico das Autarquias Locais, publicado em anexo à Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, é da competência da Câmara Municipal aceitar doações, legados e heranças a benefício de inventário;
- b) Que a doação é vontade expressa do seu proprietário, Augusto Mota, com vista à sua conservação, inventariação, estudo, divulgação e exposição, em conformidade com o regime jurídico do património cultural português e da lei-quadro dos museus portugueses (nomeadamente, a Lei n.º 107/2001, de 8 de setembro, Lei n.º 47/2004, de 19 de agosto e demais legislação aplicável).

3. Conclusões

Segundo o parecer da equipa técnica, estes livros representam um contributo valioso para o crescimento do Centro de Documentação e Informação Artur Avelar, e que a existência de novas publicações traduzir-se-á numa nova atração para os leitores.

4. Propostas

- a) Propõe-se a aceitação da presente doação, a sua incorporação no acervo do Município de Leiria, garantindo-se o seu acondicionamento no m|j|mo – museu da imagem em movimento.
- b) Que o Município de Leiria se comprometa a assegurar a sua incorporação, a sua gestão de acordo com a legislação em vigor e as boas práticas museológicas, investigação, inventário, conservação e restauro,



procedendo-se à sua divulgação como património cultural de interesse para a região de Leiria e as suas comunidades, bem como para Portugal.

c) Agradecer ao doador este gesto de grande generosidade e consciência cívica que vem assegurar a preservação, conservação e acessibilidade pública a este património.

Este processo tem o centro de custos 91.26.A2

À consideração superior.

A trabalhadora

Parecer:	Despacho:
-----------------	------------------