



Edição

Câmara Municipal de Leiria

Coordenação Geral

Anabela Graça

Vereadora da Educação e Cultura

Coordenação Editorial

Gabinete de Apoio à Vereação da Educação e Cultura

Divisão de Ação Cultural

Divisão de Museus e Património Cultural

Departamento de Educação

Divisão de Comunicação e Relações Públicas

Teatro José Lúcio da Silva

Design

Samuel Ramos

Ilustração

Bruno Gaspar

Impressão

ORGAL Impressores

Tiragem

2000 exemplares

ISSN

2795-4463

Depósito Legal

493.512/21

Distribuição Gratuita

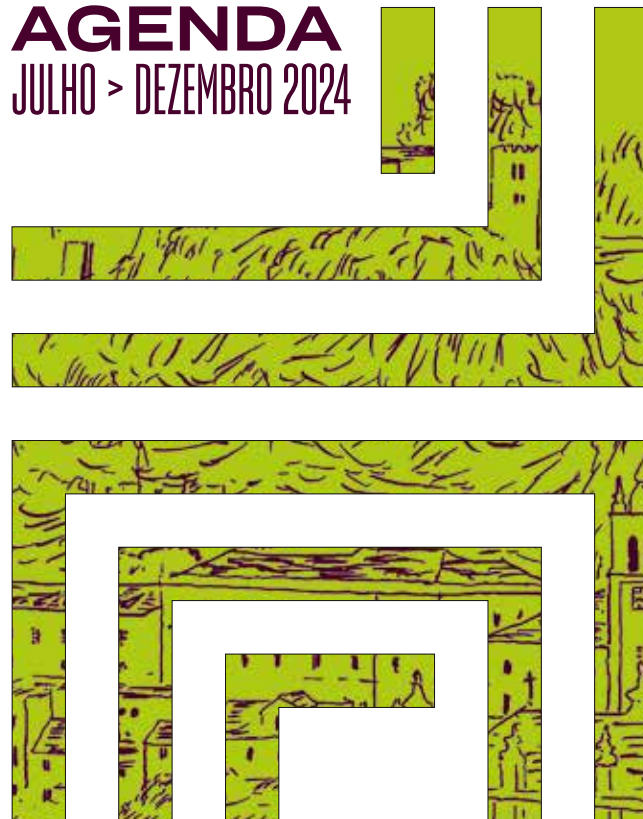
Todos os direitos reservados de acordo com a legislação em vigor

Programação atualizada em leiriagenda.cm-leiria.pt



Papel Fedrigoni // Caixa em Arena natural smooth 350g // Molo em Arena natural rough 100g

AGENDA JULHO > DEZEMBRO 2024



LEIRIA CULTURA

Anabela Graça

Vereadora da Educação e Cultura
da Câmara Municipal de Leiria

O Município de Leiria apresenta a Agenda Leiria Cultura para o segundo semestre de 2024.

Leiria palco de cultura

Com o selo de Cidade Criativa da Música - UNESCO, apresenta-se uma programação para o espaço criativo da composição, fusão e cocriação musical, com grandes espetáculos e eventos intimistas que celebram o talento emergente, dando-se especial ênfase ao III Festival Leiria Cidade Criativa da Música, que resulta do Concurso Internacional de Composição de Leiria.

Leiria respira Arte

Nesta nova edição, a Agenda Leiria Cultura reforça a programação cultural no âmbito das artes visuais, com especial destaque para a exposição “Artistas na Fábrica”, dos neorrealistas Manuel Filipe, Tereza Arriaga e Jorge Oliveira, no mIlmo - museu da imagem em movimento e a exposição “Um diálogo entre o passado e o presente” de Siza Vieira, no BAG - Banco das Artes Galeria.

Leiria e o Património

Uma programação que regressa ao castelo e à cidade com a recriação histórica Leiria Medieval, o Ciclo de Música Medieval de Leiria e o Projeto Ágora. Festeja-se o verão no festival da sardinha da Praia do Pedrogão com a animação da biblioteca de Praia. E, para que o futuro tenha os pés bem assentes na história, propõe-se a Mesa Redonda “O Abrigo do Lagar Velho e a Criança do Lapedo” integrada na programação dos 25 anos da descoberta do Abrigo do Lagar Velho e da Criança do Lapedo.

Cultura para todos em Leiria

A Agenda Leiria Cultura continua a explorar novas formas de levar a cultura a todos, porque cultura é o que nos define e o que nos une.

Para uma visão completa da oferta cultural de Leiria, consulte <https://leiriagenda.cm-leiria.pt>.



DIÁRIO DE BORDO



Porque a tua viagem é digna de registo, anota a viagem que queres para 2024.
Se te sentires inspirado/a partilha nas redes com a hastag **#leiriacultura**

PESSOAL E INTRANSMISSÍVEL

Nome //

Morada //

Telefone //

Telemóvel //

E-mail //

NOTAS

S	T	Q	Q	S	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JULHO

12

S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	F	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGOSTO

30

S	T	Q	Q	S	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 ³⁰	24	25	26	27	28	29

SETEMBRO

48

S	T	Q	Q	S	S	D
		1	2	3	4	F 6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

OUTUBRO

66

S	T	Q	Q	S	S	D
				F	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

NOVEMBRO

84

S	T	Q	Q	S	S	D
						F
2	3	4	5	6	7	F
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 ³⁰	24 ³¹	N	26	27	28	29

DEZEMBRO

102



JULHO



SEGUNDA A DOMINGO **NO HORÁRIO DA GALERIA**
BAG – BANCO DAS ARTES GALERIA

Álvaro Siza

UM DIÁLOGO ENTRE O PASSADO E O PRESENTE



A exposição “Álvaro Siza - Diálogo entre o Passado e o Presente” transforma temporariamente os espaços do Banco das Artes, numa mediação entre a arquitetura passada de Ernesto Korrodi e a presente de Álvaro Siza, onde o projeto do Moinho do Papel figura proeminentemente.

Os esboços de Siza são o suporte fundamental da mostra, particularmente os antropomórficos, em que caras e corpos parecem saltar do papel sob a forma de esculturas várias em madeira.

A música dos instrumentistas desenhados vai encantando os animais desde bestário pessoal, onde girafas e touros imaginários coabitam com o gato pardo do amigo Alcino Soutinho.

Na génese gráfica deste arquiteto-artista descobrem-se mitos e religião, a poesia do nascimento de Eva e da derrota de Golias, do cavalo de Troia e da crucificação de Cristo.

A caneta de Álvaro Siza desliza sobre o papel com a leveza de um anjo sobrevoando as nuvens, enquadrando com as mãos uma visão do mundo - esse mesmo mundo com o qual vai dialogando no tempo.

SEGUNDA A DOMINGO **NO HORÁRIO DO MUSEU**
milmo – museu da imagem em movimento



Durante a Segunda Guerra Mundial, no contexto do neorrealismo nas artes plásticas, três jovens artistas realizaram em Leiria trabalhos de grande qualidade e importância, testemunhando as condições de trabalho do operariado fabril.

Manuel Filipe fez desenhos a carvão representando a dureza e o sofrimento dos operários.

Tereza Arriaga criou retratos de meninos-operários da Nacional Fábrica de Vidros - Marinha Grande, documentando a dura vida dessas crianças.

Jorge de Oliveira desenhou na fábrica de cimentos da Maceira-Liz, sonhando com a criação de um mural inspirado nos pintores mexicanos que admirava.

As obras expostas são o núcleo da exposição, que culmina com um segmento dedicado a Leiria, destacando o dinamismo cultural da cidade e suas instituições, refletindo dinâmicas artísticas dos anos 1920 e 1930.

DE 1 JUL A 31 AGO

TERÇA A SEXTA 10h00 às 13h00 | 15h00 às 18h00

SÁBADOS 15h00 às 18h00

PRAIA DO PEDRÓGÃO

Biblioteca de praia



A Biblioteca de Praia é um oásis cultural à beira-mar, combinando leitura e diversão. Este verão, oferece um vasto acervo de livros e promove atividades de animação e leitura que encantam os visitantes. Serão realizadas oficinas variadas, desde música a dança, proporcionando aprendizagem e descontração para todas as idades. As apresentações de livros permitem conhecer novos autores e mergulhar em histórias cativantes, enquanto os ateliers oferecem um espaço criativo para explorar diferentes formas de arte. A Biblioteca de Praia convida todos a participarem, tornando a Praia do Pedrógão um destino de férias inesquecível.



DIA 5 SEXTA 18h00**BAG – BANCO DAS ARTES GALERIA**

Pedras que voam

EXPOSIÇÃO NA #PROJECTROOM DE PEDRO PEDROSA DA FONSECA
CURADORIA DE ANA ANACLETO



A exposição Pedras que voam, de Pedro Pedrosa da Fonseca, apresenta um conjunto de obras sobre papel selecionadas a partir da sua mais recente produção. Testando relações de diálogo e interdependência, revelam, simultaneamente, o interesse do artista em torno da volatilidade das matérias, da ubiquidade do tempo e dos seus vários desdobramentos, valorizando um estado particular de atenção aos fenómenos e aos micro-acontecimentos.

Através de processos de acumulação e dissolução, decorrentes da sua prática de atelier, e da investigação que vem desenvolvendo a partir do uso do óleo de motor queimado, o artista produz imagens em permanente alteração que parecem funcionar como testemunhos, como impressões físicas – eminentemente poéticas – de tentativas de encontrar novas formas de apreensão para a experiência do mundo.

Texto da curadora Ana Anacleto

DIA 5 SEXTA 21h30**TEATRO MIGUEL FRANCO**

A Revolução que me ensinaram



Mas também poderia ser 'A revolução que me ensinaram a odiar', ou 'Um mandato de captura que me deu a vida' ou 'Doa a quem doer' ou até 'A liberdade tem um preço', são os vários títulos que podem enformar esta história de uma família que segue – para não dizer foge – para o Brasil durante o Prec. É pela voz de uma criança de 8 anos que chega a Portugal sem saber porque se faz uma festa no dia 25 de Abril, que se vai compondo a dramaturgia deste espetáculo autoficcional que serve de trampolim para a reflexão sobre o processo revolucionário logo após o 25 de Abril, como possibilidade de expressar o desconforto através de entrevistas familiares, diálogos sobre conceitos como 'direita' e 'esquerda' e o medo de não pertença.

TEATRO MIGUEL FRANCO

9.º OJL Jazz Sessions

DIA 12 SEXTA 21h30
IGNITION “Caminho”



IGNITION, um quarteto com uma formação sui generis composto por Paulo Bernardino no Clarinete Baixo, Gil Gonçalves na Tuba, Manuel Rocha na Guitarra e Joel Silva na Bateria. Em março de 2023 lançaram o seu primeiro álbum Caminho, editado pela ASUR label, com o apoio da Antena 2.

DIA 13 SÁBADO 21h30
André Murraças “Regularmente Irregular”



Nos últimos anos, André Murraças tem colaborado com diferentes projetos, participando em concertos nos principais festivais, clubes nacionais e internacionais, com alguns dos nomes mais relevantes do panorama musical. A formação deste quarteto, com João Carreiro (guitarra), Francisco Brito (contrabaixo) e Luís Candelas (bateria), surge da necessidade de se expressar também como compositor, partilhando a sua Música com o público e com músicos que admira. Em 2024 editará o primeiro álbum em nome próprio, que tem como título Regularmente Irregular”.

● M/6 ▼ Preço: 10,00€ (com descontos: 8,00€) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Associação de Jazz de Leiria Apoio. Câmara Municipal de Leiria

DIA 13 SÁBADO 19h00
MUSEU DE LEIRIA

Voltaic Trio

CICLO DE MUSICA EXPLORATÓRIA PORTUGUESA



O turbilhão vertiginoso é propiciado por Luís Guerreiro (Peixe Frito, Dead Vortex, Audible Architecture, Estado Sónico e membro dos coletivos ZPOLURAS e NEMIARCM), Jorge Nuno (Signs of The Silhouette, Uivo Zebra, Anthropic Neglect, No Nation Trio, Sameer e membro da Phonogram Unit) e João Valinho (MOVE, Rodrigo Amado Refraction Quartet, Fashion Eternal, Rodrigo Brandão Outros Espaço, Anthropic Neglect). Juntos tecem um manto sonoro vívido e catártico.

● M/6 ▼ Preço: 5,00€ ■ Bilheteira: www.fadeinaacultural.com

Org. FADE IN - Associação de Ação Cultural Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / DGArtes

LEIRIA MEDIEVAL

18 a 21 de julho 2024



1135
A Fundação
do Castelo

Toda a programação em
www.visiteleiria.pt

DIA 26 SEXTA 21h30

CDIL - IGREJA DA MISERICÓRDIA

CICLO DE CONCERTOS - DIÁLOGOS

Eduardo Paniagua – Ensemble Música Antigua

EUCARISTIA - CANTOS DESDE LA ANTIGÜEDAD AL SIGLO XIII

7.º Aniversário do Centro de Diálogo Intercultural de Leiria



Nascido em Madrid em 1952, Eduardo Paniagua é arquiteto e especialista em música da Espanha medieval. Membro fundador dos grupos Atrium Musicae, Cálamus e Hoquetus, especializou-se em música árabe-andaluza. Em 1994 criou os grupos Música Antigua e Ibn Báya, para trabalhos musicais sobre as Cantigas de Afonso X e música andaluza, respetivamente.

● M/6 ▼ Preço: gratuito ■ Inscrição: cdil@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria

Dia Mundial das Bibliotecas

01
Segunda

02
Terça

03
Quarta

04
Quinta

05
Sexta

06
Sábado

07
Domingo

08
Segunda

09
Terça

10
Quarta

11
Quinta

12
Sexta

P26

JULHO

13

Sábado

14

Domingo

15

Segunda

16

Terça

17

Quarta

P27

JULHO

18

Quinta

19

Sexta

20

Sábado

21

Domingo

22

Segunda

23
Terça

24
Quarta

25
Quinta

7.º aniversário CDIL - Centro
de Diálogo Intercultural de Leiria

26
Sexta

27
Sábado

20.º aniversário
Teatro Miguel Franco

28
Domingo

29
Segunda

30
Terça

31
Quarta

NOTAS

AGOSTO



SEGUNDA A DOMINGO NO HORÁRIO DO MUSEU

mlilmo – museu da imagem em movimento

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA · LEIRIA

Prenúncio

DE SARA ROCIO



O projecto é composto por quatro partes, que refletem sobre os quatro elementos: Interlúdio / Nebulosa / Peso / Duração.

Nenhum dos elementos é representado de forma literal, mas simbólica. Embora estejam plasticamente subjacentes, cada parte é independente e interliga-se com as restantes.

Todo o meu processo parte da palavra, a ela está associada a minha forma de formalização do pensamento e da construção das imagens, primeiro mentais, depois fotografadas e intervencionadas.

As imagens são compostas por signos, componentes, elementos gráficos, não são o que vemos, nem duplos das coisas, são as próprias coisas. Neste processo abordo a corporalidade das imagens, as suas fragilidades materiais, e a sua vulnerabilidade à passagem do tempo.

Procuró refletir sobre as interioridades que nos são comuns, e tão particulares ao mesmo tempo. Proponho, uma reestruturação das proposições sobre o lugar do humano no universo, naquilo que nos é tangível, próximo ou distante.

● Patente até 31 de agosto

ATÉ 31 AGO 12h00 E 17h30

(DE TERÇA A DOMINGO)

CASTELO DE LEIRIA

Voo Livre das aves



Os 'Embaixadores da Natureza' estarão este ano no Castelo de Leiria em julho e agosto para apresentar um espetáculo de falcoaria, cujos principais protagonistas são as aves de presa.

Classificada como Património Imaterial pela UNESCO desde 2010 e reconhecida como Património Cultural Imaterial Nacional, a prática da falcoaria no Castelo de Leiria remonta à Idade Média. Atualmente o espetáculo que é dinamizado assenta essencialmente na utilização de técnicas da falcoaria com vista à educação e sensibilização, e à interação das aves com o público.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: Bilhete entrada no Castelo ■ Duração: 40 min.

DIA 3 SÁBADO 15h00**LAGOA DA ERVEDEIRA – CASA DO GUARDA**

Leiria sem invasoras



Leiria sem invasoras consiste na realização de atividades de voluntariado ambiental, com o público em geral, com o propósito da necessidade de sensibilizar para as espécies exóticas e invasoras da flora da envolvente da Lagoa da Ervedeira, nomeadamente o chorão das praias e as acácias.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Info: cia@cm-leiria.pt

Org. Câmara Municipal de Leiria | Centro de Interpretação Ambiental de Leiria

leiria

CONCERTOS
ARTES PERFORMATIVAS
INSTALAÇÕES
OFICINAS

Agora

cultura no castelo

A CASTELAR O PENSAMENTO

03/04 AGO. — 07/08 SET. — 05/06 OUT.

CASTELO DE LEIRIA

DIA 4 DOMINGO 10h30**PRAIA DO PEDRÓGÃO****DOMINGAR NOS MUSEUS**

Percurso na Praia do Pedrógão – fósseis e pegadas de dinossauros



Vamos partir à descoberta dos vestígios de fósseis e pegadas de dinossauros existentes na Praia do Pedrógão, orientados por Bruno Camilo da Silva (Sociedade de História Natural).

● Público-alvo: famílias com crianças ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria

DIA 5 SEGUNDA 21h30**MERCADO DA PRAIA DO PEDRÓGÃO****CURTAS METRAGENS**

Cine Eco 2024



PARTÍCULAS SIN MASA

Cru vem ao Planeta Terra para analisar a sua composição e o comportamento dos seres humanos. Durante a viagem encontrará um grupo de amigos adeptos da música hardcore que festejam pela noite dentro. Este encontro fortuito mudará os planos de Cru e o futuro de todo o universo, conhecido e desconhecido.

PLASTIK

Uma criança olha para um telescópio que construiu a partir de uma garrafa de plástico e vislumbra o nosso futuro poluído pelo plástico.

CONTE SAUVAGE

Anoitece. Uma rapariguinha está deitada e a sua mãe lê-lhe a história “Cachinhos dourados e os três ursos”. Mas a rapariga parece não gostar de história. Não entende como é que os ursos podem “falar”, ou melhor, não entendo que nós “failemos” por eles.

JOKO & PUTRA

Numa pequena vila piscatória na Indonésia, Joko, de 47 anos, um pescador veterano, luta para apanhar peixe. A contaminação provocada pelas atividades industriais e a poluição de plástico na região costeira contribuíram para reduzir a população de peixe e dificultaram os empregos dos pescadores.

TROADA

O ciclo da primavera, verão, outono, inverno é prematuramente interrompida pela tempestade e psicadelismo.

BRAVA, MEU BEM

A terra dos bravos, como diz os cânticos populares açorianos, sobre a deslumbrante e isolada Ilha Terceira.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito

Org. Centro de Interpretação Ambiental – CM Leiria | Teatro José Lúcio da Silva



Para a edição de 2024, o LizBrass – Festival de Metais de Leiria pretende apresentar uma programação de excelência, que se traduzirá numa oferta de performances/concertos variados na cidade de Leiria, onde será privilegiada a música para metais, num esforço inequívoco de formar ainda melhor os jovens músicos do nosso país (e não só), dos amadores (oriundos das bandas filarmónicas) aos estudantes, culminando com os já profissionais da música, que têm a oportunidade de se motivar com a grandiosidade deste evento.



DIA 25 DOMINGO 11h00
PRAÇA RODRIGUES LOBO

Roteiros Literários Leiria

FRANCISCO RODRIGUES LOBO



Organizado pelo Município de Leiria, este Roteiro convida os participantes a efetuarem um percurso urbano, acompanhado, que os levará a evocar a vida e obra do poeta Rodrigues Lobo, um cristão-novo, natural de Leiria, licenciado em Leis pela Universidade de Coimbra, que ficou conhecido pela sua obra literária, sendo considerado o iniciador do Barroco na literatura portuguesa.

● Preço: gratuito ■ Inscrição: <https://forms.office.com/e/4xwsdRczVp>

▼ Inf.: biblioteca.municipal@cm-leiria.pt | 244 839 666 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria | Biblioteca Municipal Afonso Lopes Vieira

DIA 31 SÁBADO 21h30
CASTELO DE LEIRIA

Baile dos candeeiros



Todos nós temos um universo mágico que carregamos da nossa infância. Candeeiros humanos, autónomos, espalhados por pontos estratégicos, transformam os espaços que habitam, e deslocam-se através deles com movimentos específicos: acendem, apagam, respiram, interagem...

Na época da ditadura, em Portugal, organizar convívios e encontros era um ato suspeito e perigoso. Tudo devia ser feito de uma forma subtil e camuflada. Originalmente criado na Foz do Douro, no Porto, o Baile dos Cinco Candeeiros original seguia esta dinâmica. Os homens que iam para a tropa ou para a guerra colonial, pretendiam apenas despedir-se das suas famílias e amigos, e para isso, organizavam este encontro. Era criado um ambiente intimista, com uma luz ténue e ao som de música de baile celebravam uma despedida e alimentavam esperanças de um regresso futuro. Mas este nem sempre acontecia...

Este baile era o local de encontro, de amores, de danças e de aventuras...

● M/3 ▼ Preço: 7,50€ ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTCP / DGArtes

01

Quinta

02

Sexta

03

Sábado

04

Domingo

05

Segunda

06

Terça

07

Quarta

08

Quinta

09

Sexta

10

Sábado

11

Domingo

12

Segunda

13

Terça

14

Quarta

Assunção de Nossa Senhora

15

Quinta

16

Sexta

17

Sábado

18

Domingo

Dia Mundial da Fotografia

19

Segunda

20

Terça

21

Quarta

22

Quinta

23
Sexta

24
Sábado

25
Domingo

26
Segunda

27
Terça

28
Quarta

29
Quinta

17.º aniversário CIA - Centro de
Interpretação Ambiental

30
Sexta

31
Sábado

NOTAS



SETEMBRO



DIA 1 DOMINGO 10h00 E 14h00
MUSEU DE LEIRIA

DOMINGAR NOS MUSEUS

Arqueologia Experimental Pré-histórica



No âmbito da programação associada aos 25 anos da descoberta do Abrigo do Lagar Velho e da Criança do Lapedo, serão realizadas duas sessões de arqueologia experimental, focadas nos modos de vida da Pré-história. Serão dinamizadas pelo arqueólogo Pedro Cura.

25 ANOS

Descoberta do Abrigo do Lagar Velho
e da Criança do Lapedo

● Público-alvo: Famílias com crianças ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria | Museu de Leiria

DIA 10 TERÇA 9h00
TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

XV Fórum Educação



O Fórum Educação é um encontro formativo de receção a educadores e professores dos ensinos básico e secundário do concelho de Leiria e que constitui o momento de arranque de cada ano letivo. Esta iniciativa promove a partilha de experiências e o debate de temáticas pertinentes para a comunidade docente na persecução do sucesso escolar.

Destinatários: Educadores e Professores

DIA 13 SEXTA 21h30**TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA**

Guião para um país possível



No parlamento português, entre as bancadas dos deputados e a tribuna com membros do Governo, existe, exatamente a meio da sala, uma secretária sem nada à volta onde trabalham dois funcionários que têm a missão de transcrever tudo o que ali é dito. Através dos seus dedos, registam-se os discursos, as intervenções, os apartes, as insubordinações e até os gestos. São centenas de milhares de páginas que registam debates, assembleias constituintes, votações, avanços e recuos nos direitos sociais, laborais e humanos. “Guião para um país possível” é um espetáculo criado a partir destes registos, para contar os últimos 50 anos da nossa democracia.

● M/12 ▼ Preço: 12,50€ (com descontos: 10€) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTCP / DGArtes

DIA 14 SÁBADO 15h00**BIBLIOTECA MUNICIPAL AFONSO LOPES VIEIRA**

Clube de Leitura Livros & C.^a



Encontro mensal de incentivo à leitura em que cada membro do grupo apresenta as suas leituras numa conversa que suscita a partilha de opiniões sobre livros, autores e temas relacionados com os mesmos.

Org. Câmara Municipal de Leiria | Biblioteca Municipal Afonso Lopes Vieira

DIA 14 SÁBADO 15h00

LUDOTECA MUNICIPAL DE LEIRIA

Ideias e Brincadeiras

FALAR COM AS MÃOS



Ao 2.º sábado de cada mês, através das várias expressões, aliamos a leitura, a brincadeira e a criatividade numa descoberta de conceitos, vivência e valores que ajudarão as crianças dos 4 aos 12 anos a crescer.

DE 15 SET A 13 DEZ



MOINHO FORA DE PORTAS

OFICINAS PEDAGÓGICAS

SERVIÇO EDUCATIVO DO MOINHO DO PAPEL

O Moinho do Papel está na estrada e tem para oferecer um programa de oficinas regulares, realizadas pelo seu Serviço Educativo, em escolas, lares, associações e outras instituições do concelho de Leiria.

■ Informações e Inscrições:

moinhodopapel@cm-leiria.pt ou 244 839 672 (chamada para rede fixa nacional)

DIA 21 SÁBADO 16h00**m|l|mo - museu da imagem em movimento**

Transmutação: Virtual imposto ao real

RICARDO VALVERDE



Desde os primórdios da humanidade, o objeto e a sua manipulação têm sido inseparáveis, impulsionando a arte e a tecnologia em uma espiral de evolução contínua. Cada nova ferramenta tecnológica não só amplia as nossas capacidades de criação, mas também redefine a nossa relação com a imagem. No entanto, mesmo com avanços impressionantes, nenhuma ferramenta é perfeita; as suas limitações muitas vezes geram resultados inesperados e únicos, como a criação a partir do erro.

Com a exposição ocorre uma nova etapa do projeto, a transferência do dispositivo ao físico. Com a prevalência e acessibilidade da tecnologia a imposição do mundo virtual ao real torna-se mais uma faceta do quotidiano. Procuro com a projeção no espaço invadir o físico com a enxurrada caótica de informação virtual.

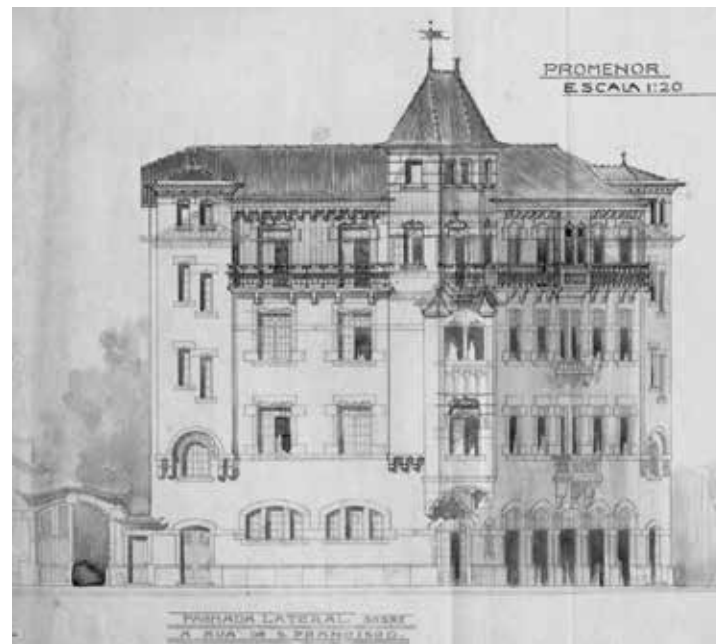
● Público-alvo: Público em geral ► Preço: Custo da entrada no museu

▼ Lotação limitada à lotação da sala ■ Última entrada até ao início de cada atividade

Org. Câmara Municipal de Leiria | m|l|mo - museu da imagem em movimento

DIA 22 DOMINGO 15h00**BAG - BANCO DAS ARTES GALERIA**

Percurso Korrodi

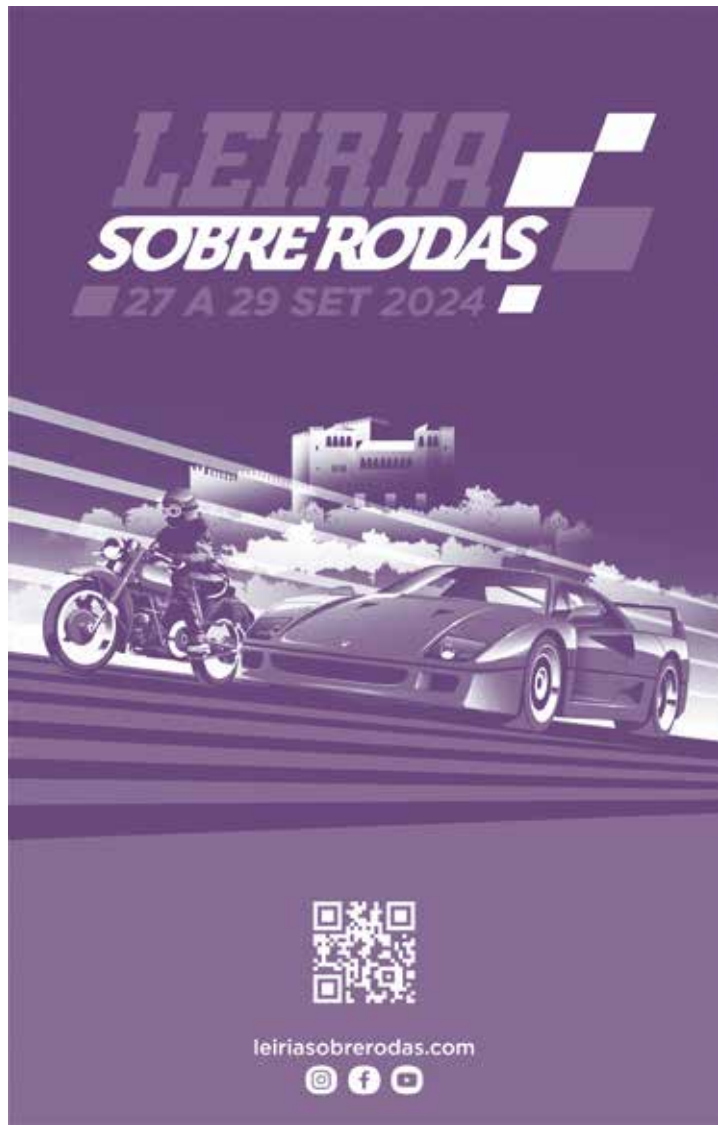


Ernesto Korrodi (1870 - 1944) desenhou alguns dos edifícios mais icónicos do centro histórico da cidade de Leiria. Foi uma das pessoas mais emblemáticas da cidade, que dedicou a sua vida a fazer de Leiria um local de excelência para os habitantes e visitantes. O legado arquitetónico de Ernesto Korrodi, vemo-lo hoje como parte de uma identidade coletiva, é reflexo de um percurso, de experiências e de necessidades dos diferentes contextos que observava atentamente.

Neste percurso de 2,5 km vamos conhecer a história e características de alguns desses edifícios.

● M/6 ▼ Gratuito | Inscrições limitadas

■ Inscrição: bancodasartessgaleria@cm-leiria.pt ou 244839606 (chamada para rede fixa nacional)



LEIRIA
SOBRE RODAS
27 A 29 SET 2024



leiriasobrerodas.com


DIA 27 SEXTA 21h30**TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA**

Terror e Miséria do Terceiro Reich



A adaptação proposta parte de algumas das 27 cenas que compõem *Terror e Miséria do Terceiro Reich*. Escrita durante o exílio dinamarquês de Bertolt Brecht a partir de 1935 e editado em Praga em 1938, a peça, com forte cariz político e crítica social mordaz, traça um amplo retrato da vida quotidiana na Alemanha nazi, baseada em relatos de testemunhas oculares e notícias de jornal. “O que tem de ser especialmente destacado”, notou o dramaturgo alemão, é “o comportamento típico de várias classes sob a ditadura fascista, o conjunto de comportamentos de precaução, de defesa, de medo, mas também de revolta”. Com esta peça, Brecht pretendeu dar continuidade não apenas ao teatro político, mas também às experiências do teatro épico nas condições sociais, políticas e culturais.

● M/12 ▼ Preço: 15,00€ (com descontos: 12€) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTCP / DGArtes

01
Domingo

02
Segunda

03
Terça

04
Quarta

05
Quinta

06
Sexta

07
Sábado

08
Domingo

09
Segunda

10
Terça

11
Quarta

12
Quinta

13
Sexta

14
Sábado

15
Domingo

16
Segunda

17
Terça

18
Quarta

19
Quinta

Jornadas Europeias do Património:
"Rotas, Redes e Conexões"

20
Sexta

Jornadas Europeias do Património:
"Rotas, Redes e Conexões"

21
Sábado

Jornadas Europeias do Património:
"Rotas, Redes e Conexões"

22
Domingo

23
Segunda

24
Terça

25
Quarta

15.º aniversário do Moinho
do Papel

26
Quinta

Dia Mundial do Turismo

27
Sexta

28
Sábado

29
Domingo

30
Segunda

NOTAS



OUTUBRO

DIA 10 QUINTA 19h00**BAG – BANCO DAS ARTES GALERIA**

Desperta a energia criativa

Sabedoria Oriental para a Saúde Mental

Meditação, Sensação e Realidade

dinamizado por: **José Gabriel**

A arquitetura do espaço, conjugada com os conteúdos expositivos, permitem recarregar não apenas o corpo, mas também a imaginação, promovendo um equilíbrio holístico entre a mente, o espaço físico e a criatividade.

Pela arquitetura singular do espaço do Banco das Artes Galeria, pretende-se oferecer momentos de tranquilidade, permitindo acalmar a mente e reconectar com o presente.

Cada participante usufruirá de uma experiência singular conectada com as obras expostas no BAG, através de um percurso que desafia à pausa para a contemplação com recurso à meditação.

Esta atividade é destinada a todos praticantes e não praticantes de yoga ou meditação, maiores de 16 anos.

● M/16 ▼ Preço: Gratuito

■ Inscrição: bancodasartessgaleria@cm-leiria.pt ou 244 839 606 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria

DE 11 A 13 SEXTA A DOMINGO**MERCADO DE SANT'ANA – CENTRO CULTURAL**

DIA 12 SÁBADO 15h30
MUSEU DE LEIRIA

APRESENTAÇÃO DO CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO

Fotografia e arquivo: do visível ao invisível



O projeto artístico “Fotografia e arquivo: do visível ao invisível” habita o Museu de Leiria no âmbito de uma colaboração desta instituição com o Instituto Politécnico de Tomar, concretamente a Licenciatura de Fotografia, no âmbito da Unidade Curricular Fotografia: Pensamento crítico, contextual e teórico, problematizando a fotografia como meio e agente de ativação e de recriação de ações e acontecimentos realizados que surgem comprovados, através da existência de arquivos.

● M/12 ▼ Entrada Livre ■ Lotação limitada à lotação da sala

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

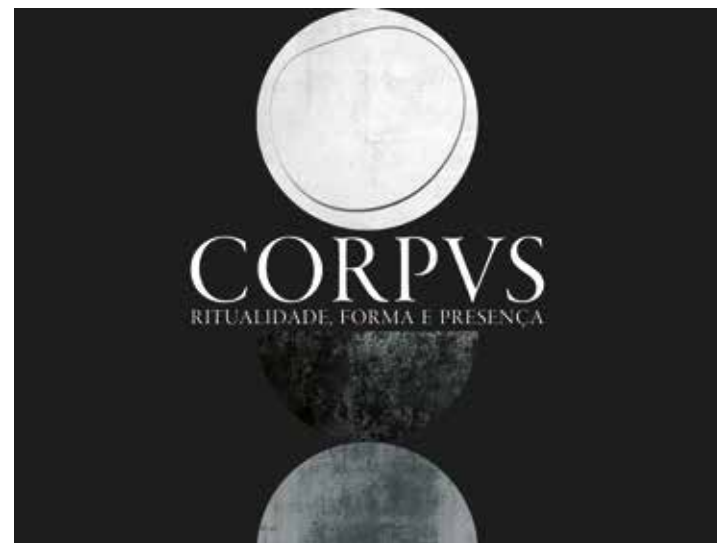
Org. Câmara Municipal de Leiria | Instituto Politécnico de Tomar

DIA 18 SEXTA 09h30
MUSEU DE LEIRIA

CONFERÊNCIA

Corpus – Ritualidade, Forma e Presença

DIA NACIONAL DOS BENS CULTURAIS DA IGREJA



O Município de Leiria e o Departamento do Património Cultural da Diocese Leiria-Fátima conceberam a exposição “Corpus – Ritualidade, Forma e Presença”, relacionada com o património histórico e artístico relativo ao culto eucarístico. Patente no Museu de Leiria até dezembro de 2024.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria | Departamento do Património Cultural da Diocese Leiria-Fátima

DIA 19 SÁBADO 21h30**TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA****29.º ACASO FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO**

O meu amigo H.

**5025
ABRIL
LEIRIA**

Depois de ser eleito líder do país e ter neutralizado todas as forças que se lhe opunham, H. tem a possibilidade de aumentar ainda mais o seu poder: o Presidente atual está às portas da morte e, com o apoio das Forças Armadas, H. pode suceder-lhe. Mas dentro do Partido há quem veja as Forças Armadas como uma relíquia do passado: uma instituição reacionária, corrupta e anquilosada. O futuro do país para o capitão do exército de arruaceiros, o número dois do Partido, velho amigo de H., depende da força do seu exército pessoal e não das Forças Armadas. O seu exército de três milhões de homens tornou-se a verdadeira força armada do país. H. teme o descontrolo deste exército, um grupo de arruaceiros e bêbados que controlam o país pelo terror. Teme-o também porque, caso se associe a ele, o exército pode fazê-lo cair.

Ao mesmo tempo, o intelectual do Partido, próximo dos trabalhadores e das estruturas sindicais, pode ser também um perigo para H.. A solução, para satisfazer as chefias das Forças Armadas e os industriais que o financiam (entre os quais está o magnata do ferro, defensor das Forças Armadas e da guerra que o enriquece), é acabar com ambos esses perigos: matá-los. Na Noite das Facas Longas, o militar, o intelectual sindicalista e centenas de outros membros do Partido foram assassinados, o exército foi extinto e a situação controlada.

O resto já sabemos ou já o esquecemos?

● M/16 ▼ Preço: 12,5€ (com descontos) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva e Nariz Teatro de Grupo Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / Dgates

**DIA 20 DOMINGO 18h30****MUSEU DE LEIRIA****CONCERTO CAPÍTULO**

Carlos Bica



Carlos Bica é um dos músicos portugueses que alcançou projeção internacional, tendo-se tornado uma referência no panorama do jazz europeu. Quando se fala da música de Carlos Bica, a crítica costuma salientar a forma como nela se interpenetram referências de diferentes universos, da música erudita contemporânea, à folk, ao rock, jazz e música improvisada. Bica é um ouvinte atento ao mundo que o rodeia e um escritor de canções inato.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. CCER Mais Apoio. Câmara Municipal de Leiria | Dgates

DIA 25 SEXTA 21h30**TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA**

Madrugada: as razões de um movimento

DIA MUNDIAL DA ÓPERA

Portugal. 1942, noite: o médico dos pobres é assassinado. 1974, madrugada: os técnicos cortam cabos, o recruta não pode sair do quartel. 2024, manhã: utentes aguardam, viajantes vão em frente. 2077, tarde: há o eco de um texto.

Na celebração dos 50 anos sobre o 25 de abril, Madrugada: a razão de um movimento convoca episódios históricos e projeta-se no futuro para pensar a democracia. Transporta a liberdade entre mãos e dança em torno da pergunta: como se fazem revoluções e estilham prisões?

Encenação e Coreografia: Daniela Cruz

Libreto: Marta Pais de Oliveira

Composição Musical: Solange Azevedo, Francisco Fontes, Carlos Lopes, Sara Ross

Direção artística e musical: Jan Wierzb

Solistas: Ana Sofia Ventura, Sofia Marafona, Paulo Lapa, Tiago Matos, Guilherme de Sousa

Orquestra Filarmónica das Beiras

Coprodução: MPM/Orquestra do Algarve/Teatro Aveirense

5025
ABRIL
LEIRIA

● M/6 ▼ Preço: 12,50€ (com descontos: 10€) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / Dgates

DIA 26 SÁBADO 17h30**CENTRO CULTURAL MERCADO SANT'ANA**

Inspirada no jazz de rua nascido em Nova Orleães no início do século XX, esta banda fez a sua apresentação em 2009. Composta por sete músicos, a Dixie naza Jazz Band apresenta a constituição tradicional deste tipo de formações. Na fronteira surgem o Sax Soprano (no lugar do clarinete), o Trompete, o Sax Tenor e o Trombone. Na retaguarda, aparece a secção rítmica, com o banjo/guitarra, a bateria e o mais emblemático dos instrumentos associados a este tipo musical: o Sousafone, grande instrumento de sopro de som grave.

O concerto integra a programação do "Jazz no Centro Histórico", já na sua terceira edição. A iniciativa, organizada pela Associação Jazz de Leiria, tem como objetivo criar uma programação regular associada ao jazz ao longo do ano, privilegiando o centro histórico da cidade.

● M/6 ▼ Entrada Livre ■ Lotação limitada à lotação da sala

Org. Associação de Jazz de Leiria Apoio. Câmara Municipal de Leiria

DIA 27 DOMINGO 11h00
PRAÇA RODRIGUES LOBO

Roteiros Literários Leiria

AFONSO LOPES VIEIRA



Este Roteiro vai levar o participante a conhecer alguns aspetos da obra, da vida e de lugares que nos remetem para Afonso Lopes Vieira, um leiriense de renome nacional. A concentração dos participantes é, como habitualmente, às 10 horas e 30 minutos, na Praça Rodrigues Lobo.

● Preço: gratuito ■ Inscrição: <https://forms.office.com/e/4xwsdRczVp>

▼ Inf.: biblioteca.municipal@cm-leiria.pt | 244 839 666 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria | Biblioteca Municipal Afonso Lopes Vieira

DIA 31 QUINTA 18h00
CASTELO DE LEIRIA

Recreação Medieval e Histórica “Dia das Bruxas”

LUA SINGULAR



No âmbito da temática da recreação da noite das bruxas, de uma experiência de teatro imersivo com quadros de improviso, com encenação sensorial medieval que remonta à época das bruxas e mistérios associados a estes seres encantatórios.

● Público-alvo: Público em geral ► Preço: Custo da entrada no castelo

■ Horário: Das 18h00 às 00h00. Última entrada às 23h00 ▼ Lotação limitada à lotação da sala

Org. Lua Singular Apoio. Câmara Municipal de Leiria

Dia Mundial da Música

01
Terça

02
Quarta

03
Quinta

04
Sexta

Implantação da República Portuguesa

05
Sábado

06
Domingo

07
Segunda

08
Terça

09
Quarta

10
Quinta

11
Sexta

12
Sábado

13
Domingo

14
Segunda

15
Terça

16
Quarta

17
Quinta

18
Sexta

19
Sábado

20
Domingo

21
Segunda

22
Terça

23
Quarta

24
Quinta

25
Sexta

26
Sábado

27
Domingo

28
Segunda

29
Terça

5.º aniversário Leiria Cidade
Criativa da Música

30
Quarta

31
Quinta

NOTAS



NOVEMBRO



DIA 1 SEXTA
CASTELO DE LEIRIA

Ciclo de Música Medieval de Leiria



WORKSHOP
Cantigas
de Santa Maria
15h00
 Salão Nobre

Aprofundando-nos nas Cantigas de Santa Maria, focar-nos-emos nas narrativas dentro destas canções e na variedade das gentes dentro das histórias que nos são contadas nas letras. Veremos como muitas canções nos podem falar da perspectiva do culpado ou do honesto; podem ser sobre nobres, cavaleiros, reis ou artesãos, agricultores ou mendigos, experientes heróis ou jovens crianças, idosos ou freiras, e como as Cantigas de Santa Maria trazem à luz uma visão mais completa da vida medieval na Península Ibérica e arredores.

CONCERTO
Colheita
de Melodias
16h00
 Igreja da Pena

Podemos deduzir que seja fácil ter comida e bebida durante uma época de colheita bem-sucedida, no entanto a Virgem Maria, ao longo das Cantigas de Santa Maria, prova também a sua compaixão ao fornecer alimentos sem fim para aqueles que não tiveram tanta sorte, pois as suas prateleiras, sacas, e garrafas de vinho se encontravam vazias de sustento! Celebrando a época da Segunda Colheita, o Magusto e, ainda mais importante, o próprio nascimento da Virgem, o público é convidado a ouvir um encantador e delicioso fluxo canções, onde pessoas de diversas origens e até mesmo animais da quinta elogiam a virgem pela sua benevolência.

- Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: Custo da entrada no castelo
- Lotação limitada à lotação da sala ■ Última entrada até ao início de cada atividade

DIA 3 DOMINGO 10h00 E 11h30
TEATRO MIGUEL FRANCO

CONCERTOS PARA BEBÉS

Totalmente Nós

SURMA - ELECTRÓNICA



Yábabáp Bá Sssssuuuuu A SURMA é a Débora, e a Débora é a SURMA. Ambas foram bebés, a Débora primeiro, mas as duas encontraram a liberdade na Música que jorrava das suas fontes escondidas. As palavras que aprenderam da língua materna não lhes abriam caminhos suficientemente livres, por isso inventaram uma nova língua, um novo alfabeto de letras, palavras e sons que permite falar com pedras e astros, folhas e flores, luz e escuridão, novo e conhecido, aves e peixes, bebés pequeninos e grandes de todos os continentes. Quão preciosos e mágicos os diálogos cantados entre Surma e bebés. Yábabáp Bá Sssssuuuuu

- Todos os públicos ▼ Preço: 7,00€ (com descontos: 5,50€) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt
- Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTCP / DGArtes

DIA 8 SEXTA 21h30**BLACK BOX** - Plataforma de criação artística de Leiria

Micro-peça

DE VERA MANTERO, HENRIQUE FURTADO VIEIRA E JOÃO BENTO



Tenho por hábito não fazer peças de maior envergadura todos os anos. Cada peça maior exige um tempo de maturação e um esforço criativo que não é possível produzir continuamente. Mas há muitos materiais que ficam por explorar e aprofundar de cada vez que terminamos uma criação. Além disso, a possibilidade de fazer esboços e esboços em dança, pequenos estudos de composição e de aprofundamento de temáticas em curso, é muito importante. O presente trabalho é uma oportunidade para refletir sobre materiais que ficaram para trás no processo da peça O Susto é um Mundo e também oportunidade para praticar o fazer, o compor, a devolução em “coisa performativa” daquilo que nos ocupa neste momento.

Vera Mantero

● M/6 ▼ Preço: Gratuito ■ Reservas: www.teatrojsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / DGArtes

DIA 9 SÁBADO 21h30**TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA**

Tindersticks



Os Tindersticks estão de regresso a Portugal para dar a conhecer o seu mais recente disco de originais. Com mais de 30 anos de história e uma carreira repleta de canções de culto, a lendária banda britânica não para de surpreender e apresenta mais um trabalho de exceção, que será revelado gradualmente ao longo dos próximos meses.

Os Tindersticks, desde os anos 90, destacam-se pela sua originalidade com músicas profundas a evocar a grande literatura, melodias complexas e belas e orquestrações melancólicas, que se aproximam subliminarmente do romantismo sombrio de Leonard Cohen, Ian Curtis, Scott Walker ou da pop obscura de Lee Hazlewood.

Passados mais de 25 anos do mítico espetáculo na Aula Magna, que ainda hoje o vocalista Stuart Staples recorda como um dos mais memoráveis da sua carreira, a banda é sempre recebida em Portugal com o mesmo entusiasmo dessa primeira vez - basta recordar os últimos concertos nos Coliseus de Lisboa e Porto em 2022.

Garanta já o seu lugar para uma das noites e celebre mais um capítulo na longa história de amor entre a banda e o público português. “É verdadeiramente revigorante ficar completamente fascinado e levemente perturbado, ao ver uma banda no início de algo que promete uma grandeza inimaginável.” Melody Maker

● M/6 ▼ Preço: 1.ª plateia: 35€ | 2.ª plateia e 1.º balcão: 32,50€ | 2.º balcão: 30€

■ Bilheteira: www.teatrojsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / DGArtes

MUSEU DE LEIRIA

DIA 15 SEXTA 10h00

ANIVERSÁRIO DO MUSEU DE LEIRIA

“A Criança do Lapedo” em Língua Gestual Portuguesa



Este livro infantojuvenil foi reeditado em 2023, sendo uma coedição do Município de Leiria e da editora leiriense Barca do Inferno. Apresenta-se, agora, em Língua Gestual Portuguesa, pela intérprete Elsa Silva.

DIA 28 QUINTA 10h00

APRESENTAÇÃO DO LIVRO MULTIFORMATO

“A Criança do Lapedo”

Este livro infantojuvenil foi reeditado em 2023, sendo uma coedição do Município de Leiria e da editora leiriense Barca do Inferno. Apresenta-se, agora, na sua versão multiformato, que inclui linguagem pictográfica, texto aumentado, braille, língua gestual portuguesa e audiolivro

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito ■ Lotação limitada à lotação da sala

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria | Museu de Leiria

DIA 17 DOMINGO 18h30
MUSEU DE LEIRIA

CONCERTO CAPÍTULO

Scott Matthews

ANIVERSÁRIO DO MUSEU DE LEIRIA



“Com influências da música eletrónica que vão de Brian Eno a Tom York, Scott Matthews mostra que é um artista em constante evolução e mutação. O motivo do seu regresso a Portugal é o novo disco *Restless Lullabies*.

Uma vez mais o vencedor do prémio Ivor Novello (Ivor Novello Awards são prémios concedidos anualmente, no mês de maio, desde 1955, pela British Academy of Songwriters, Composers and Authors), mostra aqui uma vez mais que não tem medo de evoluir. *Restless Lullabies* apresenta-se com uma ousadia artística de tirar o fôlego. As canções de *New Skin* reencarnam aqui um novo Universo inteiramente recriadas e refletem o espírito criativo e audaz a que Scott Matthews já nos habituou.”

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. CCER Mais Apoio. Câmara Municipal de Leiria | Dgartes

DIA 23 SÁBADO 15h00**BIBLIOTECA MUNICIPAL AFONSO LOPES VIEIRA**

Hora do Conto



Atividade de promoção do livro e da leitura, ao 4.º sábado de cada mês, através do conto oral como incentivo a novas aprendizagens, e incentivo a momentos de interação entre crianças dos 4 aos 10 anos.

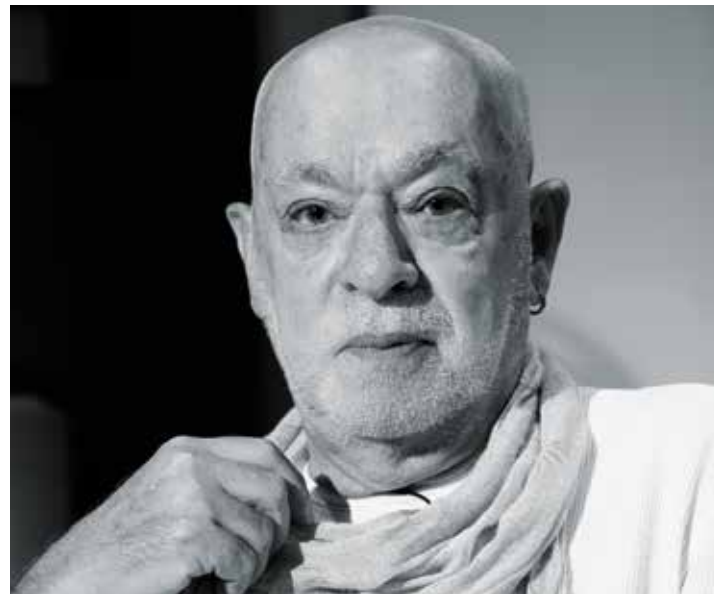
● Público-alvo: Público 4 aos 10 anos ▼ Preço: gratuito ■ Lotação limitada à lotação da sala

■ Inf.: 244 839 666 | biblioteca.municipal@cm-leiria.pt

Org. Câmara Municipal de Leiria | Biblioteca Municipal Afonso Lopes Vieira

DIA 23 SÁBADO 21h30**TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA**

OJL + Paulo de Carvalho



A OJL escolhe artistas de diversas áreas e para este concerto escolheu Paulo de Carvalho, um dos maiores músicos da história da música portugueses.

Como vem sendo hábito para cada concerto, também para este espetáculo serão feitos arranjos específicos e originais para a OJL por membros da orquestra o que faz com que o espetáculo seja ainda mais único e especial.

A direção artística estará a cargo de César Cardoso.

● M/6 ▼ Preço: Plateia e 1.º balcão: 30,00€ (com desconto: 25€)

2.º balcão: 25€ (com desconto: 20€) ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTCP / DGArtes

DIA 24 DOMINGO 15h30
MUSEU DE LEIRIA

MESA REDONDA - COMUNICAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE CIÊNCIA

“O Abrigo do Lagar Velho e a Criança do Lapedo”

DIA NACIONAL DA CULTURA CIENTÍFICA E DIA MUNDIAL DA CIÊNCIA



Conversa em torno da investigação do Abrigo do Lagar Velho e da Criança do Lapedo

25 ANOS
 Descoberta do Abrigo do Lagar Velho
 e da Criança do Lapedo

● Público em geral ▼ Preço: gratuito

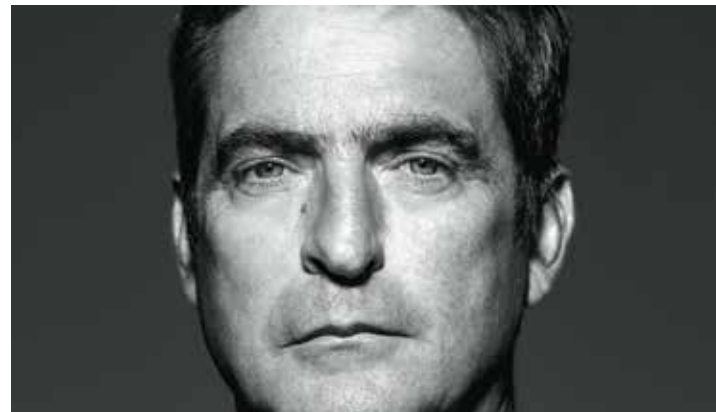
■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. Câmara Municipal de Leiria | Museu de Leiria

DIA 27 QUARTA 21h30
TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

Camané

A ALMA CANTA E O FADO ACONTECE (@Público)



É atualmente uma das maiores figuras do fado e dos seus melhores embaixadores no Mundo. O fado de Camané “é um dom antigo, burilado e aprimorado no tempo”. Tem sabido, de ano para ano, de fado para fado, de disco para disco, manter acesa essa chama, com uma arte e uma entrega sublimes (@Sara Pereira, diretora do Museu do Fado). A voz masculina de referência do fado, a voz, sem igual, sem comparação. A voz que, por si só, chega para preencher vazios que nem sabíamos que existiam.

A voz de Camané enriqueceu-se, aperfeiçoou-se, tornou-se mais solta mas também mais funda. Se o norte da sua arte continua a ser “entregar as palavras”, como sempre gostou de dizer - a maneira como a voz transporta e comunica a emoção que se esconde por trás de um poema - em 2021 Camané entrega as palavras como nunca o fez antes. E que palavras! Amália Rodrigues; Amélia Muge; Maria do Rosário Pedreira; Teresa Muge; David Mourão-Ferreira; Fernando Pessoa; João Monge; Jorge Palma; Júlio Dinis; Pedro Abrunhosa; Sérgio Godinho; Vitorino Salomé. São apenas alguns dos autores cujas palavras Camané entrega em Horas Vazias. Tivemos saudades de ouvir Camané, assim, só ele, só seu. Ele está de volta à PGBooking, e para Camané o melhor está sempre para vir!

● M/6 ▼ Preço: 17,50€ ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / DGArtes

Dia de Todos os Santos

01
Sexta

02
Sábado

03
Domingo

04
Segunda

Dia Mundial do Cinema

05
Terça

06
Quarta

07
Quinta

08
Sexta

09
Sábado

10
Domingo

11
Segunda

12
Terça

13
Quarta

14
Quinta

107.º aniversário do
Museu de Leiria

15
Sexta

16
Sábado

17
Domingo

18
Segunda

19
Terça

20
Quarta

21
Quinta

22
Sexta

23
Sábado

24
Domingo

25
Segunda

26
Terça

27
Quarta

28
Quinta

29
Sexta

30
Sábado

NOTAS

DEZEMBRO





29 NOV'24 A 6 JAN'25

Toda a programação em
www.visiteleiria.pt

DIA 1 DOMINGO 18h30
MUSEU DE LEIRIA

CONCERTO CAPÍTULO

Rainhas do AutoEngano



As Rainhas do AutoEngano são Madalena Palmeirim, Kali Peres e Natalia Green. Entre 2021 e 2022 lançaram cinco singles: "Eu jurei", "Quarentena", "Gota", "Não falta nada" e "Tinder", integrando várias playlists no Spotify, Tidal e Apple Music Portugal. Atuaram em diversos festivais e salas de teatro em Portugal, e em 2022 estrearam-se no festival francês FIMU. O trio canta em português e francês, misturando Pop, Bossa Nova, MPB e Folk. Em 2023, apresentaram o espetáculo "Gota na Galáxia" com Sara Carinhas, exibido em Évora, Mondim de Basto e CCB.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

Org. CCER Mais Apoio. Câmara Municipal de Leiria | Dgates

DIAS 5 E 6 QUINTA E SEXTA **21h30**
TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

Fica comigo esta noite



Numa pequena cidade, um funcionário de classe média/baixa morre de repente, depois de um farto almoço. A sua esposa não está presente e para ela o sentimento de perda soma-se ao da culpa porque estava fora de casa no momento fatídico.

A notícia espalha-se, ela decide que o marido será velado na cama do casal, e não tarda em começar a receber visitas de amigos, vizinhos e parentes. Num turbilhão de sentimentos e perante toda a situação, ela apenas consegue lembrar-se dos episódios maus que passou com o marido. É então que, sem qualquer cerimónia, ele passa a ser espectador do seu próprio velório! Já sozinhos ele passa de espectador a interveniente e sem demoras decide questionar a sua própria mulher.

Eles discutem. Brincam. Põem em pratos limpos todas as desavenças, rancores e traições. Os mal-entendidos acabam por ser desfeitos. As traições perdoadas e acima de tudo, os votos de amor renovados. Depois de uma noite de comédia e romance, quando ela abre a porta do quarto, já pode enterrar o seu marido em paz!

● M/6 ▼ Preço: 25,00€ ■ Bilheteira: www.teatrojsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria

DIA 6 SEXTA **21h30**
BLACK BOX - Plataforma de criação artística de Leiria

O Tamanho das Coisas



A determinado momento numa geografia desconhecida e sem qualquer razão aparente, um homem interrompe o seu caminho parando em pleno oceano. Da comparação entre o seu corpo e a escala avassaladora do que o rodeia levanta a questão: será que devo continuar? Até onde vai a utopia de que os heróis resistem infinitamente ao próprio cansaço? Vamos então analisar em conjunto: poderão todas as coisas medir a sua importância pela sua escala de tamanho? Será que nos vemos como gigantes?

● M/14 ▼ Preço: gratuito (limitado à lotação da sala)

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTPC / DGArtes

DIA 7 SÁBADO 09h00**BLACK BOX** - Plataforma de criação artística de Leiria**OFICINA**

É Bom mandar?



Esta oficina é um convite para nos sentarmos à mesa, conversar, discutir, conspirar e comer. Não falta uma ementa com pratos deliciosos e politicamente apetitosos, através dos quais experimentamos formas de governo e personagens diretamente saídas de todo o mundo e de todos os tempos, como aquela que se desloca vagarosamente nas malhas do sistema: a tartaruga Burocracia.

Em conjunto, tentaremos encontrar respostas para uma série de perguntas: será que o rei manda sempre? Será que todos sabemos mandar? E quem decide? E como se decide? E quem decide como se decide? O que é a política? O que é uma assembleia? A família é um governo ou um desgoverno? Quem manda lá em casa? É fácil ser justo? Quem inventa leis? E elas servem para quê?

Decidindo cada passo do nosso percurso em conjunto, em assembleias instantâneas e rápidas, iremos ouvir histórias, experimentar o teatro da política e trocar muitas vezes os papéis de governantes e governados.

Vamos a votos?

● Público-alvo: Público escolar e familiar a partir dos 8 anos ▼ Preço: Gratuito

■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Prod. Formiga Atómica

DIA 8 DOMINGO 16h00**mlilmo** - museu da imagem em movimento

Comemorações do aniversário do m|lmo



**INAUGURAÇÃO
DE EXPOSIÇÃO**

**A turtle with
a broken
back**

DE TIAGO CASANOVA



**INAUGURAÇÃO
DE EXPOSIÇÃO**

**O Espaço
Dentro de
Nós**

DE RUI SANTOS

● Público-alvo: Público em geral ► Preço: Custo da entrada no museu

Org. Câmara Municipal de Leiria | m|lmo - museu da imagem em movimento

DE 12 A 14 QUINTA A SÁBADO 21h30
TEATRO MIGUEL FRANCO
TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

III Festival Leiria Cidade Criativa da Música



Respondendo às guidelines de ação UNESCO para as Cidades Criativas, o Festival Leiria Cidade Criativa da Música, afirma-se como um momento de agregação criativa que coloca em diálogo os artistas locais com nomes incontornáveis do panorama musical português nos campos da Música Alternativa, Jazz e Música Contemporânea.

O fruto desta interação criativa, mediante o tema proposto em cada edição, é apresentado ao longo de três dias de concertos no Teatro José Lúcio da Silva e no Teatro Miguel Franco. O talento musical emergente é um ponto estratégico para a Leiria Cidade Criativa da Música, razão pela qual foi criado o Concurso Internacional de Composição de Leiria que vê no Festival a sua fase final com a execução das obras finalistas e atribuição de prémios a jovens compositores das áreas do Jazz e da Música Erudita.

DIA 14 SÁBADO 15h30
MUSEU DE LEIRIA

CONFERÊNCIA

“Corpus – Ritualidade, Forma e Presença”



O Município de Leiria e o Departamento do Património Cultural da Diocese Leiria-Fátima conceberam a exposição “Corpus – Ritualidade, Forma e Presença”, relacionada com o património histórico e artístico relativo ao culto eucarístico.

Após a conferência, realizada por Maria Isabel Roque, seguir-se-á uma visita guiada à exposição, orientada por Marco Daniel Duarte.

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: gratuito

■ Inscrição: museudeleiria@cm-leiria.pt ou 244 839 677 (chamada para rede fixa nacional)

DIA 20 SÁBADO 21h30
TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

A mulher é uma arma



Algumas das melhores vozes femininas da atualidade juntam-se no mesmo palco para comemorar a liberdade e celebrar a Mulher.

Interpretando temas emblemáticos da época revolucionária e não só, acompanhadas por um grupo de músicos dirigidos pelo produtor e compositor Renato Júnior, cada uma das cantoras confere uma identidade muito própria a cada uma das canções de sempre e constroem um concerto de futuro evocando a memória de 50 anos de democracia e liberdade.

Uma verdadeira homenagem à condição de ser Mulher em pleno séc. XXI, e a importância que as Mulheres sempre tiveram na luta pela democracia, pelos seus direitos e pela liberdade.

● M/6 ▼ Preço: 20€ ■ Bilheteira: www.teatrojlsilva.pt

Org. Teatro José Lúcio da Silva Apoio. Câmara Municipal de Leiria e RTCP / DGArtes

DIA 21 SÁBADO
CASTELO DE LEIRIA

Ciclo de Música Medieval de Leiria



WORKSHOP
Cantigas
de Santa Maria

15h00
 Salão Nobre

No dia do solstício de inverno, exploramos o ciclo de Natal na sua totalidade através de iluminuras do manuscrito medieval conhecido como Códice Rico, seguido de uma análise das letras de obras das Cantigas de Santa Maria para que possamos entender as práticas medievais natalícias na Península Ibérica. Iremos também falar sobre tradições do solstício de inverno relacionadas com a cultura das Cantigas, tanto no período que lhe antecede como durante e após o período da sua criação; e a ligação das pessoas com as tradições do Festival da Luz, o que nos leva a falar da missa do galo; assim como sobre os pratos festivos que sobreviveram nas nossas tradições até aos dias de hoje!

● Público-alvo: Público em geral ▼ Preço: Custo da entrada no castelo

● Lotação limitada à lotação da sala ■ Última entrada até ao início de cada atividade
 Org. Câmara Municipal de Leiria

CONCERTO
Um Natal
Medieval

16h00
 Igreja da Pena

TWB Ensemble reúne todos os artistas residentes e convidados no concerto de encerramento do Ciclo de Música Medieval de Leiria, celebrando o Natal e o fim do ano. Envolto em canções de espírito natalício, perfeitas para a noite mais comprida do ano na qual damos as boas-vindas ao regresso de dias mais longos, o público ouvirá obras dos anteriores concertos do ciclo, enriquecidas pela união de todos os músicos em palco, relembrando ainda todas as emoções, lendas e histórias que foram partilhadas ao longo do ano ao som das Cantigas de Santa Maria de Alfonso X, o Sábio, Cantigas de Amor de D. Dinis, o Rei-Trovador, Cantigas de Amigo de Martin Codax, o jogral galego, e do Livro Vermelho de Montserrat.

Restauração da Independência

01

Domingo

02

Segunda

03

Terça

04

Quarta

05

Quinta

06

Sexta

07

Sábado

Dia da Imaculada Conceição

27.º aniversário do milênio

08

Domingo

09

Segunda

10

Terça

11

Quarta

12

Quinta

13
Sexta

14
Sábado

15
Domingo

16
Segunda

17
Terça

18
Quarta

19
Quinta

20
Sexta

21
Sábado

22
Domingo

23
Segunda

24
Terça

Natal

25
Quarta

26
Quinta

27
Sexta

28
Sábado

29
Domingo

30
Segunda

31
Terça

NOTAS



Keefer

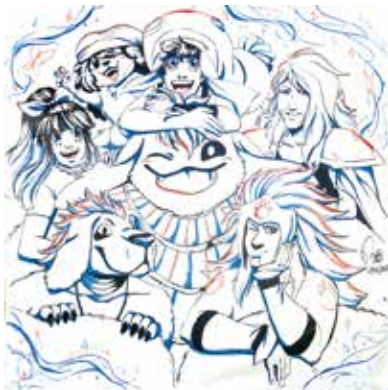


E depois da liberdade

A primeira edição da VERSÁTIL foi a primeira festa literária de Leiria que reuniu mais de uma centena autores e artistas.

O certame foi um espaço dinâmico de criação artística, que transformou o jardim Luís de Camões em objeto artístico pela mão de dez ilustradores - Joana Rosa, Sandra Portela, Dina Sachse, Maraia, Hirondino Pedro, Abílio Febra, Lisa Teles, Fúlvio Capurso, António Palmeira e Ana Fernandes.

Partilhamos convosco os 10 murais resultantes.



E depois da Liberdade, o que queremos e imaginamos para o futuro da família

Joana Rosa



E depois da Liberdade, o que queremos e imaginamos para o futuro da amizade

Sandra Portela

E depois da Liberdade, o que queremos e imaginamos para o futuro da saúde

Dina Sachse



E depois da Liberdade, o que queremos e imaginamos para o futuro da escola

Maraia



*E depois da Liberdade, o que queremos
e imaginamos para o futuro do planeta*

Hirondino Pedro



*E depois da Liberdade, o que queremos
e imaginamos para o futuro dos livros e artes*

Fúlvio Capurso

*E depois da Liberdade, o que queremos
e imaginamos para o futuro dos outros*

Abílio Febra



*E depois da Liberdade, o que queremos
e imaginamos para o futuro da democracia*

António Palmeira



*E depois da Liberdade, o que queremos
e imaginamos para o futuro da liberdade*

Lisa Teles



*E depois da Liberdade, o que queremos
e imaginamos para o futuro de Portugal*

Ana Fernandes

CONTACTOS



MUSEUS E NÚCLEOS MUSEOLÓGICOS

AGROMUSEU MUNICIPAL DONA JULINHA (ORTIGOSA)

2.ª a 6.ª feira 14h00-17h30

Sábados e domingos - Grupos mediante marcação prévia (mín. 15 pessoas)

Tel.: 244 614 635* E-mail: agromuseu@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

CASA-MUSEU CENTRO CULTURAL JOÃO SOARES (CORTES)

2.ª a 6.ª feira 10h00-12h30 e 14h30-18h00

Sábados, domingos e feriados 15h00-18h00, mediante marcação prévia

Tel.: 244 891 219* E-mail: direccao.casa-museu@fmsoares.pt

CASTELO DE LEIRIA

Inverno (1/10 a 31/03) 2.ª feira a domingo 9h30-17h30

Verão (1/04 a 30/09) 2.ª feira a domingo 9h30-18h30

Tel.: 244 839 670* E-mail: castelo@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

CDIL - CENTRO DE DIÁLOGO INTERCULTURAL DE LEIRIA

(CASA DOS PINTORES E IGREJA DA MISERICÓRDIA)

2.ª a 6.ª feira 9h30-12h30 e 14h00-17h30

Sábados, domingos e feriados 14h00-17h30

Tel.: 244 839 628* E-mail: cdil@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO ABRIGO DO LAGAR VELHO

(LAPEDO - STA. EUFÉMIA)

6.ª feira, sábados, domingos e feriados 9h30-12h30 e 14h00-17h30

Tel.: 244 839 677* E-mail: museudeleiria@cm-leiria.pt

Grupos organizados, serviços educativos e roteiros mediante marcação prévia, de 2.ª a 6.ª feira

(NOTA: Serviços administrativos localizados no Museu de Leiria)

milmo - museu da imagem em movimento

2.ª feira a domingo 9h30-17h30 Tel.: 244 839 675* E-mail: mimo@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

MOINHO DO PAPEL

Inverno (1/10 a 31/03)

2.ª a 6.ª feira 9h30-12h00 e 14h30-17h00 Sábados 14h00-17h30

Verão (1/04 a 30/09)

2.ª a 6.ª feira 9h30-12h00 e 14h30-17h00 Sábados, domingos e feriados 9h30-18h00

Tel.: 244 839 672* E-mail: moinhodopapel@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

MUSEU DE LEIRIA

2.ª feira a domingo 9h30-17h30

Tel.: 244 839 677* E-mail: museudeleiria@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

MUSEU ESCOLAR DE MARRAZES

2.ª a 6.ª feira 9h00-12h30 e 14h00-17h30

Tel.: 244 812 701* 910 737 889** E-mail: museuescolar@museuescolar.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

ESPAÇOS CULTURAIS

BAG - BANCO DAS ARTES galeria

EDIFÍCIO BANCO DE PORTUGAL

2.ª a 6.ª feira 9h00-12h30 e 14h00-17h30 Sábados, domingos e feriados 9h30-13h00 e 14h00-18h00

Tel.: 244 839 619* E-mail: bancodasartessgaleria@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

BIBLIOTECA MUNICIPAL AFONSO LOPES VIEIRA

2.ª a 6.ª feira 9h30-20h00 Sábados 14h00-20h00

Tel.: 244 839 666* E-mail: biblioteca.municipal@cm-leiria.pt

Visitas guiadas e serviços educativos com marcação prévia

CENTRO CULTURAL MERCADO DE SANT'ANA

2.ª a 6.ª feira 9h00-12h30 e 14h00-17h30

Tel.: 244 839 528* E-mail: mercadosantana@cm-leiria.pt

CIDADE CRIATIVA DA MÚSICA

2.ª a 6.ª feira 9h00-12h30 e 14h00-17h30

Tel.: 244 839 500* E-mail: leiriacreativecity@cm-leiria.pt

BLACK BOX - PLATAFORMA DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA DE LEIRIA

Tel.: 912 325 080** E-mail: blackbox@teatrojsilva.pt

TEATROS

CINE-TEATRO DE MONTE REAL

Bilheteira a partir das 18h00 em dias de espetáculo

Tel.: 912 325 088 E-mail: cinemontereal@teatrojsilva.pt

TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

2.ª feira a domingo 18h00-22h00

Tel.: 244 834 117* (geral) | 244 823 600* (bilheteira)

E-mail: cineteatro@teatrojsilva.pt (geral) | bilheteira@teatrojsilva.pt (bilheteira)

Site: www.teatrojsilva.pt

TEATRO MIGUEL FRANCO

Bilheteira a partir das 18h00 em dias de espetáculo

Tel.: 244 839 680* E-mail: teatromfranco@teatrojsilva.pt

ESPAÇOS DESPORTIVOS

COMPLEXO MUNICIPAL DE PISCINAS DE LEIRIA

2.ª a 6.ª feira 7h30-22h00 Sábados 9h00-18h00

Tel.: 244 860 760* E-mail: cmpl@cm-leiria.pt

ESTÁDIO MUNICIPAL DE LEIRIA - DR. MAGALHÃES PESSOA

2.ª a 6.ª feira 9h00-22h00 Sábados 9h00-12h30

Tel.: 244 839 600* E-mail: geralcm@cm-leiria.pt

MUNICÍPIO DE LEIRIA

Largo da República | 2414-006 Leiria

Tel.: 244 839 500* E-mail: cmleiria@cm-leiria.pt Site: www.cm-leiria.pt

* Chamada para a rede fixa nacional ** Chamada para a rede móvel nacional

LEGENDA

- 01** CASTELO DE LEIRIA
- 02** AGROMUSEU MUNICIPAL DONA JULINHA
ORTIGOSA
- 03** m|ilmo - museu da imagem em movimento
- 04** CIDADE CRIATIVA DA MÚSICA
CENTRO CÍVICO
- 05** CENTRO DE DIÁLOGO INTERCULTURAL DE LEIRIA
IGREJA DA MISERICÓRDIA | CASA DOS PINTORES
- 06** BLACK BOX
PLATAFORMA DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA DE LEIRIA
- 07** BAG - BANCO DAS ARTES GALERIA
- 08** SÉ DE LEIRIA
- 09** TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA
- 10** BIBLIOTECA MUNICIPAL AFONSO LOPES VIEIRA
- 11** MERCADO DE SANT'ANA - CENTRO CULTURAL
TEATRO MIGUEL FRANCO
- 12** MUSEU DE LEIRIA
CONVENTO DE SANTO AGOSTINHO
- 13** MOINHO DO PAPEL
- 14** SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO
- 15** CENTRO DE INTERPRETAÇÃO
ABRIGO DO LAGAR VELHO VALE DO LAPEDO