

LEIRIA



16 NOVEMBRO 2024
IV JORNADAS
INTERNACIONAIS
DE ETNOGRAFIA

CARANGUEJEIRA – LEIRIA
Centro Social e Paroquial

INSCRIÇÕES LIMITADAS E GRATUITAS ATÉ 10 DE NOVEMBRO
jieleiria@gmail.com

Organização



Parceiros institucionais



16 NOV 2024 (Caranguejeira, Centro Social Paroquial)

9h00 Receção

9h30 SESSÃO DE ABERTURA

Adélio Amaro [Coordenador das JIEL 2024](#)

Oriana Cristóvão [Presidente da Junta de Freguesia da Caranguejeira](#)

Gonçalo Lopes [Presidente da Câmara Municipal de Leiria](#)

Entidades Convidadas

10h00 PAINEL I

Rotas do Conhecimento e Saber-fazer

Moderador: Luís Miguel Narciso [Arquivo Municipal de Leiria | Portugal](#)

Cores, tecidos e acessórios dos trajes ucranianos dos séculos XIX-XX

Yuliya Hryhor'yeva [Associação dos Ucranianos em Portugal Núcleo de Leiria | Ucrânia](#)

Antropologia Ecológica e a Pesca Artesanal da Tainha:

Um estudo etnográfico...

Luís Paulo Arena Alves [Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Brasil](#)

El "oro gris" en la Raya Ibérica. Contrabando de wolframio durante la Segunda Guerra Mundial

Jesus Pinero [Instituto Val de Xalima | Espanha](#)

10h50 Debate

11h00 Intervalo

11h15 PAINEL II

Arte e Etnomusicologia

Moderador: Nuno Jesus [Jornalista | Portugal](#)

A rabeca no Brasil

Valmir Rosa [Artesão e construtor de instrumentos tradicionais | Brasil](#)

ORIGENS, Tradição Sinfónica - outras perspetivas sobre o Folclore

João Gaspar [Maestro | Portugal](#)

Arte musical: da tradição ao contemporâneo

Franco Chirife [Músico e compositor | Argentina](#)

12h10 Debate

12h20 Intervenção da tocata do Rancho Folclórico dos Soutos, Caranguejeira

12h30 Almoço livre

14h15 Intervenção da tocata do Rancho Folclórico Roseiras do Vale da Rosa, Caranguejeira

14h45 PAINEL III. A Museologia e Sociedade

Moderador: André Camponês [Techn&Art – Instituto Politécnico de Tomar | Portugal](#)

Museu Etnográfico da Região do Vouga, passado, presente e futuro

Fernando Jorge Gonçalves [Museu Etnográfico da Região do Vouga | Portugal](#)

El espacio sagrado de la ciudad de Tenochtitlán

Maria Montserrat Camacho Angeles [Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo | México](#)

Uma leitura sobre as coleções populares do Museu de Penamacor

André Oliveirinha [Museu Municipal de Penamacor | Portugal](#)

15h35 Debate

15h45 Intervalo

16h00 PAINEL IV

Da tradição ao contemporâneo

Moderador: Rui Cunha [Chefe de Divisão da Ação Cultural | Portugal](#)

Fernando Marques: mãos que eternizaram tradições

Paula Marques [Professora e Designer | Portugal](#)

Porto Longo – Rios com História

Sandra Paula Crespo [Investigadora | Portugal](#)

Poética da eira

Jorge Francisco [Casa da Cultura da Maceira | Portugal](#)

16h50 Debate

17h00 SESSÃO DE ENCERRAMENTO

Cristalizar as tradições vai acabar com o Folclore. Que fazer?

Adélio Amaro [Centro do Património da Estremadura | Portugal](#)

V Jornadas Internacionais de Etnografia – Leiria 2025

Anabela Graça [Vice-presidente da Câmara Municipal de Leiria | Portugal](#)

17 NOV 2024 (Chãs, Auditório da Filarmónica)

16h00 Origens, Tradição sinfónica

Adélio Amaro e João Gaspar [Origens, Tradição sinfónica | Portugal](#)

Apresentação do projeto e CD Ser Popular com o Popular – outras formas de escutar o Folclore

Participação de:

Filarmónica de Chãs | Coral Calçada Romana | Rancho Folclórico de Geraldês