**PRÉMIO VILLA PORTELA – 5.ª EDIÇÃO 2020**

A promoção da investigação da história local e do património do distrito de Leiria e do concelho de Ourém é o **objetivo do Prémio Villa Portela**, criado em 2010 por Ricardo Charters d'Azevedo, anterior proprietário da Villa Portela, tendo passado a ser suportado pelo Município em 2018, no âmbito da passagem para a esfera autárquica do edifício Villa Portela, numa iniciativa em parceria com o Centro do Património da Estremadura (CEPAE), Associação para o Desenvolvimento de Leiria (ADLEI) e Politécnico de Leiria (IPL).

Composta por uma vasta área ajardinada e por um *chalet* construído em 1894, inspirado na arquitetura suíça de meados do século XIX, a **Villa Portela**, enquanto propriedade autossuficiente, constituía, à época, uma espécie de enclave pitoresco nos arredores da cidade de Leiria.

Com o decorrer dos tempos a Villa Portela tornou-se hoje um dos mais emblemáticos imóveis históricos localizados na zona nobre da cidade de Leiria.

Tendo os Leirienses manifestado ao longo dos anos o desejo de usufruir daquele espaço, bem como de garantir a salvaguarda deste tão importante património ambiental e histórico, em 2017, o Município de Leiria veio a adquirir este imóvel de inestimável valor histórico e ambiental no património municipal, com o objetivo de criar e gerir, no coração da cidade, um novo espaço, o qual será designado por Centro d'Artes Villa Portela, aberto ao público e dedicado exclusivamente à arte e à cultura.

Com esta aquisição, o Município de Leiria assumiu também a obrigação de suportar de dois em dois anos o "Prémio Villa Portela", instituído por Ricardo Charters d' Azevedo, anterior proprietário da Villa Portela, e cujas edições anteriores ocorreram em 2011, 2013, 2016 e 2018[[1]](#footnote-1).

**A obra “Pinhal do Rei, Casas de Guarda e Outros Edifícios Florestais”da autoria de José Manuel Gonçalves[[2]](#footnote-2), é a vencedora do Prémio Villa Portela, quinta edição de 2020**, de acordo com a deliberação do júri do concurso, de 11 de novembro de 2020.

Conforme refere o júri, a obra vencedora destaca-se pela “escolha do tema e a sua exploração; a elevada relevância do tema para o património histórico e cultural da região, acentuado pelo facto de a maior parte dos objetos de estudo se terem perdido ou estarem em risco de se perder; rigor, exaustividade e clareza de exposição; conhecimento profundo de fontes de arquivo e de testemunhos edificados e arqueológicos; proficiência com que se serve da informação fornecida por todas essas fontes”.

O júri é constituído por Isabel Maria da Graça dos Santos Brás, em representação do Município de Leiria, Cristina Maria Alexandre Nobre, em representação do Politécnico de Leiria, e Pedro Redol Lourenço da Silva, Conservador no Mosteiro de Santa Maria da Vitória, investigador designado pela Câmara Municipal de Leiria.

O júri recomenda a publicação do trabalho premiado, pelo seu interesse público e valor para a história local, regional e nacional.

A **cerimónia de entrega do Prémio Villa Portela – Quinta Edição 2020**, realizou-se ontem, dia 16 de dezembro de 2020, pelas 15h30, no Salão Nobre dos Paços do Concelho. Nas atuais circunstâncias da pandemia da COVID—19 constituiu uma cerimónia menos formal do habitual e com menor número de convidados. Para além do Senhor Presidente da Câmara Municipal de Leiria, Dr. Gonçalo Lopes, da Senhora Vereadora da Cultura, Dr.ª Anabela Graça, da Chefe da Divisão de Ação Cultural, Museus e Turismo, Dr.ª Catarina Carvalho, contou com a presença do galardoado, José Manuel Gonçalves; do Senhor Eng.º Ricardo Charters d’Azevedo, criador do Prémio Villa Portela; do Presidente da Direção do Centro do Património da Estremadura (CEPAE), membro da Comissão Coordenadora do Prémio Villa Portela; dos representantes da Associação para o Desenvolvimento de Leiria (ADLEI), membro da Comissão Coordenadora do Prémio Villa Portela, Dr. Vitorino Guerra e Senhor António Gonçalves; do Doutor Miguel Jerónimo, em representação do Politécnico de Leiria (IPL), parceiro promotor e entidade membro do Júri do Prémio Villa Portela; do Dr. Pedro Redol Lourenço da Silva, membro do Júri supramencionado; do Jornalista Manuel Leiria do Semanário Região de Leiria; da Dr.ª Sílvia Carreira (GAP), da AT Ana Cristina Santos Roque, e de Isabel Brás, na qualidade de Presidente do Júri, em representação do Município de Leiria. A cobertura fotográfica ficou a cargo da Fotógrafa Sandra Costa (GRPG).

Isabel Brás efetuou a abertura da cerimónia, saudando os presentes e dando uma breve nota de apresentação sobre o Prémio Villa Portela, seus objetivos e enquadramento da sua criação, bem como acerca da obra e respetivo concorrente vencedor da presente edição de 2020.

De seguida convidou o Senhor Presidente da Câmara Municipal de Leiria, Dr. Gonçalo Lopes, e o galardoado, Senhor José Manuel Gonçalves a subirem ao *podium* para a entrega do prémio, constituído por um Cheque no valor de €2.000 (dois mil euros), e de duas ofertas institucionais, um trofeu com o símbolo do Município e gravação alusiva ao Vencedor do Prémio Villa Portela 2020 e uma edição de luxo dos “Forais de Leiria”.

O Senhor Presidente da Câmara Municipal de Leiria, Dr. Gonçalo Lopes, proferiu um breve discurso, felicitando o vencedor e ressaltando a importância da obra vencedora para a história e o património cultural e ambiental local e regional, e com abrangência nacional, dando particular ênfase à importância do Pinhal de Leiria (popularmente conhecido como “Pinhal do Rei”) não apenas sob o ponto de vista ambiental e patrimonial como também para o desenvolvimento económico de Leiria e sua Região.

O Senhor José Manuel Gonçalves fez resumidamente a apresentação da obra, que aborda temas como a administração e controlo do Pinhal de Leiria ou “Pinhal do Rei”, a origem e evolução das Casas de Guarda, as suas áreas limítrofes, outros edifícios florestais como os Pontos de Vigia, o Chalé das Matas em São Pedro de Moel, a Sede dos Serviços Florestais na Marinha Grande, o Edifício da Fábrica de Resinagem, a Estação do Caminho-de-Ferro Americano e as Tercenas da Vieira.

Leiria, 17 de dezembro de 2020

Isabel Brás

(Técnica Superior)

1. Ver Lista dos Prémios Villa Portela, em anexo. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ver *Curriculum Vitae* em anexo. [↑](#footnote-ref-2)