



Sinopses

TARDES DE CINEMA (2022)

As tardes serão dedicadas ao cinema Nipo-Sul-Coreano, o ciclo terá 8 sessões, onde serão exibidas 8 longas-metragens. O Ciclo Wong Kar-Wai terá 8 sessões, onde serão exibidas 8 longas-metragens do realizador. No final de cada sessão haverá uma pequena conversa aprofundada sobre o filme exibido com o objetivo de partilhar experiência e conhecimento sobre cinema. As sessões realizam-se no primeiro sábado de cada mês, às 15h, no Auditório António Campos do mlilmo. O público-alvo são adolescentes maiores de 12 anos. Já fora deste ciclo, será realizada uma 9ª sessão de curtas metragens, na noite do dia 21 de dezembro, que celebra o dia mais curto do ano.

EXTENSÕES DE FESTIVAIS (2022)

Nas extensões de festivais exibem-se filmes vencedores dos melhores e maiores festivais de cinema portugueses. Pretende-se, com esta iniciativa, trazer a cidade de Leiria outras visões e linguagens do cinema como forma de alavancar o interesse do público pelos vários géneros cinematográficos. As sessões realizam-se, uma vez por mês, no Auditório António Campos do mlilmo.

MIMO VIDEO ART (2022)

A iniciativa *Milmo Vídeo Art* consiste na realização de uma mostra de Vídeo Arte, onde os visitantes podem assistir a uma forma distinta de linguagem audiovisual. A mostra de *Vídeo Art* é selecionada em cada semestre através de uma *Open Call* a artistas de todo mundo.

BIENAL DE CINEMA (2023)

Semana dedicada ao cinema de longa duração, que irão decorrer no auditório do mlilmo, em fevereiro de 2023. Serão exibidas quatro longas-metragens de reconhecido mérito, seguidas de um debate com os realizadores, atores e a equipa técnica. A iniciativa conta ainda com *Masterclasses* e *Workshops* de Escrita Criativa, Guionismo, Música para Filmes e Direção de Fotografia.

LEIRIPHOTO (ABR a MAI 2022)

Concurso de fotografia que pretende promover o património cultural e uma consciencialização do sentir coletivo do concelho, usando a fotografia como forma de comunicação. Os destinatários da iniciativa são os alunos do ensino secundário do concelho de Leiria.

GENTES E LUGARES (FEV a JUN 2022)

Concurso que visa envolver a escola na divulgação de pessoas e lugares que marcam o território dos 26 municípios da Rede Cultura 2027. A ferramenta de trabalho escolhida é o telemóvel, e o objeto a criar é um filme com a duração máxima de 3 minutos, com conteúdos de 3 naturezas: pessoas que nos inspiram (*influencers* de escola, rua ou bairro), lugares que essas pessoas gostam (o património do município eleito pelas pessoas) e a música que os apaixonam (criação musical original para banda sonora do filme). A iniciativa destinada a alunos do ensino pré-escolar até às universidades seniores.



Leiria encontra-se a construir o Plano Local de Cinema (PLC) com o objetivo de valorizar, no concelho, o cinema enquanto veículo do desenvolvimento pessoal, cultural e pedagógico. Enraizado no Plano Nacional de Cinema e, em parceria, com a DGARTES, o PLC propõe um programa de literacia para o cinema e obras cinematográficas junto do público escolar, com vista a despertar nos jovens a sua valorização enquanto forma de expressão artística.



Agrupamentos | Escolas | Não Agrupadas

Coordenador(a) do PNC

AE Caranguejeira – Santa Catarina da Serra

Ana Matos

AE Rainha Santa Isabel

Aurora Sérgio

AE Colmeias

Paula Oliveira

AE D. Dinis

António Eusébio

AE Henrique Sommer

Elsa Ramos

AE Dr. Correia Mateus

Vera Simões | Natália Sapinho

AE Marrazes

Patrícia Martins

AE Domingos Sequeira

Natália Caseiro

ES Afonso Lopes Vieira

Ana Catarina Vieira Bastos

ES Francisco Rodrigues Lobo

Maria João Vieira | Helena Espírito Santo

 PROGRAMAÇÃO TEATRO MIGUEL FRANCO - 2022	
JAN- JUN	CICLO “CINEMA PORTUGUÊS EM CAPÍTULOS” Apresentar, em capítulos, aclamados realizadores e intérpretes portugueses com a exibição de títulos, que, pelo seu impacto estético e conceptual, marcam a história do cinema nacional.
FEV [dia 9 às 18h30]	O PROFESSOR BACHMANN E A SUA TURMA Festival de Cinema de Berlim – Urso de Prata (Prémio do Júri) Festival Internacional de Cinema de Hong Kong – Prémio Golden Firebird e Melhor Documentário. Em Stadttallendorf, o professor Bachmann oferece aos seus alunos estrangeiros a chave para o sentimento de pertença. Bachmann está empenhado em inspirar estes cidadãos-em-construção com o sentido de curiosidade para que desenvolvam um vasto conjunto de saberes, disciplinas e opiniões.
MAR	EXTENSÃO CINE-ECO Parceria com o Centro de Interpretação Ambiental [CIA] Dia 21 21h30 – LEGACY, NOTRE HÉRITAGE Dia 22 10h30 e 14h30 - CURTINHAS CINE-ECO Dia 23 18h30 e 21h30 - Arica
ABR	CICLO de CINEMA MICHELANGELO ANTONIONI TRILOGIA DOS SENTIMENTOS Dia 6 18h30 – A AVENTURA <i>Festival de Cannes 1960 – Prémio Especial do Júri; Prémio da Crítica</i> <i>Globos de Ouro 1961 – Melhor Atriz Revelação (Monica Vitti)</i> Dia 6 21h30 – A NOITE Festival de Berlim 1961 – Urso de Ouro Festival de Locarno 1957 – Leopardo de Ouro Dia 7 21h30 – O ECLIPSE Festival de Cannes 1962 – Prémio Especial do Júri
JUL	CICLO DE CINEMA DO AUTOR PORTUGUÊS 4 julho 21h30 – O Escritor Prodígio Documentário sobre a vida e a obra do poeta e romancista Jorge de Sena Dia 5 21h30 - Sophia, na primeira pessoa O documentário explora, de forma íntima a relação de Sophia com a Natureza, com a política, as histórias infantis, o prazer da escuta e da palavra, escrita e oral. Dia 6 18h30 e 21h30 - Eça de Queiroz: O nosso Cônsul em Havana Em 1872, Eça de Queiroz, nomeado Cônsul em Havana, pretende enfrentar as autoridades locais em defesa dos trabalhadores chineses explorados e escravizados nas plantações de cana-de-açúcar.
SET	INDIE LISBOA Dia 25 Extensão Indie Júnior O IndieJúnior, a secção infantil/juvenil do festival, é crucial para a literacia cinematográfica da faixa mais jovem de espectadores e para a formação de novos públicos. De 26 a 28 Extensão Indie Lisboa O IndieLisboa Festival Internacional de Cinema mostra essencialmente obras que se encontram fora do radar da regular circulação de filmes.
NOV	FESTA DO CINEMA ITALIANO De 21 a 23 - A Festa do Cinema Italiano é o acontecimento mais importante em Portugal dedicado à cultura italiana e um dos festivais cinematográficos mais apreciados no país.

 PROGRAMAÇÃO PROJETO EDUCATIVO MUNICIPAL- 2022 REDE CULTURA 2027		
FEV - ABR	Dia 1 a Dia 30/1. Gentes e Lugares	Rede Cultura 2027
ABR	Dia 1 a Dia 30. Leiriphoto	Divisão de Projetos Educativos
	Dia 1 a Dia 30. Gentes e Lugares	Rede Cultura 2027
MAI	Dia 1 a Dia 31. Leiriphoto	Divisão de Projetos Educativos
	Dia 1 a Dia 31. Gentes e Lugares	Rede Cultura 2027
 PROGRAMAÇÃO MUSEU DA IMAGEM EM MOVIMENTO M I MO - 2022		
MAR	Dia 5. 15h00. Tardes de Cinema #1	Shoplifters – Uma Família de Pequenos Ladrões (2018) Hirokazu Koreeda
	Dia 19. 15h00. Extensões de Festivais #1	CAMINHOS - Festival do Cinema Português
ABR	Dia 2. 15h00. Tardes de Cinema #2	Oldboy -Velho Amigo (2003) Park Chan-wook
	Dia 16. 15h00. Extensões de Festivais #2	FEST - Festival Novos Realizadores I Novo Cinema
MAI	Dia 7. 15h00. Tardes de Cinema #3	O Terceiro Assassinato (2017) Hirokazu Koreeda
	Dia 21. 15h00. Extensões de Festivais #3	LEIRIA FILM FEST- Festival Internacional de Curtas-Metragens
JUN	Dia 11. 15h00. Extensões de Festivais #4	PORTO FEMME - Festival Internacional de Cinema
	Dia 11. 17h00. IMD VIDEO ART #1	Primeira Exposição Vídeo Art
JUL	Dia 2. 15h00. Tardes de Cinema #4	A Idade das Sombras (2016) Je-woon Kim
	Dia 16. 15h00. Extensões de Festivais #5	CINANIMA - Festival Intern. de Cinema de Animação de Espinho
AGO	Dia 6. 15h00. Tardes de Cinema #5	Depois da Tempestade (2016) Hirokazu Koreeda
	Dia 20. 15h00. Extensões de Festivais #6	PORTO/POST/DOC- Film & Media Festival
SET	Dia 3. 15h00. Tardes de Cinema #6	A Eterna Desculpa (2016) Miwa Nishikawa
	Dia 17. 15h00. Extensões de Festivais #7	INDIELISBOA- Festival Internacional de Cinema
OUT	Dia 1. 15h00. Tardes de Cinema #7	A Nossa Irmã Mais Nova (2015) Hirokazu Koreeda
	Dia 31. 21h00. Extensões de Festivais #8	MOTELX - Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa
NOV	Dia 5. 15h00. Tardes de Cinema #8	Ramen Shop – Negócio de Família (2018) Eric Khoo
	Dia 19. 15h00. Extensões de Festivais #9	CURTAS VILA DO CONDE - Festival Internacional de Cinema
DEZ	Dia 3. 15h00. Tardes de Cinema #9	A definir
	Dia 17. 15h00. Extensões de Festivais #10	MONSTRA - Festival de Animação de Lisboa (a confirmar)
	Dia 21. 21h00. Tardes de Cinema #10	O Dia Mais Curto (curtas-metragens)